



Benemérita Universidad Autónoma de Puebla  
Facultad de Ciencias de la Electrónica

**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural:**

**Estudio de caso de una estrategia pedagógica**

Tesis

Presentada para obtener el grado de  
Doctora en Sistemas y Ambientes Educativos

Presenta

**Vivian del Carmen Cuevas Caballero**

*Directora*

**Dra. Josefina Guerrero García**

*Codirector*

**Dr. Ricardo Villegas Tovar**

*Comité de evaluadores*

**Dr. Juan Manuel González Calleros**

**Dr. Alfonso Cano Robles**

**Dr. Ricardo Cartas Figueroa**

**Puebla, Pue., noviembre de 2024**

## **Dedicatoria**

Esta tesis está dedicada:

A quienes tenemos aún la esperanza de que podemos contribuir a que este país genere riqueza no sólo material, sino intelectual y espiritual.

A quienes creemos que la educación puede ser una buena vía para reducir brechas de pobreza y desigualdad.

A quienes deseamos una nación y un mundo con menos violencia, con más empatía, entendimiento, cohesión social y tolerancia.

A quienes tenemos el firme propósito de realmente volvernos ciudadanos interculturalmente competentes.

A quienes decidimos incursionar en un posgrado, independientemente de la edad que poseamos.

**"No importa que tan lentos vayas, mientras no te detengas" (Confucio)**

## **Agradecimientos**

A los miembros de mi familia que se involucraron en el proceso, en especial a mi madre Rocío por su apoyo y ánimos, aún con las dificultades que surgieron. A Güero, a Gucho y a

Vale por estar ahí. A mis amigas Ruth, Alejandra, Paco, Caroleny y Vicky por su contribución a mi salud mental. A Doby y Lola por su lealtad y compañía perruna.

A los docentes del programa del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos, en particular a mis asesores, la Dra. Josefina y al Dr. Ricardo, por contribuir desde sus diferentes perspectivas, para que este trabajo de investigación pudiera irse nutriendo durante estos años.

Al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por su apoyo económico para realizar y culminar este programa doctoral.

A la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) en general, por tener unas instalaciones adecuadas, que invitaban al estudio y reflexión.

A la Facultad de Ciencia de la Electrónica (FCE) de la BUAP y a la Vicerrectoría de Investigación y Estudios de Posgrado (VIEP) por las facilidades y gestiones académicas que permitieron avanzar en el programa.

A la Dra. Magda Bustos, por su acompañamiento durante el doctorado en la revisión de los instrumentos, así como por recibirme para realizar la estancia de investigación en la Universidad de Guadalajara y por su amplia experiencia en el campo en la internacionalización de la Educación Superior.

Al conjunto de evaluadores externos de nuestra generación, por sus precisos aportes y comentarios durante los coloquios.

## ÍNDICE

<b>LISTA DE ILUSTRACIONES</b> .....	9
<b>LISTA DE TABLAS</b> .....	10
<b>CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN</b> .....	11
<b>Resumen</b> .....	11
<b>Abstract</b> .....	12
<b>Presentación</b> .....	13
<b>Problema de Investigación</b> .....	16
Antecedentes del escenario educativo y perfil de las instituciones .....	19
<b>Justificación</b> .....	24
Pertinencia internacional y nacional.....	25
<b>Preguntas de Investigación</b> .....	34
<b>Objetivos</b> .....	35
Objetivo General.....	35
Objetivos Específicos .....	35
<b>Constructos</b> .....	36
<b>Supuestos</b> .....	37
<b>Delimitación geográfica y temporal de la investigación</b> .....	37
Delimitación espacial .....	37
Delimitación temporal .....	38
<b>Definición de la estrategia aplicada</b> .....	39
<b>Capitulado</b> .....	40
<b>CAPÍTULO 2. ESTADO DEL ARTE</b> .....	41
<b>Descripción del proceso heurístico</b> .....	41
Establecimiento de descriptores con base en el objeto de estudio .....	41
Criterios de exclusión .....	41
Estrategia de búsquedas: Revisión genérica y revisión sistemática .....	42
<b>Descripción de la fase hermenéutica</b> .....	45

Postura epistémica .....	45
Tipos de publicación.....	46
Producción académica por país de origen .....	46
Temáticas exploradas .....	47
<b>Hallazgos en la literatura: Aproximación teórica al objeto de estudio .....</b>	<b>48</b>
Tendencias de investigación en torno al tema de Internacionalización de la Educación Superior .....	49
Tendencias de investigación en referencia al tema de competencia intercultural y sensibilidad intercultural.....	53
Tendencias en relación con el uso de recursos virtuales para fomentar el desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural .....	55
<b>Discusión de la revisión de literatura.....</b>	<b>62</b>
<b>CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>64</b>
<b>La internacionalización de la educación superior: Un breve panorama.....</b>	<b>65</b>
<b>La Competencia Intercultural: Dimensiones y antecedentes generales .....</b>	<b>70</b>
<b>La Conciencia Intercultural (CI) .....</b>	<b>73</b>
<b>El uso de recursos virtuales para promover la internacionalización educativa y apoyar la formación de la competencia intercultural .....</b>	<b>75</b>
<b>Abordaje del constructivismo en el desarrollo de la conciencia y competencia intercultural .....</b>	<b>77</b>
<b>CAPÍTULO 4. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>81</b>
<b>Articulación del marco metodológico .....</b>	<b>81</b>
<b>Filosofía de investigación .....</b>	<b>82</b>
<b>Enfoque metodológico .....</b>	<b>83</b>
<b>Diseño metodológico.....</b>	<b>86</b>
<b>Escenario .....</b>	<b>90</b>
Perfil de las instituciones.....	90
<b>Muestreo .....</b>	<b>93</b>
Distribución de la muestra.....	95

<b>Técnicas e instrumentos seleccionados en la recolección de datos</b> .....	98
Uso de entrevistas en los estudios de caso .....	99
Uso de observaciones en los estudios de caso.....	101
<b>Diseño y validación de instrumentos</b> .....	103
<b>Selección de instrumentos adicionales (creados y validados por externos)</b> .....	106
<b>Materiales para la recolección de datos</b> .....	107
<b>Espacios designados para la recolección de datos</b> .....	108
<b>Rigor científico: Validez y confiabilidad en el estudio de caso</b> .....	108
<b>Consideraciones éticas en la recolección de información</b> .....	111
<b>Operacionalización de constructos</b> .....	113
<b>Matriz de congruencia metodológica</b> .....	114
<b>Codificación y análisis de información</b> .....	115
<b>Selección de software de análisis cualitativo</b> .....	122
<b>CAPÍTULO 5. DISEÑO Y DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA</b> .....	125
<b>Elementos esenciales de una estrategia pedagógica</b> .....	125
<b>Influencia de la estrategia pedagógica en el desarrollo de la conciencia intercultural</b> .....	126
<b>Alcance e implicación institucional de la estrategia</b> .....	128
<b>Diseño de la estrategia</b> .....	131
Elementos del diseño instruccional del seminario de acuerdo con el modelo EAC...	133
<b>Temas abordados</b> .....	135
<b>Recursos virtuales de apoyo</b> .....	148
<b>Elementos de evaluación y retroalimentación</b> .....	149
<b>CAPÍTULO 6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	152
<b>Cumplimiento de los objetivos específicos</b> .....	152

<b>Análisis de las entrevistas diagnósticas</b> .....	154
Actividades pre-partida realizadas.....	156
Capacitación relacionada con el aprendizaje de idiomas y la interacción intercultural	
156	
Acciones de integración cultural para estudiantes en movilidad entrante.....	157
Perspectiva xenocéntrica de las instituciones.....	158
<b>Análisis sobre la implementación del seminario</b> .....	159
Pilotaje y hallazgos preliminares.....	159
Ajustes de la estrategia tras realización del pilotaje.....	162
Adecuación del tamaño y conformación de la muestra de participantes.....	163
Rol de las actividades en plataforma y los ensayos reflexivos.....	165
Temas que surgieron en los ensayos.....	166
<b>Análisis de las entrevistas post interacción intercultural</b> .....	189
<b>Limitaciones del estudio</b> .....	191
<b>Discusión de resultados</b> .....	194
Aspectos emergentes durante la estrategia relacionados con las 3 dimensiones de la	
competencia intercultural.....	194
La Conciencia y Competencia Intercultural abordadas desde la teoría del aprendizaje	
constructivista.....	200
Desarrollo de la conciencia y competencia intercultural dentro del continuum de la	
rúbrica VALUE.....	203
<b>CAPÍTULO 7. CONCLUSIONES</b> .....	206
<b>Conclusiones</b> .....	206
<b>Recomendaciones</b> .....	211
<b>Trabajos futuros</b> .....	212
<b>REFERENCIAS</b> .....	213
<b>APÉNDICES</b> .....	233
Anexo 1. Guía de entrevista semiestructurada a tutores (versión final).....	233
Anexo 2. Guía de entrevista abierta a ex becarios de movilidad (versión final).....	234
Anexo 3. Cuestionario sobre actividades de internacionalización (versión final).....	235
Anexo 4. Formato de bitácora de observaciones (versión final).....	237

Anexo 5. Formatos de hojas de consentimiento .....	239
Anexo 6. Cartas de solicitud de investigación a Universidades .....	242
Anexo 7. Carta de validación de instrumentos .....	246
Anexo 8. Rúbrica VALUE .....	248
Anexo 9. Cartas de inicio y término de estancia de investigación. ....	249
Anexo 10. Evidencias fotográficas de entrevistas diagnósticas .....	252
Anexo 11. Evidencias fotográficas de sesiones presenciales y virtuales .....	253
Anexo 12. Glosario de términos y acrónimos .....	257



## LISTA DE ILUSTRACIONES

Figura 1. Dimensiones de la competencia intercultural. ....	17
Figura 2. <i>The UNESCO Intercultural Competences Tree o árbol de las competencias interculturales de la UNESCO.</i> .....	28
Fuente: Intercultural Competences: Conceptual and operational framework (2013).....	28
Figura 3. Recomendaciones de empleadores hacia las instituciones educativas para mejorar el desarrollo de las competencias interculturales. ....	31
Figura 4. Proceso de revisión de literatura bajo dos estrategias de búsqueda. ....	45
Figura 5. Productividad académica promedio, por autor. ....	47
Figura 6. Autores más citados considerando los términos de la búsqueda principal. ....	50
Figura 7. Articulación del marco teórico-conceptual. ....	64
Figura 8. Clasificación de la muestra por tipo de muestreo y por cada Institución.....	95
Figura 9. Proceso de categorización y análisis.....	116
Figura 10. Ejemplo del proceso de exploración inicial, mediante citas libres en texto.....	116
Figura 11. Ejemplo del proceso de asignación de códigos.....	120
Figura 12. Vertientes de la estrategia pedagógica. ....	131
Figura 13. Adaptación del Modelo de Entornos de Aprendizaje Constructivista de Jonassen (1999), para el Diseño Instruccional del seminario.....	133
Figura 14. Actividades para realizar en plataforma. ....	137
Figura 15. Actividades para realizar en sesiones síncronas. ....	137
Figura 16. Consideraciones de etiqueta virtual o <i>netiquette</i> , solicitadas en el seminario. ....	138
Figura 17. Ejemplo de presentaciones por parte de los estudiantes en la actividad 1. ....	142
Figura 18. Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes respecto a la actividad 2.....	143
Figura 19. Recurso educativo flipgrid, sugerido para realizar la actividad 3a. ....	144
Figura 20. Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes en actividad 3b. ....	144
Figura 21. Ejemplo de carteles elaborados por estudiantes en actividad 4. ....	146
Figura 22. Ejemplo de contribuciones en recurso educativo Padlet en actividad 5. ....	147
Figura 23. Muestra mínima esperada en entrevistas diagnósticas.....	154
Figura 24. Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes respecto a la actividad 5.....	173
Figura 25. Aspectos emergentes conforme a las dimensiones de la CI.....	194

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Pertinencia del objeto de estudio en la agenda nacional e internacional	29
Tabla 2. Constructos de la investigación	36
Tabla 3. Descriptores utilizados para optimización de resultados en buscadores	41
Tabla 4. Sitios web utilizados para realizar la búsqueda genérica.	43
Tabla 5. Resultados de las búsquedas en la RSL, basadas en el descriptor clave	44
Tabla 6. Criterios de selección para participantes en el seminario	97
Tabla 7. Ventajas y limitaciones de la aplicación de las entrevistas estructuradas.	100
Tabla 8. Ventajas y limitaciones de la aplicación de entrevistas semiestructuradas.	101
Tabla 9. Ventajas y limitaciones de la aplicación de entrevistas con preguntas abiertas.	101
Tabla 10. Ventajas y limitaciones de la técnica de observación participante	102
Tabla 11. Instrumentos elaborados para recolección de datos	102
Tabla 12. Proceso de revisión, adecuaciones y validación de instrumentos creados	104
Tabla 13. Operacionalización de los constructos	113
Tabla 14. Matriz de congruencia metodológica.	114
Tabla 15. Ejemplo de la exploración inicial realizada mediante técnica de citas libres	117
Tabla 16. Codificación creada tras la exploración inicial	118
Tabla 17. Categorización de códigos, conforme a dimensiones de la competencia intercultural	121
Tabla 18. Códigos eje de la investigación	122
Tabla 19. Revisión de softwares para procesamiento de información	123
Tabla 20. Temas considerados en el diseño del seminario	135
Tabla 21. Objetivo y resultados de aprendizaje esperados en el seminario.	136
Tabla 22. Descripción de actividades para realizar en plataforma	139
Tabla 23. Ejemplo de reflexiones por parte de los estudiantes, respecto a la actividad 3b	145
Tabla 24. Retroalimentación de los resultados de aprendizaje esperados.	151
Tabla 25. Muestra de participantes involucrados en las entrevistas diagnósticas.	155
Tabla 26. Listado de participantes en los seminarios por IES de procedencia.	164
Tabla 27. Participantes entrevistados post movilidad e interacción intercultural	190
Tabla 28. Muestra final de participantes en el seminario, por Institución.	191
Tabla 29. Listado de participantes del seminario, por tipo de Institución.	192
Tabla 30. Ubicación de participantes en la rúbrica en IES-Q 1	205
Tabla 31. Ubicación de participantes en la rúbrica en IES-Q 2	205

## CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN

### Resumen

Esta investigación presentó los resultados del diseño e implementación de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, en términos de contrastar las reflexiones de estudiantes universitarios, con relación al desarrollo de su conciencia y competencia intercultural. La estrategia contempló un seminario, en conjunto con el apoyo de una plataforma virtual para el seguimiento de diversas actividades para el logro de los objetivos de aprendizaje. Como parte de los hallazgos, los estudiantes participantes identificaron las tres dimensiones de la competencia intercultural, mostraron interés por incrementar sus conocimientos sobre otras culturas y reconocieron la importancia de mejorar sus habilidades para lograr interacciones interculturales más efectivas. Se consideró como marco de referencia la teoría constructivista sociocultural planteada por Vygotsky. Se realizó un estudio de caso de corte descriptivo, en dos instituciones universitarias en Quintana Roo. Las técnicas de recolección fueron entrevistas abiertas y semiestructuradas, una bitácora de observación y ensayos realizados por los participantes. Este trabajo se enmarca en la línea de Investigación del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) denominada “Políticas, prospectiva y calidad en Sistemas y Ambientes Educativos”, en las temáticas de “Internacionalización y multiculturalidad” y de “Retos curriculares (metodologías, diseños instruccionales y transversalidad de competencias)”.

Palabras clave: Conciencia intercultural, educación apoyada por recursos virtuales, movilidad estudiantil.

## **Abstract**

This research presented the results of the design and implementation of a pedagogical strategy supported by virtual resources, in terms of contrasting the reflections of higher-ed students, related to the development of their intercultural awareness and intercultural competence. The strategy included a virtual resources enhanced seminar, by using a virtual platform for monitoring various activities to achieve the learning objectives. As part of the research findings, students identified the three dimensions of intercultural competence, showed interest in increasing their knowledge about other cultures, and recognized the importance of improving their skills to achieve more effective intercultural interactions. The sociocultural constructivist theory proposed by Vygotsky was the theoretical framework. This research followed a descriptive case study approach contextualized in two universities located in the state of Quintana Roo. Data collection techniques were open-ended and semi-structured interviews, an observation log and essays written by participants. This doctoral dissertation is framed within the research areas called “Policies, prospective and quality in Educational Systems and Environments” within the categories Internationalization and multiculturalism and Curricular challenges (methodologies, instructional designs and competences) for the Doctorate program in Educational Systems and Environments (DSAE).

**Keywords:** Intercultural awareness. virtually-enhanced education. Study Abroad programs.

## **Presentación**

Las Universidades representan espacios idóneos para coadyuvar el desarrollo de diversas competencias en los estudiantes, entre ellas, la competencia intercultural, que se fortalece gracias al conocimiento e interacción entre los individuos de diferentes bagajes culturales. En relación con esto, en la presente investigación, se presentan los resultados del diseño e implementación de una estrategia pedagógica, en términos de mostrar las experiencias y reflexiones de estudiantes universitarios, en torno al desarrollo de su conciencia y competencia intercultural. La estrategia contempló tres vertientes, posteriormente detalladas, que tienen como elemento crucial el diseño e implementación de un seminario impartido en sesiones síncronas virtuales y presenciales, con el apoyo de una plataforma virtual, para el seguimiento de diversas actividades de aprendizaje.

Dada la influencia de la interacción social en el proceso del desarrollo de la competencia intercultural en los individuos, se consideró como referente la teoría constructivista bajo la corriente sociocultural planteada por Vygotsky (1995) y la visión de Coll (Citado en Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002). Dichos autores de forma general resaltan el hecho de que a través de intervenciones pedagógicas los procesos de aprendizajes significativos, permiten que los estudiantes asuman el rol de responsables de su propio aprendizaje y construyan los saberes dado su propio contexto y grupo cultural.

Consecuentemente, la intención primordial durante la construcción del estado del arte fue la de comprender de una forma más profunda el fenómeno de la internacionalización de la educación superior, el concepto de competencia intercultural y cómo el uso de recursos

tecnológicos puede representar una ventana de oportunidad para apoyar la inserción de la dimensión internacional e intercultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a la fundamentación metodológica, la investigación es de corte cualitativo; bajo una estrategia metodológica de estudios de caso de corte descriptivo (Yin, 1994; Yin, 2018) y de carácter múltiple, puesto que se llevó a cabo dentro del contexto de dos instituciones universitarias. Conforme a Yin (1994), Merriam (1998), Creswell (2009) y Levitt (2020), dentro de los estudios de caso, existen diversos diseños metodológicos en función de la estrategia metodológica, tales como el diseño narrativo, el descriptivo, el etnográfico, el fenomenológico, de investigación-acción y el documental. Dado el enfoque y el objetivo de investigación, se determinó seguir un diseño de corte descriptivo. Las técnicas de recolección de información usadas fueron entrevistas abiertas y semiestructuradas, una bitácora de observación y ensayos reflexivos elaborados por los participantes en el seminario.

Entre los hallazgos a destacar, se encuentra el hecho de que, tras haber realizado las diversas actividades en plataforma y haber sostenido diálogos en las sesiones síncronas, los estudiantes mostraron no solamente interés por incrementar sus conocimientos sobre otras culturas, sino que toda vez que identificaron cada una de las tres dimensiones de la competencia intercultural, reconocieron el por qué son importantes cada una de esas dimensiones, en especial la cognitiva y cómo el concientizarse culturalmente, es importante.

La estrategia fue implementada en instituciones de educación superior localizadas en el estado de Quintana Roo, con matrículas menores a diez mil estudiantes, sin embargo, el diseño de la misma se realizó considerando su futura utilidad para instituciones con un mayor número de alumnos y en otros contextos geográficos.

Este trabajo se enmarca en la línea de Investigación del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) denominada “Políticas, prospectiva y calidad en Sistemas y Ambientes Educativos”, en las temáticas de “Internacionalización y multiculturalidad” y de “Retos curriculares (metodologías, diseños instruccionales y transversalidad de competencias)”.

## **Problema de Investigación**

Las Universidades han establecido colaboraciones interinstitucionales a nivel local, nacional e internacional y promovido que sus estudiantes enriquezcan su experiencia universitaria a través de actividades como la movilidad o el intercambio académico.

Para poder adentrarse más en la importancia de la presente investigación es necesario establecer primero dos conceptos cruciales: Internacionalización de la educación y competencia intercultural.

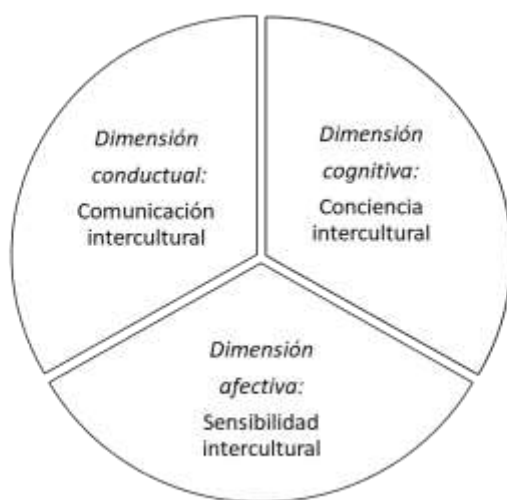
Inicialmente, es importante entender el concepto de internacionalización de la educación superior. Existen diversas definiciones referentes a este concepto. Sin embargo, de manera general puede entenderse a la misma como un proceso constante de integración de una dimensión internacional, intercultural o global en el propósito, las funciones y el quehacer de una institución educativa (de Wit, 1995; Van der Wende, 2007; Knight, 2006). Bajo el amparo de este proceso, las Universidades han establecido colaboraciones interinstitucionales a nivel local, nacional e internacional y han promovido que miles de sus estudiantes enriquezcan su experiencia universitaria.

En ese sentido, las actividades relacionadas con los procesos de internacionalización de las instituciones han servido para brindar a los individuos la oportunidad de adquirir no solamente conocimientos técnicos o específicos y/o perfeccionar una formación lingüística, sino también para volverlos más interculturalmente competentes, con una visión más amplia sobre la globalización y los diferentes contextos culturales que se viven, así como generar un mayor conocimiento sobre el funcionamiento de los sistemas educativos en distintos países, culturas e idiomas (Hénard, Diamond & Roseveare, 2012).



Un segundo concepto que considerar es el de la competencia intercultural. Es importante destacar que su conceptualización continúa en constante evolución, sin embargo, de manera general y para efectos de esta investigación, se entenderá a la competencia intercultural como aquel conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que son usadas por un individuo para comunicarse y desarrollarse en ambientes multiculturales, por un lado, y por el otro, para conocerse a sí mismo y para reconocer, comprender y aceptar en otros individuos aspectos culturales como identidades, valores, creencias y comportamientos (Bennett, 1986; Chen y Starosta, 1997; Deardorff, 2004).

La competencia intercultural, como cualquier otra competencia, consta de diversas dimensiones. La presente figura 1 de autoría propia plantea de forma general las mismas y se encuentra fundamentada en las aportaciones de Deardorff (2004):



**Figura 1.** Dimensiones de la competencia intercultural.  
Fuente: Elaboración propia con base en Deardorff (2004).

La primera dimensión, que es a la que compete el estudio del presente trabajo de investigación, es la cognitiva y se le conoce también como conciencia intercultural. La misma está relacionada con el conocimiento de la propia identidad cultural y de otras.

La segunda dimensión se refiere a la sensibilidad intercultural que se traduce en la motivación y apertura para la interacción y conocimiento de otras culturas diferentes a la propia. Finalmente, la tercera dimensión, enfocada hacia el aspecto actitudinal o conductual se aborda como la comunicación intercultural e implica la interacción con otros individuos y grupos culturales.

En el capítulo tres se realiza una descripción conceptual más detallada de las tres dimensiones, procurando especial énfasis en la dimensión cognitiva.

De manera general, los individuos poseen cada una de las dimensiones de la competencia intercultural, pero algunos las han desarrollado más que otros. La competencia intercultural, no es algo innato, es decir, no se nace con la sensibilidad y empatía para entender a las demás personas, dados sus contextos culturales; esto se va desarrollando a lo largo de la vida (Bennett, 2020; Deardorff, 2020). El contacto entre los individuos de diferentes antecedentes étnicos y culturales, dentro de diferentes entornos (laboral, educativo, social, entre otros) por lo tanto, puede propiciar hacia un mejor entendimiento.

Al desarrollar las diversas dimensiones al interior de la competencia lo que se busca es alejarse de una visión etnocéntrica y ser capaces de comprender la perspectiva de otros individuos que provengan de diferentes grupos culturales. En ese sentido, el proceso educativo y en particular la capacitación y entrenamiento sobre la comunicación intercultural y el conocimiento sobre otros países, se encuentran entre las vías posibles para desarrollar dicha competencia (Gácel-Avila, 2000).

Ahora bien, la ausencia de esta competencia o el desarrollo incipiente de la misma puede producir, a nivel personal, situaciones como malentendidos debido a diferencias culturales, perpetuación de estereotipos y prejuicios y, en casos extremos, situaciones de violencia por actitudes racistas, xenofóbicas (Deardorff, 2006; Spencer-Rodgers y McGovern, 2002), e incluso a nivel macro, conflictos bélicos y genocidios (Szóke, 2018). Finalmente, a nivel profesional puede propiciar conflictos organizacionales, pérdida de clientes y daño a la reputación corporativa (Pressley y Beall, 2013).

### ***Antecedentes del escenario educativo y perfil de las instituciones***

En el apartado anterior se brindó una conceptualización sobre la internacionalización de educación superior y se mencionó la importancia que tiene la misma en el desarrollo de diversas competencias en los estudiantes, entre ellas, la intercultural. El campo de estudio de la internacionalización de la educación superior es ciertamente muy amplio y la variedad de Universidades e Instituciones Educativas que realizan actividades internacionales es vasto; sin embargo, la presente investigación se plantea contextualizar en lo que se denominará Instituciones de Educación Superior Quintanarroenses, en lo subsecuente siendo referidas como IES-Q.

Es así que, para los efectos de la presente investigación, se establecieron los siguientes criterios comunes que permitieron una caracterización del perfil de dos Instituciones involucradas y denominadas como IES-Q:

- a) Ser instituciones que tengan oferta de estudios a nivel superior.
- b) Tener una inscripción de matrícula menor a 10,000 estudiantes en total.

- c) Entre el 75% y 100% de su matrícula cursa una Licenciatura y/o Técnico Superior o Profesional Asociado.
- d) La oferta de posgrado, si la hubiese, representa un máximo del 25% de su matrícula total de estudiantes.
- e) Ser de régimen jurídico público o privado. En caso de ser de origen público, recibir financiamiento del estado y de la federación.
- f) Poseer sus propias instalaciones para proporcionar servicios de docencia y extensión universitaria.
- g) Mostrar pertinencia regional y fuerte vinculación con el sector productivo y social.

Quintana Roo es uno de los dos estados más jóvenes de México, creado oficialmente en 1974. Por lo tanto, en términos de Educación Superior también es joven. De acuerdo con el último anuario estadístico accesible de manera pública, en el estado de Quintana Roo, el número de estudiantes matriculados a nivel superior (incluyendo posgrado) al inicio del ciclo escolar 2023-2024 fue de 53,522 estudiantes (11.4% de la matrícula total en el estado), de los cuales 28,421 estaban en IES públicas y 25,101 en IES privadas (SEYC, 2024).

Esta característica de ser un estado con Universidades jóvenes, obviamente, influye en el proceso evolutivo de internacionalización que sus Instituciones experimentan, en contraste con el que tienen otras Instituciones del país. En el estado de Quintana Roo existen actualmente 103 Instituciones de Educación Superior, de las cuales 27 son públicas y 76 privadas; pero no todas ellas poseen los criterios previamente mencionados, ya que algunas son Centros de Investigación, otras son Colegios de Profesores Normalistas y algunas otras consisten en pequeños Centros de Extensión y Posgrado de Universidades Autónomas de

otras partes del país. Tras realizar una segmentación de las Instituciones que caen en la categoría IES-Q, existe un aproximado de 18 Instituciones públicas del estado, que podrían ser consideradas como tal (SEyC, 2024).

Con relación a las particularidades de las estrategias de internacionalización seguidas por las IES-Q, conforme a entrevistas realizadas a representantes de las oficinas internacionales de tres de las principales Universidades de dicha entidad, éstas se han caracterizado por un fuerte énfasis en promover los programas de movilidad internacional saliente (Cuevas-Caballero, 2019). Esto va de la mano con la realidad que se vive de forma general en México, en donde la movilidad estudiantil constituye una de las principales acciones de internacionalización que consideran las Instituciones (Gacel-Ávila, 2000, Bustos-Aguirre 2019), aun cuando el porcentaje de estudiantes en movilidad saliente represente un promedio del 1% de la matrícula total de estudiantes a nivel superior (Maldonado et. al, 2017).

En complemento, es importante mencionar que la región sureste del país es la de menor impulso a la movilidad estudiantil. Conforme a los datos de PATLANI, que es la encuesta nacional sobre movilidad estudiantil a nivel internacional, para la región sureste, que comprende los estados de Campeche, Chiapas, Oaxaca, Tabasco, Veracruz, Yucatán y Quintana Roo; la movilidad de estudiantes para el ciclo escolar 2015/2016 fue de poco más de 2,000 jóvenes y la movilidad saliente para los ciclos escolares de 2017/2018 y 2018/2019 fue de 2,875 y 1,716 estudiantes respectivamente. Más aún, si analizamos de forma detallada cada estado de la región sureste, en particular de Quintana Roo, el número total de estudiantes de movilidad es de 150 y 166 para los mismos ciclos escolares (Bustos-Aguirre et al., 2022).

Estos números son el reflejo del hecho de que la movilidad estudiantil es una actividad que requiere inversión económica y el acceso a programas de movilidad podría ser considerado como una actividad de élite, en la que las instituciones privadas seguramente integrarían a la mayoría de esos estudiantes (de Wit, Conferencia MESI, 13 de agosto de 2019).

Aunado a esto, es importante destacar que pocas son las intervenciones preparativas dirigidas a fortalecer el desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural o a conocer el sistema educativo del país huésped y enfocadas a optimizar la experiencia educativa en el extranjero. De tal modo que, la mayoría de los estudiantes de las Instituciones de Quintana Roo que son enviados al exterior deben seguir estrategias individuales y hacer uso de los recursos que ofrecen las instituciones anfitrionas extranjeras para tener éxito en el nuevo entorno educativo; además del hecho de que deben enfrentar desafíos personales cada día, dentro de un nuevo idioma (si es el caso) y cultura (Cuevas-Caballero, 2019).

Dicha situación pudo constatararse a través de un estudio de caso realizado por la investigadora en el año 2017, realizado a una muestra de poco más de 50 jóvenes profesionistas provenientes de tres Universidades públicas de Quintana Roo, enfocado a explorar los impactos y las implicaciones del establecimiento de programas de movilidad. Entre los hallazgos de la investigación se destaca el hecho de que sólo el 18% de los estudiantes indicaron que se les había brindado información sobre conceptos relacionados con el choque o shock cultural y con la comunicación intercultural, y/o en su caso que habían recibido información sobre algunas generalidades culturales a considerar en el país destino al que fuesen de movilidad. De igual manera, únicamente menos del 10% de los jóvenes

encuestados mencionó que habían sido orientados sobre el sistema educativo donde se encontraba la Universidad destino o sobre la metodología de enseñanza en el país anfitrión. De igual manera pudo encontrarse que el uso de recursos virtuales fue considerado por los encuestados como determinante en la optimización de los procesos de movilidad, en particular el uso de las redes sociales, los sitios web, el acceso a cursos en línea y toda aquella información que complementa la preparación de los estudiantes de manera previa a iniciar su estancia (Cuevas-Caballero, 2018).

Adicional a la problemática a nivel institucional, así como en parte de los participantes en esquemas de movilidad, se encuentra también el hecho de que, para los jóvenes que no pueden beneficiarse en este tipo de programas, la posibilidad de desarrollar su competencia intercultural con el apoyo de herramientas educativas provistas por su institución de estudios se ve reducida, en buena medida derivado de que las IES-Q optan por invertir esfuerzos en la formación académica pasando a segundo plano las competencias transversales, como la intercultural.

Finalmente, a nivel institucional, las IES-Q han presentado otras problemáticas, conforme a breves entrevistas realizadas a representantes de oficinas internacionales: los presupuestos restringidos, el apoyo institucional que en ocasiones es limitado, la reducida cantidad de personal académico que se encuentra involucrado en los procesos de revalidación académica y revisión de contenidos temáticos, las altas metas de envío de estudiantes y la incipiente capacitación especializada del personal de las oficinas denominadas como oficinas de educación internacional/ intercambio académico/ desarrollo internacional/ cooperación académica/ vinculación internacional (diferentes son los nombres que se les asignan), entre otras, estos obstáculos suelen enfrentar las IES-Q al momento de invertir esfuerzos, tanto

para coadyuvar el desarrollo de competencias interculturales como para promover esquemas de movilidad y preparar a los estudiantes que realizarán las mismas (Cuevas-Caballero, 2019).

### **Justificación**

En el apartado anterior se ha planteado la problemática existente del porqué es necesario continuar fortaleciendo el desarrollo de la competencia intercultural en los estudiantes universitarios, como parte de ese cúmulo de competencias que deben ser reforzadas durante los años universitarios, si bien el desarrollo de esta constituye un proceso de aprendizaje vitalicio (Bennett, 1986, 2020; King y Baxter., 2005).

Y es que la habilidad de poder interrelacionarse de una forma adecuada, estando consciente de las diferencias culturales y logrando una comunicación efectiva entre personas de diversos antecedentes culturales, es ciertamente valorada, tanto por parte de organismos internacionales como por las empresas, las cuales consideran a dicha competencia como una de las necesarias para desarrollarse de forma óptima dentro de los entornos laborales multiculturales.

Para comprender la importancia que tiene el desarrollo de la competencia intercultural para conformar ciudadanías competentes en el sentido profesional y social, en el que los individuos sean socialmente responsables, empáticos, respetuosos de la diversidad cultural y equitativos; resulta de relevancia el establecer la pertinencia que tiene dicha competencia dentro del marco de los diferentes niveles de políticas públicas. A continuación, se abordan de manera general algunos aspectos con relación a la pertinencia de esta.



### ***Pertinencia internacional y nacional***

Como mencionan Cots et al. (2016) la competencia intercultural ha sido investigada, definida y operacionalizada en diferentes contextos tales como educación, asesoramiento, negocios y manejo, principalmente con el fin de evaluar la misma o en su caso implementar estrategias para desarrollarla. En la presente investigación se aborda dentro del contexto educativo, en particular a nivel de educación superior.

A nivel de políticas públicas internacionales, el establecimiento de acciones encaminadas a fortalecer la competencia intercultural no está explícito, pero si se contempla. En el artículo 26 de la Declaración Universal de Derechos Humanos creada en 1948 se menciona que el objetivo de la educación es el de “promover la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y favorecer el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz” (*United Nations Universal Declaration of Human Rights*, [UDHR], s/f).

De igual manera, al interior de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) o *Sustainable Development Goals* (SDG) de la Agenda 2030, es importante destacar el hecho de que, en el apartado 4.7, se menciona como objetivo, de aquí a 2030, “El asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible... la ciudadanía mundial, la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible” (CEPAL, 2019, p.22).

El estudio y fomento a la formación de la competencia intercultural y sus respectivas dimensiones data de varias décadas, sin embargo, ha retomado particular importancia en los últimos veinte años, en especial para organismos como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, mejor conocida como UNESCO, que ha tenido una fuerte influencia en las naciones para promover la comprensión y el aumento del diálogo intercultural.

En el año 2009, Deardorff (2011) realizó para la UNESCO el estudio comparativo denominado *Promoting understanding and development of intercultural dialogue and peace*, cuyos resultados fueron publicados un par de años después. El mismo contenía conceptos, métodos y herramientas relacionados con la formación de las dimensiones de la competencia y de las habilidades interculturales. De manera resumida en dicho estudio (2011) se señalaron las siguientes acciones:

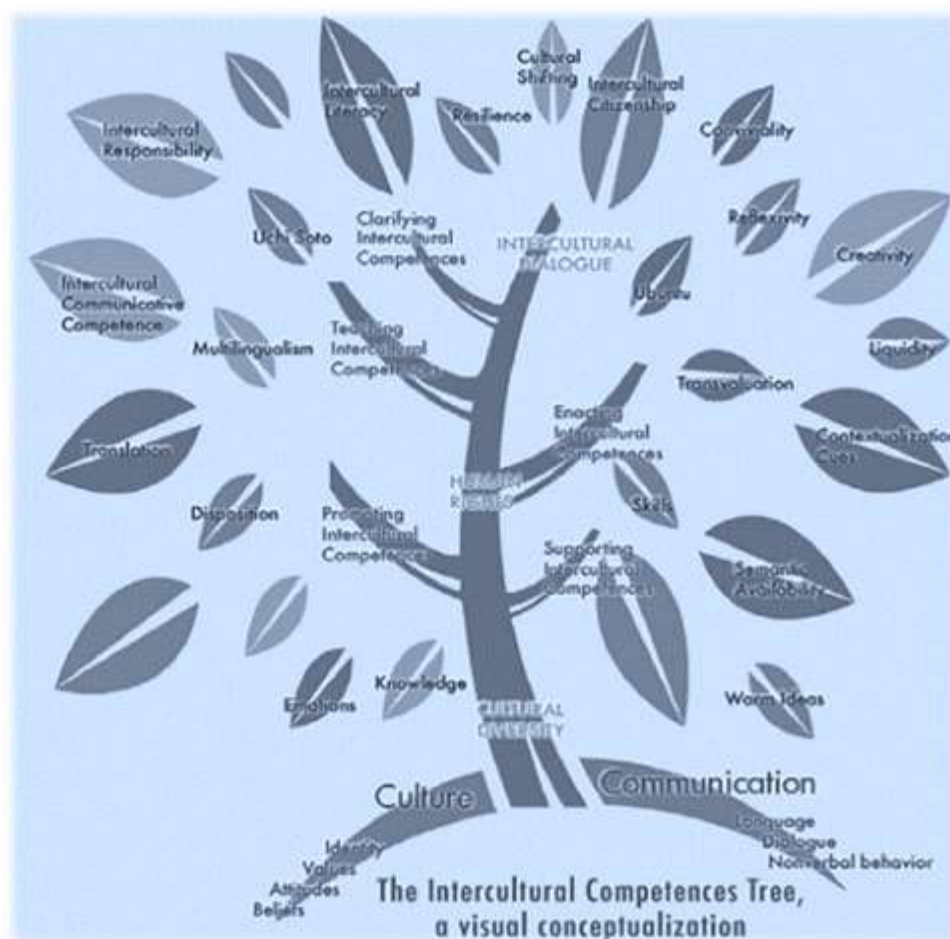
- a) Establecer un estado de la cuestión sobre los principales conceptos, herramientas y métodos que han sido desarrollados y aplicados en el campo de la comunicación y mediación intercultural.
- b) Reflexionar sobre las acciones creadas para mediar la diferencia cultural, combatir el prejuicio y fortalecer la cohesión social.
- c) Identificar aquellas habilidades, competencias e instituciones sociales de más amplia aplicabilidad y proponer métodos para comunicar tales habilidades a otras comunidades.

En consecución a la iniciativa previamente mencionada, dentro de las recomendaciones operativas que establece la UNESCO en torno la formación de competencias interculturales, años después se derivó el manual operativo denominado *Intercultural Competences: Conceptual and operational framework*, creado en 2013 con el fin de ofrecer un marco de referencia teórico-conceptual a las naciones para entender los diferentes conceptos involucrados en las relaciones interculturales por un lado y por el otro, para promover la incorporación de la enseñanza de las competencias interculturales en programas e iniciativas de Educación en Derechos Humanos (UNESCO, 2013).

La figura 2 denominada *The intercultural competences tree*, muestra de una forma visual los conceptos y procesos involucrados dentro de las relaciones interculturales y constituye uno de los principales aportes de dicho manual. A manera general, las raíces se fundamentan en dos pilares clave para el diálogo intercultural armonioso: la cultura y la comunicación. El tronco y las ramas del árbol representan las fases operativas para promover el desarrollo de dichas competencias, recayendo siempre dentro de un marco de respeto a la diversidad cultural, al diálogo y a los derechos humanos.

Y, finalmente, en las hojas se plasma un conjunto de valores, habilidades, actitudes y conocimientos que coadyuvan a fomentar el diálogo intercultural, entre las que se encuentran la responsabilidad intercultural, la alfabetización intercultural, el multilingüismo, el conocimiento sobre culturas, la resiliencia, la ciudadanía intercultural, la convivencia, la creatividad, las emociones, entre otros. Algunas de las hojas de dicho árbol se encuentran sin mencionar, con el fin de dar apertura a complementar a través de la diversidad de contextos.

La UNESCO reconoce a la internacionalización de las instituciones educativas como una vía para poder propiciar el desarrollo de las diferentes dimensiones de la competencia intercultural y fomentar el conocimiento sobre otras culturas, incluyendo cada uno de los siguientes aspectos: la internacionalización del currículo, la enseñanza de idiomas extranjeros, la movilidad de los profesores y estudiantes, así como el enriquecimiento del plan de estudios con contenido intercultural e internacional , entre otros (UNESCO, 2013).



*Figura 2. The UNESCO Intercultural Competences Tree o árbol de las competencias interculturales de la UNESCO.*

Fuente: Intercultural Competences: Conceptual and operational framework (2013).

A nivel país, en México, la importancia del desarrollo de dicha competencia en estudiantes, si bien no se encuentra detallada y explícitamente expresada, se percibe dentro del Programa Sectorial de Educación 2020-2024, el cual plantea seis objetivos prioritarios para transformar el Sistema Educativo Nacional durante la presente administración gubernamental. Dentro de dichos objetivos, existen dos estrategias prioritarias que contemplan y exhortan a las instituciones educativas a realizar acciones que promuevan la internacionalización y la interculturalidad al interior de los centros de estudio. La estrategia prioritaria 2.7.3 del plan expresa el “Impulsar acciones de cooperación e intercambio científico, tecnológico, académico, estudiantil y cultural, en los ámbitos nacional e internacional” y la estrategia prioritaria 3.2.10 busca “Complementar los contenidos de la oferta de formación continua para brindar una educación intercultural, equitativa e inclusiva con perspectiva de género” (SEP, 2020). La Tabla 1 resume la pertinencia a nivel nacional e internacional de la competencia intercultural y sus dimensiones:

***Tabla 1. Pertinencia del objeto de estudio en la agenda nacional e internacional***

<i>Nivel</i>	<i>Pertinencia</i>
Internacional	<p>En el artículo 26 de la Declaración Universal de DDHH se menciona que el objetivo de la educación es el de “promover la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y favorecer el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz” (UDHR, s/f).</p> <p>Dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, (ODS) de la Agenda 2030, es importante destacar el hecho de que, en el apartado 4.7, se menciona como objetivo, de aquí a 2030, “...El asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible... la ciudadanía mundial, la</p>

---

valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible” (CEPAL, 2019, p. 22).

---

Nacional	La importancia del desarrollo de dicha competencia en estudiantes se percibe dentro del Programa Sectorial de Educación 2020-2024, en tres de las estrategias prioritarias (2.7.3; y 3.2.10) que contemplan y exhortan a las instituciones educativas a realizar acciones que promuevan la internacionalización y la interculturalidad al interior de los centros de estudio (SEP, 2020).
----------	---

---

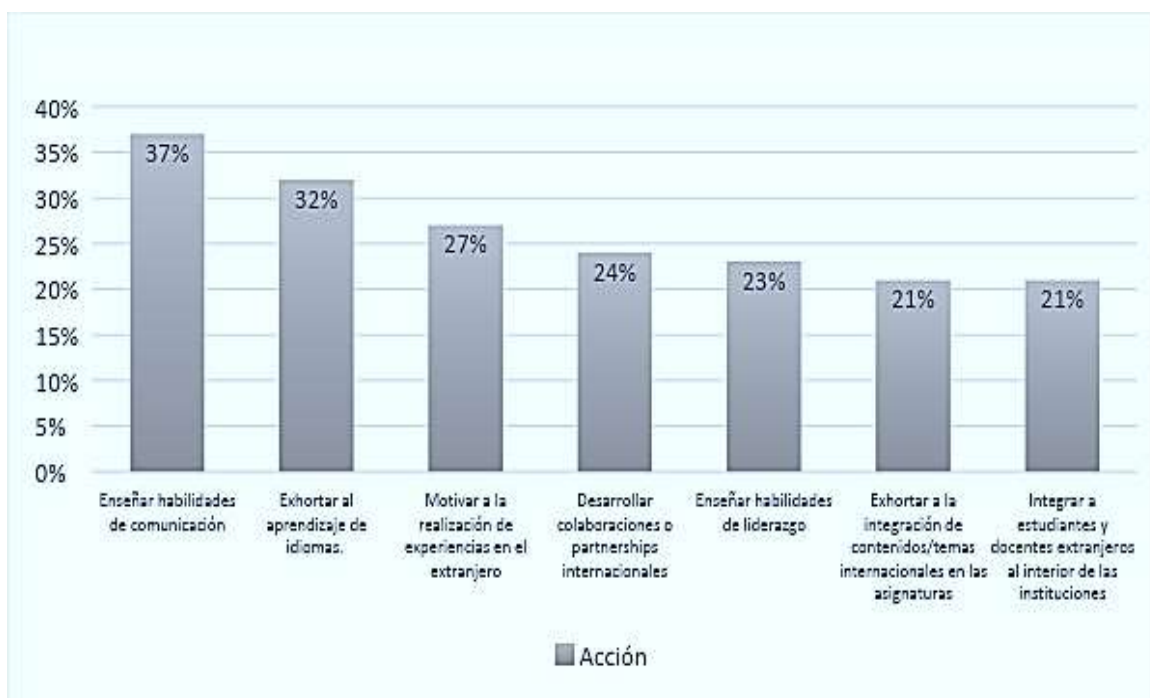
Finalmente, a nivel empresarial, en el ámbito global, dicha competencia no solamente es valorada, sino que es considerada de hecho como necesaria. Ser capaz de comunicarse y trabajar eficazmente entre culturas ha sido identificado como una capacidad deseable por varias organizaciones con misiones globales (Bikson et al, 2003).

Tomando en cuenta el informe de *Culture at work*, realizado por el *British Council* en el año 2013, uno de los informes más relevantes en términos del análisis del impacto de la cultura al interior de las organizaciones, resulta relevante destacar el hecho de que los empleadores encuestados conceptualizaron a la competencia intercultural como la capacidad de comprender diferentes contextos y puntos de vista culturales; demostrar respeto por los demás; y conocimiento de una lengua extranjera. Así mismo, entre los hallazgos de este reporte, se encontró el hecho de que las organizaciones encuestadas reconocen un valor comercial claro en la contratación de personal que pueda trabajar eficazmente con personas y organizaciones de orígenes culturales diferentes a los propios (Pressley y Beall, 2013).

De igual forma, los empleadores informaron que era más probable que los empleados con estas habilidades atraigan nuevos clientes, trabajen bien en equipos diversos y respalden positivamente la marca y la reputación de su organización, en contraste con los empleados

que carecen de habilidades interculturales dejan a su organización susceptible a riesgos, incluida la pérdida de clientes, daño a la reputación y conflictos dentro de los equipos (Pressley y Beall, 2013).

De manera general, entre las recomendaciones de empleadores hacia las instituciones educativas para mejorar el desarrollo de las competencias interculturales, se encontraron las siguientes presentadas en la Figura 3, el porcentaje indica la frecuencia con la que dicha recomendación fue mencionada, respecto a la muestra encuestada:



**Figura 3.** Recomendaciones de empleadores hacia las instituciones educativas para mejorar el desarrollo de las competencias interculturales.

Fuente: Reporte “Culture at Work” (Pressley y Beall, 2013).

Dentro de los hallazgos del informe de Pressley y Beall (2013), se consideró como significativo el fortalecer el rol que las IES tienen en el desarrollo de las competencias interculturales. Este es particularmente el caso no sólo de los países de primer mundo, sino

en economías emergentes, como lo es México, donde hay presión para mantenerse competitivo en una escala global.

Para complementar esto, es importante mencionar los hallazgos del reporte *Global Human Capital Trends* realizado por la firma corporativa Deloitte en los años 2016, 2021 y 2023, a través de una encuesta a más de 6,000 ejecutivos de recursos humanos de más de 90 países. Entre los hallazgos del reporte del año 2016, se destacó el hecho de si bien el 9 de cada 10 de los participantes considera el factor cultural como importante al interior de las organizaciones para su gestión, el 15 por ciento de los encuestados informó que había encontrado escasez en las habilidades de diversidad de los solicitantes de empleo, tales como la capacidad de trabajar bien con una fuerza laboral y una base de clientes diversa (Deloitte, 2016). Adicionalmente, en el informe del año 2021 se destaca, por parte de las encuestas, el hecho de que las organizaciones también deben tener en cuenta los entornos en los que diseñan el trabajo, y cómo el trabajo cruza cada vez más culturas, geografías, funciones y espacios de trabajo físicos y virtuales (Deloitte, 2021).

Finalmente, en el informe Deloitte del año 2023, se recolectaron las respuestas de 10, 000 responsables de empresas y de RR. HH. de todos los sectores, procedentes de 105 países. Una de las tendencias del reciente informe se enfoca en lograr resultados al interior de las organizaciones en materia de lo denominado como DEI, por Diversidad, Equidad e Inclusión, comprendiendo esto como la promoción de la representación al interior de un grupo, de las diversas facetas que conforman la identidad de los individuos, incluyendo la raza, etnicidad, nacionalidad, género, estatus socioeconómico, religión, habilidades, nivel educativo y edad,



entre otros. El informe destaca que en los últimos dos años las más grandes compañías multinacionales han invertido más de doscientos millones de dólares en alrededor de mil iniciativas DEI, con el fin de motivar a que los individuos puedan trabajar en un ambiente en el que se puedan mostrar como auténticos (Deloitte, 2023).

Con anterioridad se presentó el concepto de internacionalización de la educación superior y se mencionó la importancia que tiene que las instituciones -valiéndose previamente de estrategias institucionales de internacionalización- puedan apoyar al desarrollo de la competencia intercultural, fortalecer las habilidades y conocimientos adquiridos por los individuos y eventualmente coadyuvar al desarrollo económico de una región o país.

Dada la problemática planteada que viven las instituciones en el estado de Quintana Roo y la relevancia que tiene la virtualidad en los procesos educativos, el uso de recursos virtuales como apoyo a las funciones de gestión académica, docencia y extensión puede representar una ventana de oportunidad para apoyar el proceso de internacionalización de las instituciones y de la inserción de la dimensión internacional, para, como resultado, coadyuvar en el desarrollo de la competencia intercultural de los estudiantes.

Debido a la horizontalidad de las estructuras organizacionales, el tamaño y características de las IES-Q, se pueden integrar componentes virtuales que contribuyan no sólo para la formación, sino también para fomentar la cooperación interinstitucional y la internacionalización, a través de proyectos de docencia colaborativa, como las clases espejo,

o a través de modelos de enseñanza que contemplen un esquema mixto o de *blended learning*, como se suele conocer.

Así mismo, a través de recursos educativos virtuales, las IES-Q pueden implementar acciones y estrategias enfocadas a fortalecer la formación de competencias transversales en los estudiantes, que les ayuden a enfrentar situaciones profesionales y personales en un mundo globalizado; como lo es por ejemplo, para el caso de los estudiantes que participen en programas de movilidad, el que reciban una preparación previa a iniciar sus estancias y que esto pueda facilitar su proceso de adaptación en un contexto cultural diferente y hacer que sus interacciones se lleven a cabo de forma respetuosa, empática y colaborativa.

### **Preguntas de Investigación**

Considerando la conceptualización y el contexto previamente descrito, se plantean las siguientes preguntas de investigación:

Pregunta principal: ¿De qué manera una estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales puede incidir en los procesos de reflexión de estudiantes que participan en programas de movilidad respecto al desarrollo de su conciencia intercultural?

Pregunta secundaria: ¿De qué manera esta estrategia pedagógica puede incentivar a los estudiantes involucrados a realizar acciones para desarrollar su propia conciencia intercultural a mediano plazo?

## **Objetivos**

### ***Objetivo General***

Comparar los procesos de reflexión de estudiantes universitarios respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, con el fin de optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa.

### ***Objetivos Específicos***

1. Describir, a través de una revisión de literatura, en qué consiste el proceso de internacionalización de las Universidades y cómo ciertas actividades académicas pueden apoyarse con recursos virtuales para coadyuvar al desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural de los estudiantes.
2. Diseñar una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, enfocada a promover el conocimiento de otras culturas y sensibilizar sobre lo que implican las interacciones interculturales.
3. Implementar la estrategia pedagógica a grupos de estudiantes que potencialmente participarán en programas de movilidad, con el fin de incrementar sus conocimientos sobre otras culturas, sensibilizarlos respecto a la importancia de ser interculturalmente competentes y facilitar su proceso de adaptación e interacción durante sus estancias.
4. Comparar las experiencias de reflexión de los estudiantes participantes, para efectos de conocer sus percepciones sobre lo que implica ser un ciudadano/a interculturalmente consciente.

## Constructos

Por tratarse de una investigación de corte cualitativo, se manejan constructos en lugar de variables. La siguiente tabla presenta de forma resumida los mismos.

*Tabla 2. Constructos de la investigación*

Constructo	Definición	Presencia en la investigación
D Desarrollo de la Conciencia Intercultural	Conocimiento, comprensión y auto-conciencia de nuestras propias características culturales (Rodrigo Alsina, 1997; Sanhueza et al, 2012)	El fortalecimiento de la conciencia intercultural se deriva de las diferentes actividades de internacionalización que realiza la institución.
I Motivación estudiantil durante la implementación de la estrategia	Iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento del estudiante, especialmente de aquel orientado hacia metas específicas (Brophy, 1998, citado en Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas , 2002).	La motivación y apertura que poseen los participantes para realizar las actividades, pero, también para conocer de otras culturas y mejorar sus interacciones con personas de diferentes contextos culturales
I Volumen de actividades de internacionalización del curriculum (IoC)	Integración de la dimensión internacional y multicultural en los contenidos y formas de los programas de curso (Gácel-Ávila, 2014).	Existencia de actividades IoC que realizan las instituciones tales como: -Participación de docentes en redes internacionales de investigación. -Fortalecimiento del contenido internacional/intercultural del plan de estudios /syllabus.
I Volumen de actividades de internacionalización en casa (IaH)	Acciones encaminadas a promover que los estudiantes sean competentes intercultural e internacionalmente, sin dejar su propia ciudad para propósitos relacionados con los estudios (Crowther, 2001; Beelen, 2007; Knight, 2008)	Existencia de actividades IoC que realizan las instituciones, en adición a la estrategia pedagógica, tales como: -Actividades enfocadas al aprendizaje sobre otros idiomas. -Invitación de académicos internacionales -Presencia de estudiantes de origen extranjero. --Otras actividades para preparar interculturalmente

Nota: D: Constructo dependiente I: Constructo independiente

Fuente: Elaboración propia.

## **Supuestos**

Planteado el contexto y los constructos anteriormente mencionados, se plantean tres supuestos de forma general:

- 1) Implementar una estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales enfocada a incrementar la conciencia intercultural de estudiantes universitarios puede motivar en ellos a la reflexión sobre la importancia de ser individuos interculturalmente conscientes, tolerantes y empáticos.
- 2) La puesta en marcha de actividades enfocadas a preparar a estudiantes que participen a corto o mediano plazo en programas de movilidad, sobre temas de cultura general y específica, les beneficiará en términos de facilitar sus procesos de interacción y adaptación a la cultura huésped donde realicen sus estancias.
- 3) La presencia de diversas actividades que promuevan la inserción de una dimensión internacional en el currículum y en la gestión institucional, genera al interior de las Universidades un ambiente propicio para coadyuvar al desarrollo de las distintas dimensiones que conforman la competencia intercultural.

## **Delimitación geográfica y temporal de la investigación**

### ***Delimitación espacial***

La presente investigación se contextualizó en Instituciones de Educación Superior localizadas en Quintana Roo, cuyo acrónimo utilizado, como se ha mencionado con anterioridad, es el de IES-Q. Sin embargo, la implementación de la estrategia pedagógica puede contextualizarse en Instituciones educativas de otras entidades, bajo la premisa de que tengan similitudes en cuanto a su matrícula estudiantil. El estudio de caso fue implementado al interior de 2 instituciones educativas.

### ***Delimitación temporal***

La investigación se realizó durante tres años y consistió en tres fases:

La fase uno contempló la revisión de literatura y estado del arte, explorando la conceptualización de lo que es la competencia intercultural y cómo la misma puede desarrollarse dentro del proceso de internacionalización en una institución de la educación superior. Así mismo, se consideró la realización de entrevistas a una muestra de estudiantes/egresados que hayan participado en esquemas de movilidad estudiantil con anterioridad y a docentes que hayan fungido como tutores de estudiantes domésticos o nacionales, como ex becarios de movilidad, o en su caso de estudiantes extranjeros. En el capítulo correspondiente a la metodología se detalla el proceso seguido.

La fase dos implicó el diseño e implementación de la estrategia. Tomando en cuenta los hallazgos obtenidos en las entrevistas y el contexto en el que las IES-Q se encuentran, se procedió a elaborar el diseño instruccional de la estrategia pedagógica y la implementación de esta. Dentro de dicha fase se contempla de igual manera el análisis de los resultados de la implementación, en términos de la incidencia en los procesos de reflexión seguidos por los estudiantes, con relación a su conciencia intercultural. La descripción detallada del proceso seguido se estipula en el capítulo relativo a resultados.

Finalmente, la tercera fase consideró la aplicación de un cuestionario para conocer las actividades enfocadas a promover la internacionalización, el conocimiento de otras culturas, el respeto a la diversidad y la interacción y entendimiento entre personas de diferentes orígenes étnicos que actualmente llevan a cabo las dos IES-Q, así como cuáles de esas actividades han servido para facilitar la transición y adaptación de los estudiantes que han

experimentado interacción intercultural (por ejemplo, a través de participar en un programa de movilidad estudiantil en una Universidad extranjera distinta a la de origen).

### **Definición de la estrategia aplicada**

La descripción a detalle de la estrategia se encuentra dentro del capítulo quinto, sin embargo, se realiza una breve descripción a continuación.

De manera general la principal vertiente de la estrategia involucró el diseño e implementación de un seminario dirigido a estudiantes, que estuviesen interesados en participar en esquemas de movilidad e intercambio académico y/o por iniciar una estancia en el exterior a corto y/o mediano plazo. El seminario, consideró una duración de 22 horas (distribuidas en 10 horas en sesiones síncronas, 10 horas de dedicación en actividades asíncronas y 2 horas de acompañamiento psicológico), abordó temas relacionados con lo que es la cultura y las dimensiones de la competencia intercultural, así como los beneficios y retos que representa establecer una interacción con personas de diferentes nacionalidades o bagajes culturales dentro de contextos académicos y profesionales.

## **Capitulado**

El presente trabajo de tesis consta de 7 capítulos.

El primero de ellos brinda la introducción a la investigación, problematiza la importancia de desarrollar la competencia intercultural y delimita el contexto de la investigación, así como el objetivo de esta.

El segundo y tercer capítulo se enfocan hacia la descripción del marco teórico-conceptual que enmarca la investigación, así mismo, se brinda de forma general los hallazgos de la revisión de literatura realizada en relación al tema principal que es el desarrollo de competencia intercultural en contextos académicos, pero también en términos de estrategias y acciones mediadas por recursos tecnológicos y virtuales para fortalecer los procesos de internacionalización de las Universidades en México y el mundo y el desarrollo de las diferentes dimensiones de la competencia intercultural en estudiantes.

El cuarto capítulo brinda la fundamentación metodológica que sigue la investigación, así como una breve descripción del proceso de creación, validación e implementación de los instrumentos.

El quinto capítulo presenta la descripción de la estrategia, desde sus vertientes, su concepción, diseño y actividades implicadas. El sexto capítulo brinda un análisis del impacto y de los resultados derivados de la implementación de la estrategia y de los instrumentos correspondientes, haciendo un comparativo para ambas instituciones.

Finalmente, el séptimo capítulo presenta las conclusiones derivadas del estudio, tomando en cuenta la literatura revisada. En este capítulo de igual forma, se presentan las limitaciones del estudio y el trabajo futuro.



## CAPÍTULO 2. ESTADO DEL ARTE

### Descripción del proceso heurístico

Para la realización del estado del arte se procedieron a realizar los siguientes pasos:

#### *Establecimiento de descriptores con base en el objeto de estudio*

Inicialmente, se establecieron: la pregunta de investigación, el objeto de investigación, el contexto, así como la problematización, los supuestos y las variables o constructos. Posteriormente, se determinaron los descriptores relacionados con la pregunta, objeto de investigación y con los supuestos establecidos. La siguiente tabla muestra las principales palabras usadas como descriptores:

*Tabla 3. Descriptores utilizados para optimización de resultados en buscadores*

Descriptores			
Competencia intercultural	Internacionalización de la Educación Superior	Movilidad estudiantil	Virtual education
Intercultural competence	Internationalization of Higher Education	Study abroad	

#### *Criterios de exclusión*

En términos de síntesis y lectura, se decidió, dada la magnitud de información encontrada tras el uso de los descriptores, el realizar una discriminación en las referencias, con base en los 2 términos clave de “internacionalización de la educación superior” y “competencia intercultural” y considerando los criterios de exclusión mencionados a continuación:

- Únicamente se consideraron artículos de revistas científicas(*articles*), escritos de conferencias (conference papers) y reseñas (*reviews*).
- Se estableció un periodo de 10 años de vigencia para la pre-selección de artículos, es decir del año 2013 a 2023.
- Preferiblemente se buscaron artículos cuyos abstractos mencionen estudios realizados para medir impactos en donde los beneficiarios fuesen estudiantes de instituciones educativas a nivel superior.

Es importante, de igual forma, destacar que, con el fin de poder realizar un correcto análisis de las tendencias más recientes, y tomando en consideración de que gran parte de las publicaciones sobre dichos temas se realizan en inglés, se determinó hacer la búsqueda contemplando términos mayoritariamente en dicho idioma.

#### ***Estrategia de búsquedas: Revisión genérica y revisión sistemática***

Con los descriptores mencionados previamente, se realizaron 2 revisiones: Una de ellas genérica y una Revisión Sistemática de Literatura o RSL.

La primera búsqueda fue de carácter genérico y aleatorio y arrojó resultados de diversa índole, considerando preferiblemente, relación directa con el tema de investigación, encontrándose un aproximado de 218 referencias, cuyas fechas de publicación oscilaban desde el año de 1986 hasta 2020, y siendo más de la mitad de estas en idioma inglés.

La consulta involucró diferentes tipos de publicación (desde capítulos de libros relacionados al tema de internacionalización de la educación superior y sensibilidad intercultural, artículos

publicados en revistas especializadas en investigación educativa, publicaciones de avances de investigación en memorias de congresos o encuentros anuales y 2 revisiones anuales. En la siguiente tabla pueden observarse los principales sitios web de búsqueda.

**Tabla 4.** *Sitios web utilizados para realizar la búsqueda genérica.*

<a href="https://www.dimensions.ai/">https://www.dimensions.ai/</a>	<a href="https://www.scopus.com/home.uri">https://www.scopus.com/home.uri</a>	<a href="https://journals.sagepub.com/home/jsi">https://journals.sagepub.com/home/jsi</a>
<a href="https://www.redalyc.org/">https://www.redalyc.org/</a>	<a href="https://us.sagepub.com/en-us/nam/home">https://us.sagepub.com/en-us/nam/home</a>	<a href="https://resu.anuies.mx/ojs/index.php/resu">https://resu.anuies.mx/ojs/index.php/resu</a>
<a href="https://www.researchgate.net/">https://www.researchgate.net/</a>	<a href="https://www.elsevier.com/es-mx">https://www.elsevier.com/es-mx</a>	<a href="https://www.springeropen.com/journals#Education">https://www.springeropen.com/journals#Education</a>
<a href="https://scholar.google.com/">https://scholar.google.com/</a>	<a href="https://eric.ed.gov/">https://eric.ed.gov/</a>	<a href="https://doaj.org/">https://doaj.org/</a>

En el caso de la búsqueda genérica que incluye todos los descriptores mencionados en la tabla 3, se decidió, dada la magnitud de información encontrada tras el uso de los descriptores, el realizar una discriminación en los artículos, con base en las 3 categorías: Internacionalización de la Educación Superior, competencia intercultural y educación virtual, que sirviera de intervención en ambas. Reduciendo a una pre-selección total de 74 de los 218 artículos.

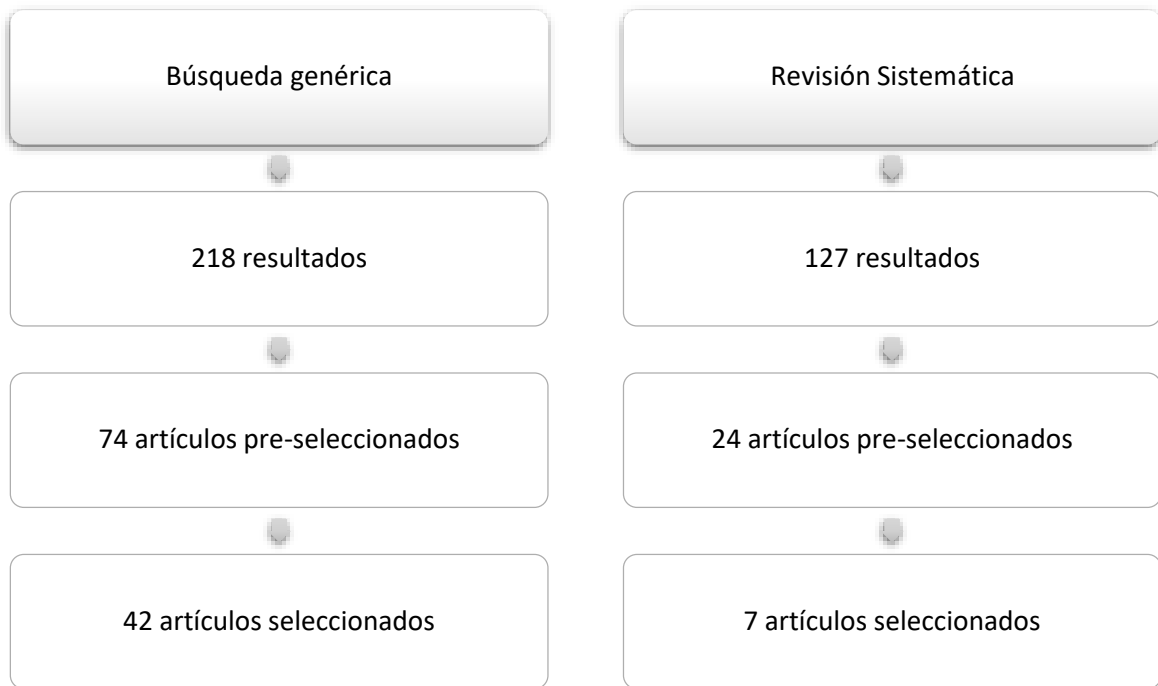
Para el caso de los resultados arrojados en la búsqueda genérica, se utilizó la técnica de lectura rápida de resúmenes y conclusiones a una muestra de 20 de los 74 artículos pre-seleccionados. Se detectó que algunos autores solían citarse en más de 1 artículo, se fue tomando nota de dichas citaciones. Por la magnitud de la información, se elaboró una matriz de referencias, con los 42 artículos seleccionados, tomando en cuenta la propuesta de apartados a contener en un artículo referenciado, establecida por (Esquivel Corella,2013). Ocho de los artículos fueron en idioma español, lo que representa un veinte por ciento de las referencias consideradas en esta primera revisión.

De manera adicional a la búsqueda genérica, se realizó un ejercicio de Revisión Sistemática de Literatura (RSL). Se realizaron cruces de términos con los descriptores en idioma inglés mencionados en la tabla 3, para poder, de esta manera, generar resultados más precisos. Dentro de la RSL, se realizó un proceso de 4 búsquedas con el apoyo de la base de datos bibliográfica *Scopus*, considerando como descriptor clave el término *intercultural competence*, considerando los criterios de exclusión mencionados previamente. Los resultados pueden observarse en la tabla 5:

**Tabla 5.** Resultados de las búsquedas en la RSL, basadas en el descriptor clave

<b>Búsqueda</b>	<b>Descriptor clave</b>	<b>Descriptor adicional de cruce</b>	<b>No. Resultados en Scopus</b>
Búsqueda 1	Intercultural competence	Internationalization of higher education	105
Búsqueda 2	Intercultural competence	Virtual education	122
Búsqueda 3	Intercultural competence	Virtual education +Study abroad	8
Búsqueda 4	Intercultural competence	Virtual education+ study abroad +internationalization of higher education	2

Para el caso de la RSL, tras haber realizado las búsquedas mencionadas, se procedió a una revisión aleatoria de títulos de artículos en los resultados de la búsqueda 2 y 3 de la tabla anterior, considerando un total de 127 resultados, puesto que 3 de los artículos aparecían en ambas búsquedas. Se realizó una pre-selección total de 24 artículos. Posteriormente, se utilizó la técnica de lectura rápida de resúmenes o *abstracts* a una muestra de 12 de los 24 artículos pre-seleccionados, finalmente se seleccionaron 7 de los artículos para una lectura completa. La figura 4 muestra los procesos de selección realizados en ambas búsquedas:



**Figura 4.** Proceso de revisión de literatura bajo dos estrategias de búsqueda.

### **Descripción de la fase hermenéutica**

#### ***Postura epistémica***

Es importante destacar que la postura epistémica seguida en este ejercicio de búsqueda fue de corte interpretativo (Saunders et al. , 2015), ya que la intención primordial para la construcción de este estado del arte fue la de comprender de una forma más profunda el concepto de competencia intercultural, sus dimensiones y cómo el uso de recursos pedagógicos y virtuales puede coadyuvar a la formación de dicha competencia y fortalecer los procesos de internacionalización de las instituciones, considerando diversos contextos sociales (en Europa, América del Norte y Latinoamérica).

### ***Tipos de publicación***

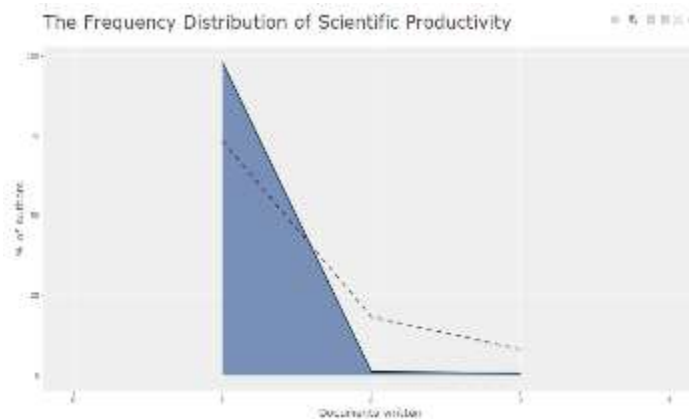
En cuando a los tipos de publicación, en este caso, en ambas búsquedas (genérica y sistemática) se realizó una discriminación tomando en cuenta únicamente artículos en revistas, sin embargo, los estudios que exploran la internacionalización de la educación superior, la competencia intercultural y las tecnologías aplicadas a los procesos educativos, pueden encontrarse en capítulos de libros o libros especializados en el tema; de igual forma muchos de los especialistas en estos temas suelen presentar sus avances a través de memorias de congresos nacionales e internacionales.

### ***Producción académica por país de origen***

De forma general, la mayor parte de las investigaciones citadas procedían de Estados Unidos, Australia, Reino Unido, Canadá y China. Sin embargo, algo que es relevante de destacar es que se encontraron algunos artículos contextualizados en Pakistán, España, México, Colombia, Brasil, Sudáfrica y Arabia Saudita, lo que evidencia un incremento, aunque incipiente, de la producción académica proveniente del denominado sur global.

Una tendencia similar puede observarse en términos de cuáles países producen más artículos. Siendo, prácticamente en su mayoría, los mismos países en las primeras posiciones. Esto tiene cierto sentido, ya que la mayoría de las investigaciones han sido contextualizadas al interior ya sea de las instituciones de donde provienen los autores o en las regiones geográficas donde residen. Así mismo, conforme a la revisión sistemática realizada, tomando en cuenta el periodo de tiempo para este análisis, el promedio de productividad por autor es

relativamente bajo, siendo en su mayoría 1 artículo publicado, como puede observarse en la figura 5.



**Figura 5.** Productividad académica promedio, por autor.  
Fuente: Software Bibliometrix

### *Temáticas exploradas*

Podemos encontrar que entre los temas o tópicos más explorados se encuentran educación superior, internacionalización de la educación superior, desarrollo curricular y el aprendizaje en línea o e-learning.

## **Hallazgos en la literatura: Aproximación teórica al objeto de estudio**

Enfocándonos a los artículos finalmente seleccionados tras la revisión, se pudo constatar que diferentes investigaciones plantean la importancia del rol que tiene el uso de recursos virtuales para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de ciertas competencias en estudiantes, aunque la misma todavía es de manera incipiente, como podrá observarse posteriormente. Sin embargo, dada la actual situación a partir de 2020 con la llegada del CoVid-19 diversos procesos educativos han sufrido transformaciones. Una de las principales premisas para las Universidades ante la llegada de la pandemia fue el proveer continuidad a los procesos de enseñanza, gestión académica respetando las normativas de distanciamiento social y/o confinamiento. Ante esa exigencia, la vía de la enseñanza a distancia se convirtió en un estandarte para todos los niveles educativos, no únicamente las Universidades, pero, en especial para estas últimas.

Como menciona Tufan (2020), la llegada del Covid-19 causó profundos cambios en los sistemas de educación superior alrededor del mundo, en términos de métodos de enseñanza, investigación, colaboración, internacionalización y por supuesto, movilidad. Todo esto generó un mayor interés de las instituciones educativas de poder explorar los beneficios de usar el apoyo de los recursos virtuales en las diversas actividades y procesos de internacionalización; por lo que puede esperarse que la producción académica en dicha temática presente un incremento considerable para los años venideros.

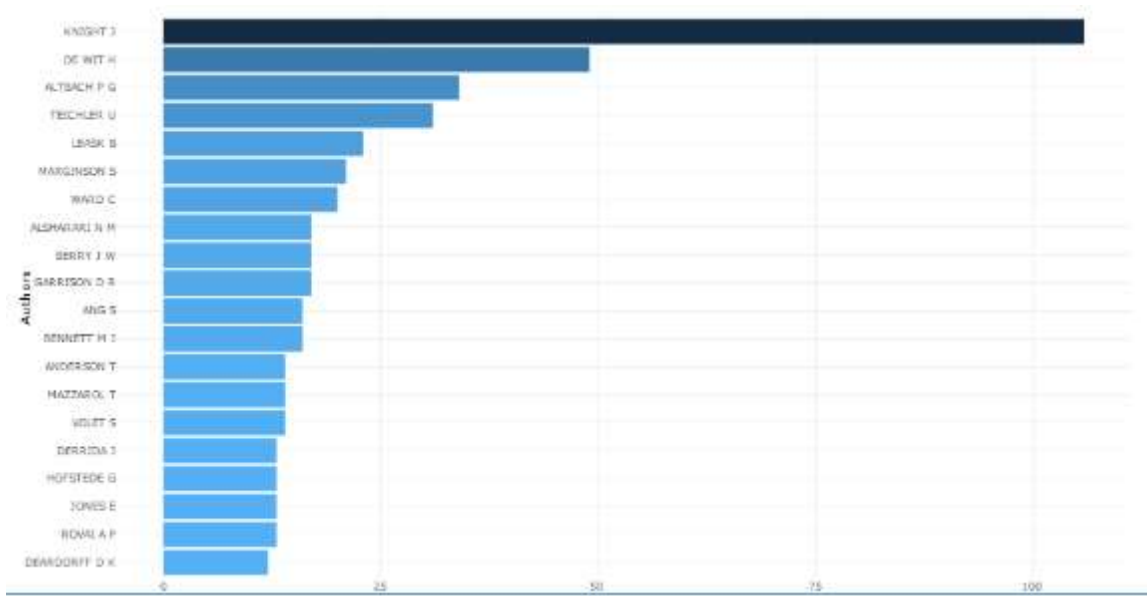
Se presentan a continuación algunos aspectos relevantes encontrados en la revisión de literatura, considerando los constructos/variables del objeto de investigación



## *Tendencias de investigación en torno al tema de Internacionalización de la Educación*

### *Superior*

Dentro de la problemática se presentó una definición que es comúnmente usada por diversos especialistas en educación para entender el fenómeno de la internacionalización de la Educación Superior. En relación a este concepto, la revisión de literatura nos permite visualizar el hecho de que en cuanto a los autores más citados localmente que se presentan en los resultados de la búsqueda principal (Búsqueda 1 de la tabla 4, con n=158 resultados), no es de extrañarse que resalten investigadores como Jane Knight, Hans de Wit, Phillip Altbach, Betty Leask, Darla Deardorff y Sam Marginson, quienes son considerados expertos en el estudio sobre las tendencias en materia de internacionalización educativa en el mundo, desde hace al menos tres décadas; inicialmente explorando dicho fenómeno a través de desarrollos teóricos y hoy en día mediante diversas colaboraciones locales, por decirlo así, con investigadores en diferentes países; con el fin de explorar la contextualización de los procesos de internacionalización educativa, dependiendo las instituciones universitarias y políticas públicas en materia de la agenda en educación internacional.



**Figura 6.** Autores más citados considerando los términos de la búsqueda principal.  
Fuente: Scopus

Dicho el contexto anterior, en los últimos años la tendencia de la investigación en materia de internacionalización de la educación superior ha ido variando. Entre la literatura encontrada se destaca el hecho de existir muchos estudios en este tema a nivel de desarrollos teóricos, en donde se plantean la conceptualización de la internacionalización (Garson, 2016; de Wit, 2020). Otras investigaciones presentan de igual manera desarrollos teóricos pero abordados desde la perspectiva mexicana, en los que hablan de la situación de avance en materia de internacionalización y movilidad estudiantil en las Universidades (Gacel-Ávila, 2018; García Palma, 2003; Rodríguez, 2019).

Algunas investigaciones por su parte resaltan los esfuerzos que las Universidades latinoamericanas han realizado para incentivar a través del involucramiento de la planta docente en las actividades de internacionalización (Romani-Dias y Carneiro, 2019) y la realización de redes de colaboración interinstitucional (Corti et al., 2015), la formación de perfiles competitivos que faciliten la movilidad laboral y el desarrollo económico.

Entre la literatura revisada se exploró de igual forma el avance en materia de internacionalización en América del Norte, Europa y en menor medida en Asia. En relación con esta última región se destaca un estudio realizado para explorar las ventajas y los costos de oportunidad que conlleva para una institución el internacionalizarse, en este caso se abordó desde la perspectiva de Pakistán, un país regularmente no destacado en términos de captación de estudiantes extranjeros o internacionalización educativa (Jibeen y Masha, 2015).

Así mismo, otras investigaciones recalcan el impacto que tiene la internacionalización de la educación, para lograr la calidad institucional y el desarrollo de competencias profesionales en los involucrados, e incluso la importancia que tiene la creación de una agenda a nivel gobierno, enfocada a la educación internacional, para que, desde una perspectiva de arriba a abajo o *top-bottom*, la estrategia internacional se permee y sea respaldada (Gacel-Ávila, 2000; Garson, 2016; de Wit, 2020).

Si bien pocos de los artículos lo abordan, es importante mencionar que, entre la literatura encontrada, una autora exploró la internacionalización del currículum y la importancia de la inserción de una dimensión intercultural e internacional en el desarrollo curricular, contextualizándolo en particular en Universidades latinoamericanas (Rodríguez-Betanzos, 2014).

También se encontraron dos estudios que proponen la creación de un mayor número de actividades promotoras de la internacionalización en casa, para que, aquellos estudiantes que no puedan participar en esquemas de movilidad puedan verse beneficiados (Garson, 2016; Morosini et al. 2017).

En cuanto a enfoques metodológicos, la revisión de literatura arrojó que las investigaciones realizadas en su mayoría siguieron una metodología cualitativa y que los objetos de investigación fueron variados. Por ejemplo, algunos buscaron explorar los impactos de la movilidad internacional desde la perspectiva del estudiante (Gómez y Giraldo-Pérez, 2019; Hubbard y Rexeisen, 2020); otros estudios igual abordaron el estudio de dichos impactos, pero vistos desde la perspectiva y el involucramiento docente (Geibel, 2020; Nyangau, 2020; Romani-Dias et al., 2019; Zou, et al., 2020). Para finalizar, entre los estudios más recientes, se encuentra un desarrollo teórico realizado por de Wit, uno de los principales expertos en la materia a nivel mundial, en el que hace hincapié en el hecho de generar investigación bajo un enfoque más ético y cualitativo (de Wit, 2020).

### ***Tendencias de investigación en referencia al tema de competencia intercultural y sensibilidad intercultural***

En relación al concepto de competencia intercultural, se destacan dentro de la literatura, algunas investigaciones cuyo objeto fueron desarrollos teóricos enfocados en la conceptualización de los términos competencia intercultural, conciencia intercultural, comunicación intercultural, así como sensibilidad intercultural (Blanchard et al. 2016; De Santos -Velasco, 2018; Fantini, 2020; Álvarez-Valencia y Michelson, 2022).

Tres de los artículos seleccionados exploran el impacto de ciertas estrategias realizadas al interior de instituciones educativas, en términos del desarrollo de la competencia intercultural en los jóvenes, entre las actividades que se mencionan se encuentran la realización de cursos sobre comunicación intercultural, la integración de actividades y contexto internacional en asignaturas (McCandless et al. 2020) y también cómo el aprendizaje de idiomas puede fortalecer el desarrollo de la comunicación intercultural (Galante, 2015; Gómez-Parra, 2020). Otro de los artículos consolida información sobre algunos modelos o marcos de referencia relacionados con la comunicación intercultural que se han propuesto en las últimas cuatro décadas y hace especial énfasis en el sentido de que la educación enfocada al aprendizaje en un segundo o tercer idioma, más allá de los aspectos lingüísticos, involucra el entendimiento de símbolos y señales que son usadas dentro de los discursos, por lo que el ser un individuo interculturalmente competente implica el comprender e interpretar dichos símbolos (Álvarez-Valencia y Michelson, 2022).

Algunos de los artículos seleccionados se caracterizaron por abordar el concepto de sensibilidad intercultural, desde el punto de vista de una variable que puede ser medible, por lo tanto, proponen la aplicación de instrumentos y/o escalas que permitan la medición de dicha variable en particular cuya definición se presentó con anterioridad (Hammer et al., 2003; Paige et al., 2003; Peng y Wei-Ping, 2016; De Santos -Velasco, 2018).

Uno de los estudios presenta un aporte significativo al objeto de investigación, dado que implicó la traducción y validación de un instrumento que mide el desarrollo de la sensibilidad intercultural denominado *Intercultural Sensitivity Scale* (Chen y Starosta, 2000); y que ha sido previamente usado y probado en otros contextos culturales y por parte de varias organizaciones, empresas y universidades para medir el grado de sensibilidad intercultural de los individuos, en este caso la investigación revisada indica que la traducción y validación de dicho instrumento fue probada en una Institución educativa de habla hispana, lo que nos puede representar un área de oportunidad para el objeto de esta investigación (De Santos -Velasco, 2018).

Para finalizar, en cuanto al enfoque que siguen las investigaciones revisadas, algunas de ellas fueron de corte cualitativo (Galante, 2015; González López et al., 2016; Peng, y Wei-Ping., 2016; McCandless et al., 2020); otras exploraron la sensibilidad intercultural desde el punto de vista cuantitativo o mixto, a través de, como se ha mencionado anteriormente, la aplicación de escalas de medición (Hammer et al., 2003; Paige et al., 2003; Gierke et al., 2018; Gómez-Parra, 2020).

*Tendencias en relación con el uso de recursos virtuales para fomentar el desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural*

El impacto que tiene el uso de los recursos virtuales en la educación superior, a través de la masificación del uso del internet y la presencia cada vez más creciente de la virtualización en la educación, ha permitido fortalecer la internacionalización de las instituciones. Sin embargo, es importante señalar que, aún con el conocimiento de la relevancia que tiene el uso de recursos digitales en los procesos educativos; en términos de su influencia en los esquemas de internacionalización pocas han sido las investigaciones y estudios encontrados, en especial contextualizándose en Latinoamérica o México; quizá en buena medida debido a que es un campo que aún se encuentra explorando y porque, gran parte de los modelos educativos en los dichos países, antes de la llegada de la pandemia, se manejaban bajo modalidades presenciales y tradicionales.

Ahondando en lo encontrado a través de las dos revisiones de literatura efectuadas (genérica y sistemática), uno de los artículos revisados, resalta 2 aspectos, por un lado, el uso de sistema de tutor inteligente y en general, el recurso de tecnología educativa culturalmente responsable, que consiste en que diseñadores y/o arquitectos de las tecnologías educativas, incrementen su grado de conciencia cultural, para que puedan detectar de forma rápida las estrategias docentes adecuadas para apoyar la instrucción conforme al contexto del que provengan los estudiantes (Blanchard y Ogan 2010). Bajo el mismo tenor surge otra investigación de corte mixto, contextualizada en este caso en una Institución educativa de

Colombia, analiza las competencias interculturales en los tutores virtuales a nivel de licenciatura (Cano-Barrios et al., 2016).

Dos de los artículos revisados, abordaron la problemática que conlleva la impartición de cursos en modalidad de aprendizaje mixto, híbrido o *blended learning*, relacionados a diferentes temas de formación académica e incluso intercultural. Estas investigaciones exploran la relación entre el desarrollo de las habilidades de colaboración entre estudiantes y su impacto en el desarrollo de la competencia intercultural, bajo un modelo mixto de aprendizaje.

Por ejemplo, uno de los estudios realizados exploró cómo el uso de encuestas y *focus groups*, influyen en el trabajo colaborativo y a mediano plazo, en el desarrollo de las diferentes dimensiones de la competencia intercultural. Entre los resultados se encontró el hecho de que, si los estudiantes perciben que existe una buena colaboración para el trabajo grupal, en términos de buena comunicación verbal (incluyendo el aspecto de contar con conocimientos en el idioma oficial de instrucción, independientemente del origen de estudiantes) y poseen una percepción de que el trabajo es distribuido equitativamente entre los estudiantes, se favorece el entendimiento y el desarrollo de la competencia intercultural en los mismos (De Hei et al., 2020).

Otro de los artículos seleccionado, presenta los resultados de un estudio realizado en una Universidad de Indonesia donde se impartían cursos sobre comunicación intercultural. Dicha investigación sirvió para explorar el impacto de un modelo en modalidad mixta, en 3 aspectos en particular: el involucramiento y motivación estudiantil respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje, la percepción de los estudiantes sobre el aprendizaje mixto y la conciencia intercultural de los alumnos (Adi, 2017).



Un estudio adicional exploró los beneficios que perciben los/as estudiantes que iban a realizar movilidad y que recibían talleres de capacitación en comunicación intercultural, en términos de que les apoyaba a tener una transición óptima en la cultura huésped donde realizaban sus estancias (Vaccarino y Li 2018)

Asimismo, cuatro artículos plantearon los beneficios de que las Universidades puedan propiciar espacios para llevar a cabo colaboraciones completamente virtuales entre estudiantes de diferentes Instituciones en el mundo en tiempo real mediante actividades síncronas, tales como videoconferencias y seminarios web interinstitucionales e internacionales, el aprendizaje colaborativo internacional (*Collaborative Online International Learning* o COIL), las clases espejo; o en su caso, de manera asíncrona, mediante la participación en foros de discusión y el uso de documentos compartidos virtualmente, entre otros.

Por ejemplo, una de las investigaciones exploró los impactos en términos del desarrollo de la competencia intercultural y las habilidades blandas relacionadas con la formación de la ciudadanía global entre estudiantes localizados en la conocida como mega región de Arizona-Sonora. Entre sus resultados se encontró que el uso de la estrategia de aprendizaje colaborativo internacional (COIL) en efecto benefició en los/as estudiantes el desarrollo de las habilidades propias de un/a ciudadano/a global, tales como la habilidad para analizar las relaciones internacionales y el identificar puntos de convergencia global, así mismo, se detectó que dicha participación en el proyecto les apoyó para lograr un mejor entendimiento cultural y conocimiento del contexto social de ambos países, más allá de los estereotipos establecidos (King de Ramirez, 2019).

En otra investigación se analizaron los impactos del uso de actividades síncronas tales como las videoconferencias, el intercambio de videos grabados, la interacción a través de redes sociales y el aprendizaje de un segundo idioma en grupos de estudiantes localizados en España y Estados Unidos. Entre los resultados se reportó el hecho de que estos recursos impactan no solamente en el mejoramiento del conocimiento del segundo idioma en sí, sino también en el desarrollo de la conciencia intercultural, en particular en el aspecto de incrementar sus conocimientos sobre otras culturas y fomentando su entendimiento (Warner-Ault, 2020).

En un tercer estudio se exploró los impactos del desarrollo de un salón virtual, entre una Institución colombiana y otra estadounidense. Entre sus hallazgos se encontró el hecho de que los jóvenes provenientes de ambas instituciones si bien no perfeccionaron sus conocimientos en el segundo idioma, sí se volvieron más creativos en cuanto a la forma de vencer las barreras lingüísticas, también hubo un mejoramiento del grado de empatía entre ellos y, finalmente, desarrollaron su habilidad para trabajar en equipos multiculturales (Patterson-Lynn et al., 2012).

Siguiendo la misma vertiente que la investigación anterior, una cuarta investigación fue realizada también para analizar los impactos en términos del desarrollo de la competencia intercultural y de la sensibilidad intercultural, al interior de un proyecto de un salón virtual, a través de lo que se denomina Ambientes de Aprendizaje globalmente Conectados o *Globally Networked Learning Environments* (GNLE) cuya duración fue de 6 semanas, en

este caso entre Universidades de Escocia, Alemania y Portugal, los impactos fueron medidos a través de la Escala de Sensibilidad Intercultural que se aplicó antes y después del proyecto. Entre los hallazgos, está el hecho de que no hubo diferencias significativas en los resultados de la escala antes y después de haber implementado el proyecto, sin embargo, sí hubo el reconocimiento por parte de los estudiantes involucrados de las dificultades que conlleva la comunicación intercultural e incluso emergieron aspectos como la incomodidad de tener que interactuar con personas de otras nacionalidades, asimismo, en el artículo se destacó el hecho de que no se pudo acordar el uso de una plataforma digital educativa en común entre los instructores de las 3 Universidades, por lo que la mayoría del intercambio fue a través de correo y redes sociales (Swartz et al., 2020).

De manera adicional, tres de las investigaciones revisadas trataban de analizar el impacto de los recursos tecnológicos y su influencia en el quehacer docente en entornos virtuales de aprendizaje con enfoque multicultural, particularmente explorando el desarrollo de las competencias interculturales de los mismos, la aplicación de nuevas herramientas al interior de sus procesos de enseñanza o la creación y sostenimiento de redes internacionales de investigación. Por ejemplo, uno de los artículos involucró un estudio bajo una metodología mixta, fue realizado a una muestra de 115 profesores asistentes, provenientes de 2 Universidades americanas y 1 de Corea, cuya muestra fue dividida a su vez en 2 grupos (uno multicultural y otro de una misma nacionalidad). El estudio arrojó que en ambos grupos los participantes mejoraron su auto-eficacia, en términos de integración de recursos tecnológicos a su práctica, sin haber una diferencia o impacto relevante sobre el aspecto de interacción intercultural. No obstante, la fase cualitativa del estudio permitió conocer que, para el caso

del grupo donde convergen varias culturas, a diferencia del conformado por personas de la misma nacionalidad, los participantes demostraron un mejor entendimiento sobre la importancia de ser empáticos y se percibió por parte de ellos un mayor involucramiento y mejoría en las habilidades para comunicarse de manera virtual (Jung et al., 2020).

Un segundo estudio buscaba explorar la percepción de estudiantes, respecto al grado de prejuicios y de competencia de sensibilidad intercultural que tenían sus instructores, a través del uso de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) globales, o *Global Virtual Training Environments* (GVTE). En ese sentido, el estudio arrojó que si bien los estudiantes percibían que había prejuicios interculturales sustanciales por parte de algunos instructores hacia los alumnos, así como algunos problemas de comunicación derivado de la diferencia de idiomas; el brindar a dichos instructores esquemas de capacitación de cultura específica y cultura en general, ayudó significativamente a la sensibilidad intercultural, a reducir esos prejuicios, a mejorar la percepción de los estudiantes y minimizar por ende las limitantes durante la interacción entre los instructores y estudiantes a través del EVA (O'Toole, 2018).

Un tercer estudio analizó, desde una perspectiva intercultural, las conversaciones e interacciones online de lo equivalente a estudiantes normalistas, es decir formándose para ser profesores, de 7 diferentes países: España, Suecia, Australia, Bulgaria, Alemania, Japón, y Estados Unidos. Las conversaciones se encontraban relacionadas con diversos aspectos de su vida cotidiana y de su práctica docente. Los hallazgos muestran que la interacción en línea provee una oportunidad para el desarrollo de la competencia intercultural y además un

incremento en el conocimiento de algunas estrategias que se pueden llevar a la práctica docente, dependiendo los contextos (Margrain, et al., 2020).

Finalmente, otros artículos exploraron los beneficios e implicaciones de realizar movilidades virtuales, en las que los estudiantes se inscriban a cursos ofrecidos por instituciones socias, puedan cursar asignaturas, aprender sobre otros sistemas educativos e interactuar con estudiantes de diversas nacionalidades; y que, al terminar, obtengan créditos académicos que puedan ser revalidados por los estudios cursados. Un ejemplo de este tipo de iniciativas se plantea en la investigación realizada por Ruiz-Corbella y Álvarez-González (2014), en la que se describen los beneficios de poder establecer esquemas de movilidad virtual, en este caso se ejemplifican dentro de estudiantes de Universidades en las regiones de Latinoamérica, Europa y Asia.

De manera adicional, Andone et al. (2019), realizaron el diseño e implementación de un proyecto de colaboración interinstitucional en línea, denominado *Virtual Mobility Learning Hub*. El mismo permitió que estudiantes de países de la Unión Europea pudieran acceder a ciertos cursos masivos y abiertos sobre diferentes temas. Implicó el diseño de herramientas colaborativas y la impartición de clases en línea. Entre sus principales hallazgos se encontró el hecho de que los participantes pudieron conocer las perspectivas de otros estudiantes, respecto a los temas que estaban aprendiendo, bajo una visión de internacionalización.

## **Discusión de la revisión de literatura**

La literatura consultada para la realización de este estado del arte brindó una perspectiva, desde diferentes enfoques. De los avances que se están realizando en materia del uso de los recursos virtuales para promover, por un lado, la colaboración internacional y, por el otro, fortalecer el desarrollo de las competencias interculturales no solamente en estudiantes, sino en los diferentes miembros de la comunidad universitaria.

La pasada pandemia ha enseñado a quienes se encuentran directamente relacionados con el sector de Educación Superior que diversas reestructuraciones en términos de visiones y gestión de los procesos enseñanza-aprendizaje eran requeridas, muchas de ellas se han realizado y muchas más habrán de hacerse, en especial hacia una transformación virtual, en la que el uso de las telecomunicaciones en los procesos sustantivos de enseñanza y de gestión institucional de las Universidades será crucial.

En ese sentido, algunos autores como Rizvi (2020) mencionan que, en el intento de re-imaginar el significado de los procesos de internacionalización a partir de la contingencia sanitaria vivida los últimos 3 años, la pedagogía digital tiene un gran potencial, siempre y cuando las Universidades se comprometan no únicamente a reproducir viejos modelos de enseñanza (Rizvi, 2020).

Las Instituciones deberán continuar, por lo tanto, creando una fuerza docente más especializada, tecnológicamente eficiente, e interculturalmente sensible, y buscando promover colaboraciones interinstitucionales a nivel de docencia, investigación e incluso movilidad, sea ésta de forma virtual o en menor medida física, la construcción de una ciudadanía con visión global debe continuar como uno de los pilares en la formación integral

de los estudiantes, creando hoy más que nunca generaciones de profesionistas conscientes del impacto social/ambiental e incluso en términos de salud pública de sus decisiones y en ese sentido, las acciones de colaboración internacional virtual pueden ayudar no solamente a compartir buenas prácticas entre instituciones, sino a generar nuevos espacios de reflexión donde el conocimiento rebase fronteras.

### CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO

La conformación del capítulo relativo a marco teórico se distribuyó en cuatro partes. La primera parte contempló la descripción y breve contexto histórico de los conceptos de internacionalización de la educación superior y competencia intercultural. En segundo término, se abordó la relevancia de la competencia intercultural a través de sus tres dimensiones. Posteriormente, se presentó de manera concisa la importancia del uso de recursos virtuales en el fortalecimiento de los procesos de internacionalización, aspecto que sirvió como apoyo en la construcción de la estrategia pedagógica. Asimismo, dentro de este capítulo se planteó cómo la teoría del constructivismo es relevante para analizar las dimensiones de la competencia intercultural. La siguiente figura presenta la articulación teórico-conceptual de la revisión de literatura.

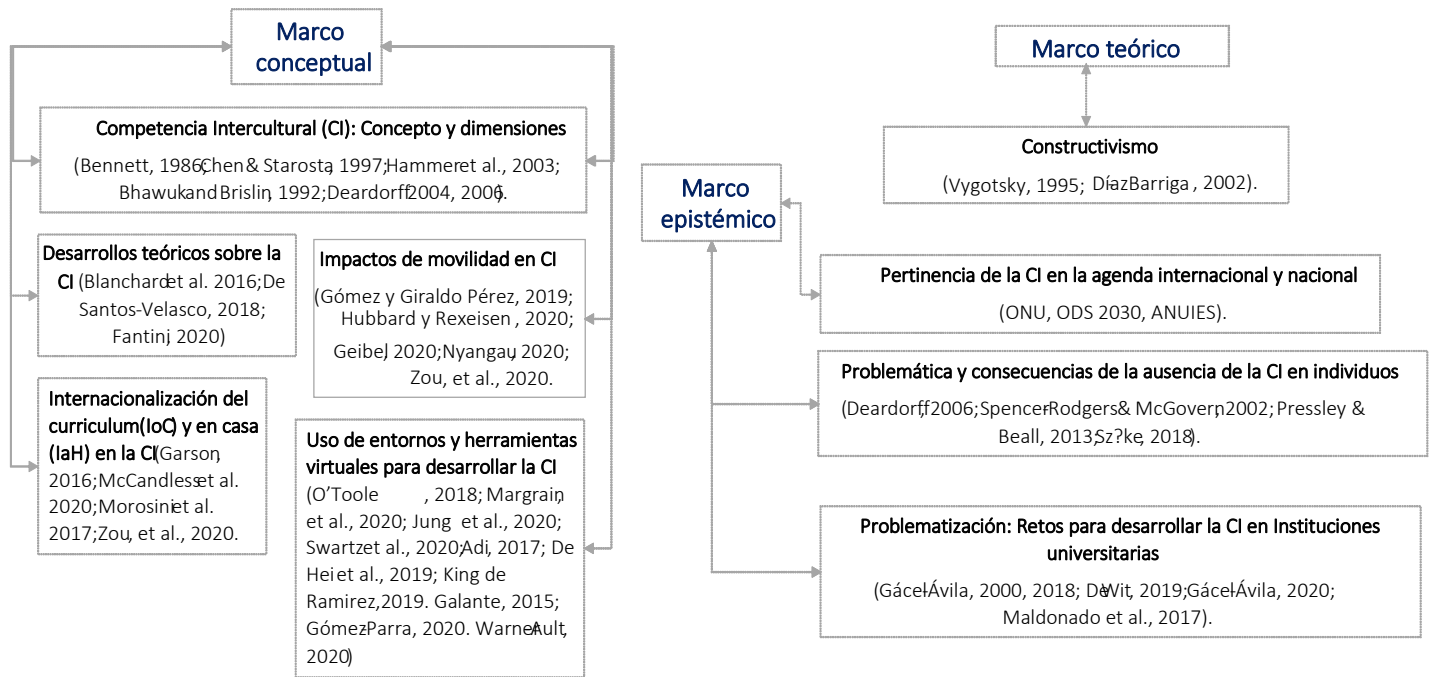


Figura 7. Articulación del marco teórico-conceptual.



## **La internacionalización de la educación superior: Un breve panorama**

En el apartado de problematización se había presentado con anterioridad una de las definiciones ampliamente difundidas en relación con el concepto de Internacionalización de la Educación Superior, entendiendo la misma, de manera general, como el proceso de inserción de la dimensión internacional e intercultural a la gestión institucional, las funciones de docencia, investigación y extensión (Knight, 2006).

Adicionalmente, otra definición muy utilizada en el contexto de Instituciones de Educación Superior (IES) mexicanas y latinoamericanas es la que propone Gácel-Ávila (2000, 2018), refiriendo a la internacionalización de la educación superior como aquel proceso de transformación que tiene como objetivo integrar la dimensión internacional e intercultural dentro de las instituciones a través de su visión, misión, cultura organizacional, desarrollo institucional y política, pero también a través de los contenidos y formas de los programas de curso, con la finalidad de formar egresados para actuar profesional y socialmente en un contexto internacional y multicultural" (Gacel-Ávila, 2000, 2018).

Ahora bien, abordando un poco el contexto histórico, el proceso de internacionalización de la educación data de hace décadas e incluso siglos, por ejemplo, en el caso de Europa, las primeras Universidades promovían esquemas de intercambio estudiantil y docente para fortalecer, sobre todo, la formación humanista y, de hecho, desde el siglo XIV algunos clérigos ya realizaban movilidad por concepto de estudios teológicos, aunque por supuesto en menor escala a lo que se maneja hoy en día.

Sin embargo, las estrategias de educación internacional formal empezaron a darse a partir de las décadas de los años sesenta, con el surgimiento de iniciativas en materia de política educativa por parte de los países. En dicha década, derivado del impulso de los gobiernos para promover una mayor integración económica a través de una liberalización del comercio extrafronterizo y el fortalecimiento de las relaciones diplomáticas; se empezaron a establecer iniciativas que promovieron la cooperación educativa y cultural entre las naciones.

Un claro ejemplo fue la creación del primer programa de acción comunitaria en materia educativa a inicios de 1976, en donde se buscaba impulsar entre los países de lo que en aquel momento se estaba empezando a consolidar como lo que hoy conocemos como Unión Europea, el intercambio de profesores y estudiantes, la creación de un currículum común en algunas de las asignaturas, los viajes y visitas de estudio a otros países. Fue entonces que, a partir de estas iniciativas, los especialistas en educación comenzaron a explorar el fenómeno de la internacionalización de la educación superior y sus impactos en el desarrollo institucional de las Universidades.

Diferentes autores destacan el hecho de que la mayoría de las instituciones educativas a nivel superior, conscientes de la realidad que impera en el mundo, implementan dentro de sus posibilidades institucionales, estrategias enfocadas de manera general a:

- a) Fortalecer la preparación en un segundo o tercer idioma por parte del individuo participante o beneficiario de la estancia de movilidad (Light et al. 1987).
- b) Promover esquemas de colaboración interinstitucional y de movilidad tanto estudiantil como docente (Deardorff, 2004; Knight, 2006).

- c) Facilitar las gestiones administrativas, logísticas y de adaptación académica de los participantes en programas de movilidad entrante y saliente (Amador Fierros et al., 2015; Korobova y Starobin, 2015; Zhang, 2008).
- d) Enfocar esfuerzos para brindar capacitación relacionada a desarrollar la competencia intercultural y alentar a los participantes a realizar actividades relacionadas con grupos culturales con los que el alumno convivirá (Berg et al. 2009; Light et al., 1987; Martirosyan et al., 2015).

Refiriéndose al contexto de las Universidades en México, algunos autores (Coatsworth, 1987; Gacel-Ávila, 2000) sostienen que existe una división que se observa para las diferentes modalidades de internacionalización, dependiendo del tipo de institución, catalogando dichas actividades de la siguiente manera:

- a) Para las instituciones privadas y con fines de lucro, los programas de movilidad a corto o mediano plazo en el extranjero, la realización de cursos presenciales/virtuales impartidos por docentes de nacionalidades diferentes a la mexicana y la recepción de estudiantes internacionales constituyen las actividades internacionales más importantes, especialmente la última, ya que proporciona recursos económicos a las mismas.
- b) En el caso de las grandes universidades, como las que cuentan con planes de internacionalización a largo plazo, la mayor parte del esfuerzo se centra en reforzar la cooperación a nivel institucional en términos de investigación e intercambio docente con otras IES en todo el mundo.
- c) Finalmente, en el caso de las instituciones pequeñas, más del 70% de su estrategia de internacionalización se centra en ofertar cursos de idiomas y coordinar programas de

movilidad estudiantil mayoritariamente saliente, es decir enviar a estudiantes al extranjero, ésta última actividad suele ser frecuentemente financiada por fuentes externas.

Dos de los retos que han presentado las Instituciones mexicanas son, por un lado, la falta de centralización de estadísticas relativas a las actividades de internacionalización y, por el otro, un fuerte enfoque hacia promover los programas de movilidad estudiantil como la actividad primordial para internacionalizar el campus. Esto representa una cierta desventaja, ya que en un país con contrastes sociales tan fuertes como lo es México, la realización de una experiencia de movilidad queda limitada, en la mayoría de los casos, a un grupo selecto de estudiantes, los cuales financian la actividad a través de recursos propios o a través de la obtención de becas, siendo éstas bastante limitadas (de Wit, 2019; Gácel-Ávila, 2000).

El panorama de la movilidad estudiantil en México puede observarse a través de la iniciativa Encuesta PATLANI, un proyecto coordinado por la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior) y la Secretaría de Educación Pública (SEP), a partir del año 2017, en el que, a través de la aplicación de una encuesta virtual dirigida a los responsables de las oficinas de internacionalización de las Universidades, busca consolidar información relativa a los flujos de movilidad estudiantil entrante y saliente de las IES de México, así como las principales actividades de internacionalización.

Aun siendo la movilidad estudiantil la principal actividad de internacionalización que realizan las Universidades mexicanas los números no son tan alentadores. Conforme a los últimos resultados publicados en 2017 por parte de PATLANI, aproximadamente el 1.18%

de la matrícula total de las IES del país que respondieron al cuestionario, corresponde a estudiantes que participaron en programas de movilidad saliente, es decir, que tienen la oportunidad de poder vivir una experiencia en el extranjero para tomar cursos con valor curricular (no implicando una obtención de grado). Este valor contrasta con un 0.5% que se muestra en el reporte del año 2022. Casi la mitad de los estudiantes que participan en estos programas de movilidad reciben financiamiento y/o apoyos para sus estancias (Bustos-Aguirre et al., 2022). Eso es evidentemente un promedio estimado de todas las Universidades que respondieron la encuesta, puesto que, dentro de las Instituciones del país involucradas, algunas cuentan con un mayor porcentaje de estudiantes enviados respecto a su matrícula total, tales como el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), la Universidad de Guadalajara y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (Bustos-Aguirre, 2022; Maldonado et al., 2017).

Los procesos de internacionalización de las Universidades brindan beneficios tanto a los estudiantes como a las instituciones educativas y por supuesto, para las empresas y organismos públicos y privados; en términos del desarrollo de ciudadanos respetuosos de la diversidad, de la comprensión intercultural y, a la vez, de la competitividad fortaleciendo las habilidades blandas y competencias profesionales y personales de los estudiantes (Knight, 1993; Vande Berg et al., 2012). Este proceso, hoy en día, como se puede notar, ha pasado de ser una estrategia opcional para las Universidades a una política institucional, con la finalidad promover la formación de estudiantes que sean considerados como ciudadanos del mundo, con una visión global y a la vez, enfocada a resolver problemáticas locales.

## **La Competencia Intercultural: Dimensiones y antecedentes generales**

La competencia intercultural como se ha mencionado con anterioridad, puede entenderse como aquel conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que son usadas por un individuo para comunicarse y desarrollarse en ambientes multiculturales, por un lado, y, por el otro, para conocerse a sí mismo y para reconocer, comprender y aceptar en otros individuos aspectos culturales como identidades, valores, creencias y comportamientos (Bennett, 1986; Chen and Starosta, 1997; Deardorff, 2004). La misma consta de 3 dimensiones, como se mencionó anteriormente en el capítulo 1.

La primera dimensión es la cognitiva, denominada conciencia intercultural, comprendida de forma general como el conocimiento y auto-conciencia de nuestras propias características culturales (Rodrigo Alsina, 1997)

La segunda dimensión se refiere a la sensibilidad intercultural, entendiendo la misma de forma general como aquella motivación y apertura mental que tienen los individuos para conocer y aprender sobre otras culturas y la habilidad que presentan para desarrollar una emoción hacia el conocimiento, entendimiento y apreciación de otras culturas (Bennett, 1986; Chen y Starosta, 1997; Hammer et al., 2003).

Finalmente, la tercera dimensión, enfocada hacia el aspecto actitudinal o conductual se aborda como la comunicación intercultural, entendida como la flexibilidad conductual y adaptabilidad del comportamiento para lidiar con situaciones de estrés y ambigüedad

relacionados a la interacción intercultural y propiciar un proceso de comunicación efectiva (Bhawuk and Brislin, 1992; Chen, 2009; Gudykunst 2005).

La investigación formal relacionada con la competencia intercultural y sus tres dimensiones (conciencia intercultural, comunicación intercultural y sensibilidad intercultural) es relativamente joven, si bien los primeros estudios en materia de interculturalidad datan de mediados de los años cuarenta, siendo Estados Unidos uno de los países pioneros en dicho campo.

El primer estudio por lo tanto en materia de comunicación intercultural fue el realizado por Edward T. Hall, en 1959, con la creación de su modelo contextual, en el que pretendía describir la influencia del contexto en los procesos de comunicación entre personas de diferentes culturas; pero ya desde el año 1946 dicho investigador había trabajado en conjunto con el Instituto del Servicio Extranjero o *Foreign Service Institute*, para la creación del *Foreign Service Act*, una iniciativa de entrenamiento que fue creada para la capacitación de diplomáticos que tenían que realizar misiones en otros países (Hall, 1959).

Es así como las primeras investigaciones inicialmente fueron motivadas a explorar los impactos de las estancias de movilidad a raíz del surgimiento de los llamados *sojourners* o personas que eran enviadas a capacitarse para posteriormente realizar acciones diplomáticas, obtener un grado o trabajar durante un tiempo con el fin de apoyar al desarrollo económico y social de una región.

A partir de fines de la década de los 80 's diversos autores comienzan a mirar con interés la investigación en este campo. Uno de los principales fue Milton J. Bennett, el cual decidió explorar el fenómeno de la sensibilidad intercultural, entendiendo la misma como la capacidad de los interactuantes para transformarse no solo afectiva sino también cognitiva y conductualmente. En su Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural o *Developmental Model of Intercultural Sensitivity* (DMIS por sus siglas en inglés) Bennett proponía que el individuo pasa a través de 6 etapas que van de la negación hasta la integración; con el fin de tener una capacidad empática para aceptar y adaptar las diferencias culturales (Bennett, 1986).

Adicionalmente, desde el punto de vista de la investigación que relaciona a la competencia intercultural con la Educación Superior, ésta se ha centrado en resaltar o explorar las buenas prácticas para que los docentes puedan trabajar efectivamente con poblaciones diversas (DeJaeghere y Zhang., 2008), o en la formación de profesionales de la educación internacional, que incluyen roles como instructores universitarios de idiomas, asesores de estudios en el extranjero y otros profesionales que apoyan los programas de intercambio educativo internacional (Paige et al, 2009).



## **La Conciencia Intercultural (CI)**

Como se ha mencionado con anterioridad, la competencia intercultural consta de 3 dimensiones. Dentro de estas dimensiones se deriva la conciencia intercultural, la cual es, de hecho, el constructo principal de esta investigación.

Tratando de conceptualizar la misma, se pueden hallar diversas interpretaciones, por ejemplo, se puede entender a la conciencia intercultural como el conocimiento y auto-conciencia de nuestras propias características culturales (Rodrigo Alsina, 1997); como el conocimiento y cambio del pensamiento individual sobre el entorno, a través de la comprensión de las características propias y de otros individuos de diferentes culturas (Sanhueza et al, 2012) o como el reconocimiento de las analogías y diferencias entre individuos procedentes de diferentes culturas (Gudykunst, 2005).

Sin embargo, para los efectos de este trabajo de tesis se tomará en cuenta los aspectos incluidos en la definición propuesta por Van Hooft et al (2002) y por Chen y Starosta (2003) que plantean a la conciencia intercultural como la capacidad de reconocer la existencia de diferencias y analogías entre la propia cultura y las culturas de otras personas y pueblos.

En el apartado de problematización se ha planteado, de forma general, la relevancia que tiene para los profesionistas de hoy en día el que desarrollen la competencia intercultural. De manera adicional, organismos como la UNESCO (2013) han dado relevancia a la competencia intercultural, explorando la misma desde sus 3 dimensiones y sus muy diversas

vertientes, conceptualizando aspectos como la responsabilidad intercultural, alfabetización intercultural, la competencia comunicativa intercultural, entre otros.

Adentrándose más en el objeto de estudio, es importante resaltar algunos elementos que caracterizan a la conciencia intercultural. En el año 2013 una de las decisiones oficiales del Consejo de la Unión Europea, respecto a competencias cruciales para el voluntariado, declaraba que un individuo, interculturalmente consciente se caracteriza por (DO, 2014, p. 13; citado en Neubauer, 2022):

- a) Estar dispuesto a aceptar y acoger las diferencias culturales.
- b) Respetar otras culturas y adaptar su comportamiento para evitar malentendidos.
- c) Prestar atención a la comunicación no verbal en contextos multiculturales.
- d) Adoptar una postura libre de prejuicios ante las distintas creencias, convenciones y valores sociales.
- e) Demostrar empatía y sensibilidad.

De manera adicional, al interior del manual de competencias interculturales, Deardorff (2011, citado en UNESCO, 2013) consolida los informes de la UNESCO en un listado de capacidades y habilidades necesarias para alcanzar la competencia intercultural, entre la que se destacan:

- a. Respeto (valorar a los otros).
- b. Autoconciencia/identidad (comprender los lentes a través de los cuales cada uno ve el mundo).

- c. Ver desde otras perspectivas/visiones del mundo (cómo estas perspectivas son similares y diferentes).
- d. Escuchar (participar en un auténtico diálogo Intercultural).
- e. Adaptación (ser capaz de cambiar temporalmente de perspectiva).
- f. Construcción de vínculo (forjar vínculos interculturales perdurables).
- g. Humildad cultural (combina respeto con auto consciencia).

### **El uso de recursos virtuales para promover la internacionalización educativa y apoyar la formación de la competencia intercultural**

Con la llegada de las tecnologías de la información y comunicación a muchos hogares, el internet se ha convertido en una herramienta estratégica y necesaria para la construcción del conocimiento a diferentes niveles en la sociedad (global, regional, nacional o local). Es también sabido que la existencia de estos recursos tecnológicos ha promovido un incremento relevante de la matrícula estudiantil permitida, lo que ha beneficiado en términos de cobertura educativa y accesibilidad, a muchos individuos, que, si no fuese por la tecnología, de otra forma no podrían acceder a ese conocimiento.

El uso del internet y la presencia cada vez más creciente de la virtualización en la educación, ha permitido fortalecer la internacionalización de las instituciones y sus procesos educativos asociados y ha incentivado que tanto estudiantes como docentes, puedan verse beneficiados en sus procesos de aprendizaje. Como lo menciona Rama (2012), la virtualización de la educación constituye un factor que resalta entre el conjunto de determinantes para la internacionalización de la educación, al facilitar que el fraccionamiento de los procesos

educativos a distancia adquiera dimensiones internacionales transfiriendo y terciarizando partes de los insumos y procesos educativos.

La UNESCO destaca el hecho de que, considerando la disponibilidad de Tecnologías de la Información y la Comunicaciones, los nuevos medios de comunicación y las redes sociales, algunas actividades de apoyo a la internacionalización de las instituciones educativas se pueden desarrollar en línea, especialmente, para crear lo que denominan comunidades globales para aprender, desaprender y volver a aprender (UNESCO, 2013).

Por mencionar algunos ejemplos de cómo los recursos virtuales pueden ayudar a mejorar esta problemática planteada; se encuentran la promoción de experiencias académicas internacionales, mediante la realización de la movilidad virtual (asistencia a clases en línea en otra IES destino). La creación de repositorios y consulta de información a través de recursos bibliográficos virtuales sobre otros países y culturas y recursos multilingües. La impartición de cursos en modalidad de *blended learning* o mixta relacionados a diferentes temas de formación académica e incluso intercultural. La promoción de diálogos interculturales entre estudiantes y docentes de otras Universidades en el mundo en tiempo real mediante videoconferencias (i.e. para seminarios web y seminarios interinstitucionales internacionales) o clases espejo. La creación de espacios de reflexión sobre la riqueza y diversidad de las sociedades mediante foros de discusión, no solamente entre los estudiantes de una propia institución, sino con otras IES en el mundo. La creación y sostenimiento de redes internacionales de investigación entre docentes para fomentar el intercambio del conocimiento mediante una perspectiva interdisciplinaria y multinacional.

Y finalmente, otro beneficio inherente al aprovechamiento de los recursos tecnológicos hacia la internacionalización es la posibilidad de concentración y centralización de las actividades precisamente enfocadas a promoverla, mediante la creación de bases de datos nacionales o internacionales, o repositorios de buenas prácticas en materia de promoción de las competencias interculturales.

### **Abordaje del constructivismo en el desarrollo de la conciencia y competencia intercultural**

Conforme a Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas (2002) el paradigma constructivista dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene diversos enfoques de abordaje. Entre las más destacadas están la de Piaget, que se enfoca en el estudio de la mente y comprensión por parte de los individuos; y la de Vygotsky, que se enfoca más en la comprensión derivada de la interacción social.

Dada la influencia que tienen la cultura y la interacción social en el proceso del desarrollo de la competencia intercultural, el enfoque de abordaje constructivista sociocultural planteado por Vygotsky (1995) fue el que se tomó como marco de referencia para la presente investigación.

La contextualización que brinda Bennett (2020) sobre cómo analizar la competencia intercultural desde el paradigma constructivista y la visión de Díaz-Barriga Arceo y

Hernández Rojas (2002) que exploran como a través de intervenciones pedagógicas (en este caso, apoyadas con el uso de recursos tecnológicos), se construyen procesos de aprendizajes significativos, en los que los estudiantes asumen el rol de responsables de su propio aprendizaje y construyen los saberes dado su propio grupo cultural. (Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002).

Conforme a Bennett (2020), la teoría constructivista permite analizar las diferentes dimensiones de la competencia intercultural de tres maneras:

- a) Desde la identidad cultural, en el sentido de que, desde una perspectiva constructivista, la identidad no es un objeto (las personas no tienen una cultura), sino que implica la identificación de uno mismo y de otros, la afiliación subjetiva, la agencia personal y la asignación objetiva de roles, por parte de otros.
- b) Desde el análisis de interacción social, implicando el establecimiento de categorías éticas basadas en la observación y que permiten al individuo identificar las diferencias culturales relevantes entre él/ella y los demás, para predecir malentendidos potenciales, etnocentrismo y/o xenofobia.
- c) Desde la adaptación intercultural, en el tenor de que el resultado de observar e identificar las diferencias culturales y contextos, así como analizar los procesos de interacción es el de potencialmente entrar en la experiencia del otro, desde su punto de vista y de esa forma, generar empatía entre los individuos.

Bennett (2020) también menciona que, en términos de medición del nivel de competencia intercultural de un individuo, pueden seguirse dos tipos de modelos asociados al desarrollo de la competencia intercultural desde un enfoque constructivista. Por un lado, los modelos taxonómicos donde se esquematizan los diferentes estados de complejidad cognitiva y, por el otro, los modelos de desarrollo o *developmental models*, basados en el desarrollo. Los modelos taxonómicos regularmente se asocian a un nivel individual de análisis (es decir, tienden a medir alguna forma de conciencia auto-reflexiva) mientras que los modelos de desarrollo suelen implicar un análisis también a nivel de contextos grupales o institucionales.

Ahora bien, considerando el abordaje constructivista en el ámbito educativo, de acuerdo con Carretero (1993, citado en Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002), el proceso de construcción del conocimiento se conforma de dos maneras: De los conocimientos previos que posea el estudiante y de la actividad que el estudiante realice al respecto.

Adicionalmente, traspasando el paradigma constructivista al escenario educativo, podemos ver las figuras del/la docente y el/la estudiante, como una entidad mediadora y facilitadora, en el caso del primero, y en el caso del segundo, como un individuo que se encontrará en constante desarrollo de procesos de reflexión sobre las implicaciones culturales.

Conjuntando entonces lo planteado por Bennnet (2020) y Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas (2002) el paradigma constructivista dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje resulta adecuado para abordar el desarrollo de la conciencia intercultural, bajo la premisa de que permite comprender desde la perspectiva del individuo, su visión del mundo y sobre otros individuos de diferentes culturas, así como entender qué tanto de esa visión y conocimiento es necesario para poder generar un cambio actitudinal y un comportamiento adecuado. Abordar por lo tanto la investigación desde una perspectiva constructivista resulta de utilidad, dado que los procesos de evaluación del desarrollo de esta van cargados de un nivel conciencia sobre la propia identidad cultural, pero también de la de otros.



## **CAPÍTULO 4. MARCO METODOLÓGICO**

### **Articulación del marco metodológico**

La manera en la que se aborda un objeto de estudio depende en gran medida de tres aspectos. El primer aspecto es sobre la orientación que posea el investigador al momento de iniciar su labor investigadora, en términos de lo que se denomina filosofía de investigación (Saunders et al. 2015), paradigma de investigación (Guba et. al, 2002; Bautista, 2011) o cosmovisión de la investigación (Creswell, 2009).

El segundo aspecto se relaciona propiamente con la estrategia metodológica (Creswell, 2009) la cual comprende la delimitación de la orientación (Merriam, 1998) o enfoque metodológico (Creswell, 2009), que puede dividirse entre cualitativo, cuantitativo o mixto. Y dentro de estos tres enfoques, la determinación del diseño de investigación más conveniente, por ejemplo, una etnografía, una investigación-acción, un estudio de caso, un diseño mixto secuencial exploratorio, entre otros (Creswell, 2009). Finalmente, el tercer aspecto se encuentra relacionado con las técnicas de recolección de datos, las cuales se relacionarán directamente con los dos aspectos mencionados previamente y que pueden ser variadas, tales como entrevistas, observaciones, encuestas, entre otras (Merriam, 1998). En este capítulo se describe de forma general los aspectos relativos a la instrumentación metodológica seguida.

## **Filosofía de investigación**

Para que un individuo pueda ser considerado como interculturalmente competente, debe ser capaz no sólo de identificar los patrones culturales propios y de otros, sino de mostrar tolerancia y empatía hacia las otras personas (Deardorff, 2006). Debe de igual forma comprender que la interpretación de la realidad es socialmente construida, con base en estos antecedentes culturales, de contexto y temporales, tanto a nivel individual como de grupo social (Bennett, 2020).

La argumentación de la filosofía de investigación del interpretativismo (Saunders et. al, 2015), plantea la premisa de la relevancia de la subjetividad en la interpretación de los hechos. Así como del hecho de que personas de diferentes orígenes culturales, en diferentes circunstancias o contextos y en diferentes temporalidades adquieren diferentes significados a la interpretación de los hechos, experimentando diferentes realidades sociales (Saunders et. al, 2015). Planteado lo anterior, no es de extrañar que la postura bajo la que se conduce la investigación, dada la naturaleza y el objeto de estudio de esta, se maneje bajo este paradigma. No únicamente desde la perspectiva del investigador, sino también desde la perspectiva de los participantes en el estudio.

## **Enfoque metodológico**

El llevar a cabo una investigación bajo un enfoque cualitativo implica para el/la investigador/a procesos de reflexión profunda, en el que, más allá de buscar la comprobación de una teoría, de los supuestos, o de analizar la relación establecida entre unas variables, se deben realizar procesos de análisis donde se consideren diversos factores propios del contexto en el que se lleve a cabo la investigación. Lo que caracteriza al enfoque cualitativo en contraste al enfoque cuantitativo es el hecho de que el proceso de investigación es emergente, cambiante e interpretativo, desde el punto de vista de las múltiples formas que tiene para recabar datos (Bautista, 2011).

La investigación cualitativa recae mucho del contexto donde el objeto de estudio se desarrolla. La dimensión cognitiva de la competencia intercultural, denominada conciencia intercultural, constituye un concepto netamente social e interpretativo, por lo que el realizar un estudio basado únicamente en una escala de medición o instrumento no es suficiente.

En ese sentido, considerando lo mencionado en la problemática relativa a esta dimensión de la competencia intercultural, que se está explorando, se determinó que el enfoque metodológico más adecuado sería el cualitativo, pues implica analizar el lenguaje natural y la forma de expresión de los individuos involucrados, el entender que existen asunciones personales que enmarcan la obtención de la información y el presentar los hallazgos, con énfasis en un contexto específico; por supuesto, no olvidando establecer de inicio la posicionalidad del investigador (Merriam, 1998; Creswell, 2009; Levitt, 2020).

Merriam (1998) indica que existen diversos supuestos bajo los cuales se basa la investigación cualitativa. A continuación, se mencionan tres de ellos que se abordan en la actual investigación:

*La investigación cualitativa es de carácter descriptivo y socialmente construido.*

Los investigadores cualitativos se encuentran interesados en comprender el significado que las personas han construido del fenómeno que se está explorando, con base en sus experiencias, pero también desde la percepción del investigador. Así mismo, de forma regular se dice que la investigación cualitativa es descriptiva porque el investigador está interesado en procesos, sentidos y comprensión de una problemática. En el caso de la investigación que se aborda, se pretende entender y explorar los diversos factores que influyen en la implementación de una estrategia pedagógica apoyada por tecnologías y como ésta puede contribuir a nivel individuo en los procesos de reflexión de estudiantes que se encuentran cursando estudios universitarios, en relación con la importancia que tiene el que sean ciudadanos interculturalmente competentes que promueva el desarrollo de competencias interculturales. Y a nivel institucional, cómo dicha estrategia puede coadyuvar a la inserción de la dimensión internacional e intercultural al interior de las Universidades, viendo a la internacionalización como un proceso sistémico, en el que los diversos actores al interior y exterior de la institución influyen para que estas dimensiones internacional e intercultural se permeen en mayor o menor medida.

*El investigador cualitativo como instrumento primario de recolección de datos.*

Merriam (1998) en este supuesto hace el énfasis del rol del investigador como el medio para poder conceptualizar y contextualizar la información recabada y analizada. Para el caso de la investigación que se aborda, la información es recolectada a través del propio investigador más allá de algún cuestionario o inventario de preguntas. Esto permite que el investigador pueda adaptar la forma en cómo se utilizan los instrumentos de recolección de datos dependiendo el contexto e incluso el individuo involucrado. Por ejemplo, para el caso de la realización de entrevistas a estudiantes becarios de movilidad, si bien se utilizó una guía con preguntas abiertas establecidas para todos los individuos a entrevistar por igual de manera inicial, dependiendo el contexto en el que se iba desarrollando la entrevista y la información brindada por los estudiantes, fueron surgiendo algunas otras preguntas de seguimiento, que aportaron profundidad en la comprensión del fenómeno, visto desde la perspectiva de cada participante.

*La investigación cualitativa implica trabajo de campo.*

El trabajo de campo y el involucramiento con los individuos es relevante dentro de la investigación cualitativa, en especial si se trata de diseños metodológicos como los estudios de caso y las investigaciones etnográficas, donde se requiere una exploración a profundidad, en el contexto donde los individuos se desenvuelven. Para conocer más sobre los procesos de reflexión que los estudiantes tuvieron respecto a lo que implica ser un ciudadano interculturalmente competente implicaron por parte del investigador una aproximación física o virtual hacia los individuos, más allá del recibir ensayos o reflexiones escritas. La

investigación involucró al investigador el observar diálogos, intercambios de experiencias, memorias y argumentaciones por parte de los participantes de forma síncrona.

### **Diseño metodológico**

Esta investigación, como se mencionó anteriormente, se enmarca en el enfoque cualitativo. Dentro del enfoque cualitativo se manejan diversos diseños metodológicos, como lo son la teoría fundamentada, el estudio de casos, la teoría crítica, la etnografía, análisis discursivo, entre otros (Creswell, 2009; Levitt, 2020). Para efectos de la presente investigación se seleccionó como diseño metodológico el estudio de caso.

Hoy en día es cada vez más necesario que los individuos sean interculturalmente competentes, que puedan desenvolverse y desempeñarse en entornos multiculturales y que posean la capacidad de comunicarse e interactuar con otras personas de una manera efectiva, independientemente de sus antecedentes culturales.

El desarrollo de la competencia intercultural es algo que se encuentra dentro de la agenda internacional como una de las habilidades blandas en el actual siglo, como se ha mencionado anteriormente. Dentro de la revisión de literatura se hace evidencia de algunas investigaciones que exploraron el desarrollo de las competencias interculturales en los jóvenes desde diferentes perspectivas. Por ejemplo, conociendo el impacto de cursos sobre comunicación intercultural y la integración de actividades de contexto internacional en asignaturas (McCandless et al. 2020) o indagando sobre los impactos de los programas de

movilidad estudiantil, en términos de desarrollo de competencias interculturales (Gómez y Giraldo-Pérez, 2019; Hubbard y Rexeisen, 2020).

Sin embargo, el número de estudios encontrados dentro de dicha revisión de literatura, en el que se mostrara que abordaron la competencia intercultural y sus dimensiones en un contexto de instituciones de educación superior en países latinoamericanos o siendo más específicos, en México, es realmente incipiente. Bajo esa vertiente, la metodología de estudio de caso resulta particularmente útil cuando se trata de explorar un aspecto que ha sido poco abordado en investigaciones previas.

De acuerdo con Yin (1994) dentro de los estudios de caso existe una clasificación, tomando en cuenta el objetivo y la estrategia de investigación y los divide en: descriptivo, exploratorio, ilustrativo y explicativo. Tomando en cuenta tanto el enfoque, como el objetivo y la estrategia de investigación, se ha determinado seguir un diseño de estudio de caso de tipo descriptivo. En ese sentido, la presente investigación se encuentra clasificada como un estudio de caso de corte descriptivo, puesto que buscó analizar cómo ocurre un fenómeno organizativo dentro de su contexto real (Yin, 1994). Entre una de las principales características de este tipo de diseño, se encuentra la búsqueda de casos ricos en información haciendo uso de la exploración de una realidad de una forma más holística (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018; Levitt, 2020).

Asimismo, considerando que la investigación se enmarca bajo un paradigma epistémico expresado con anterioridad, un estudio de caso con una visión hermenéutico-interpretativa

conforme a Cepeda Carrión (2006) implica diversos principios, entre los que se destacan para efectos de la presente investigación, el de contextualización, que exige una reflexión del bagaje histórico-social del estado de la investigación , constatado a través de la revisión de literatura; y el de interacción entre el investigador y los sujetos de estudio, que valora cómo la información se construye a raíz de dicha interacción social (Cepeda Carrión, 2006).

Conforme a Merriam (1998), los estudios de caso suelen encontrarse enmarcados por conceptos, modelos y teorías desde diversas ramas como lo son la antropología, sociología, psicología en general y psicología educativa. Esta multidisciplinariedad hace que un estudio de caso, independientemente del tamaño de la muestra, pueda abordarse desde más de una perspectiva, lo que puede resultar benéfico en términos de comprender el fenómeno de una forma más profunda. Sin embargo, es importante delimitar el alcance de este, en especial considerando las limitaciones en términos de pericia del investigador, temporalidad, recursos disponibles y contexto.

La presente investigación evidencia el involucramiento de las dimensiones psicológica, socio-cultural, pedagógica y tecnológica. Sin embargo, considerando el alcance de la investigación, el proceso de análisis de información recolectada se abordó mayoritariamente desde las dos últimas.



En el caso de esta investigación dicha problemática se centra en el desarrollo de la dimensión cognitiva de la competencia intercultural en estudiantes universitarios, denominada, como se ha mencionado con anterioridad, como conciencia intercultural. En términos del muestreo en este tipo de diseño, si bien como menciona Yin (1994, 2018) que los estudios de caso no aportan conclusiones que puedan ser generalizables estadísticamente, de acuerdo con Hernández-Sampieri et al. (2018) y Merriam (1998) el tamaño de muestra no es importante desde una perspectiva probabilística, pues el interés no es necesariamente generalizar los resultados, sino conocer una realidad particular y explorar a profundidad, con el fin de atender una problemática relacionada.

Entre las técnicas de recolección de información dentro del diseño de estudio de caso de tipo descriptivo, se utilizan las entrevistas, los grupos de discusión y las descripciones observacionales basadas en reflexiones sobre ejemplos concretos. Con relación a esto, se siguen las recomendaciones de Merriam (1998), Campoy Aranda y Gomes Araujo (2015) y Creswell (2009) para la estructuración de los instrumentos de recolección de datos.

De igual forma se tomaron en cuenta las aportaciones que Andreu (2000) y Strauss y Corbin (2002) brindan para el establecimiento del proceso de análisis de contenido. Finalmente se incluyen recomendaciones de Creswell (2009), Hernández et al. (2020) y Strauss y Corbin (2002) en términos de las consideraciones éticas a seguir cuando se realizan investigaciones bajo la metodología cualitativa.

## **Escenario**

El objetivo de la presente investigación fue la de contrastar las experiencias de los estudiantes respecto a sus propios procesos de reflexión en torno a la denominada competencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, bajo un contexto de Universidades que tradicionalmente no suelen caracterizarse por realizar esfuerzos en materia de lo que se denomina como internacionalización en casa (ver Anexo 12 Glosario de términos y acrónimos) y en un estado que es primordialmente joven en materia de desarrollo de IES, como se describió en el capítulo 1 de este trabajo. Como se mencionó anteriormente, la presente investigación se realizó en dos Instituciones educativas a nivel superior en el estado de Quintana Roo como unidades de análisis para el estudio de caso.

### ***Perfil de las instituciones***

Las dos Instituciones de Quintana Roo involucradas, si bien presentaron diferencias significativas en términos del modelo educativo que manejan, poseían similitudes que permitieron establecer un perfil de unidad de análisis y que hace que, a su vez, la implementación de la estrategia pedagógica propuesta pueda contextualizarse en instituciones de otras entidades del país, permitiendo de esa forma investigaciones futuras. Para efectos de proteger sus nombres, ambas instituciones fueron etiquetadas con el uso de un acrónimo secuencial, como IES-Q 1 e IES-Q 2.

Ambas instituciones cumplieron con los criterios establecidos en el capítulo 1. En adición a los mismos, surgieron otros criterios similares, los cuales se mencionan a continuación:

1. Institución de Educación Superior cuya inscripción de matrícula es menor a 10,000 estudiantes en total.
2. Entre el 75% y 100% de la matrícula cursa una Licenciatura y/o Técnico Superior o Profesional Asociado.
3. La oferta de posgrado representa un máximo del 25% de su matrícula total.
4. El régimen jurídico es público.
5. La oferta académica muestra pertinencia regional y fuerte vinculación con el sector productivo y social.
6. La institución tiene sus propias instalaciones para proporcionar servicios de docencia y extensión universitaria, puede incluir 1 o más campus.
7. El modelo educativo se basa en un enfoque constructivista, viendo al estudiante como principal actor en el proceso de aprendizaje o, en su caso, bajo el enfoque por competencias bajo una educación activo-participativa, reconociendo al estudiante como protagonista de su formación.
8. La institución cuenta de manera expresa la visión global y/o internacional como parte de las competencias a desarrollar en el perfil de egreso.
9. El modelo de gestión que posee la institución considera entre sus principios rectores los siguientes: Pertinencia, equidad, pluralidad y/o diversidad, desarrollo sostenible/sustentable, internacionalización y bilingüismo.
10. Finalmente, la institución no es categorizada como autónoma ante la Secretaría de Educación Pública.

El tema de la competencia intercultural en el contexto académico se empezó a investigar hasta los años ochenta y para el caso de México, es todavía aún más reciente su exploración bajo un rigor metodológico. Dicho entonces lo anterior, investigar sobre la competencia intercultural a través de un estudio de caso en el marco de dos Instituciones educativas que se caracterizan por manejar modelos educativos diferentes, resulta de relevancia, en el sentido de que si bien al ser una investigación de corte cualitativo no presenta una generalización, como menciona Cepeda Carrión (2006) los estudios de caso ayudan a generar teorías a partir del análisis y reflexión de múltiples casos que se utilizan para enriquecer y redefinir el marco conceptual que ha sido previamente establecido como parte del proceso de investigación (Cepeda Carrión, 2006).

Conforme a Yin (2018) en el estudio de casos sobre algún fenómeno complejo (como lo es en este caso la competencia intercultural, que puede ser abordada desde sus dimensiones y diferentes perspectivas) se hace necesario considerar un enfoque de estudios de caso múltiple, es decir, que comprenda dos o más unidades de análisis, que permitan concretar la investigación bajo lo que él denomina como una lógica análoga, en la que cada unidad de análisis pueda:

- a) Predecir resultados similares (replicación literal), o
- b) Predecir resultados contrastantes (replicación teórica).

De igual forma, Yin (2018) resalta que si lo que se busca es una replicación literal, el considerar 2 o 3 unidades de análisis puede ser suficiente. En ese sentido, esta investigación pretende realizar una replicación literal sobre el impacto de la estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales, el implementar el estudio en dos instituciones localizadas en una misma ciudad resulta conveniente.

Finalmente, es importante recordar que esta competencia es un conjunto de habilidades fuertemente compuesto por las percepciones subjetivas de los individuos, por su interacción social progresiva y por la influencia del entorno. La metodología de un estudio de caso permitirá obtener explicaciones ricas por parte de los informantes sobre la percepción del desarrollo de su propia competencia intercultural, información que a la vez va a ser complementada con información sobre el contexto existente en ambas instituciones.

### **Muestreo**

Conforme a Merriam (1998), en los métodos cualitativos las técnicas de muestreo no probabilístico pueden ser las más adecuadas, sobre todo porque el investigador lo que busca no es responder a preguntas relacionadas con aspectos de temporalidad como qué tan seguido sucede determinado fenómeno, sino más bien explorar las implicaciones y relaciones que se dan cuando el fenómeno ocurre.

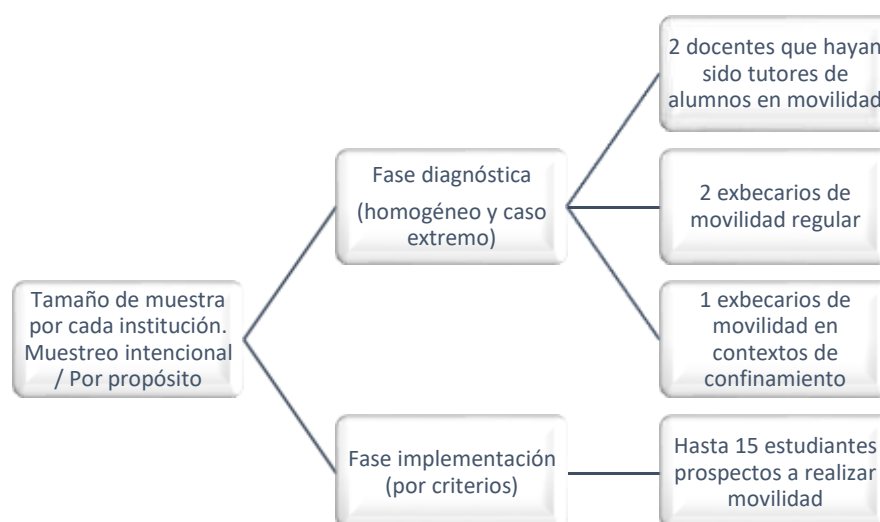
Para los estudio de caso, algunos autores como Merriam (1998), Patton (2002) y Yin (2018), dentro de las técnicas no probabilísticas, recomiendan el uso de muestreo por propósito o intencional o como se menciona en inglés, *purposeful sampling*, como uno de los más convenientes, pues está basado en la asunción de que el investigador desea conocer a profundidad el caso a estudiar y sobre todo, porque se requiere entender una situación a través de una muestra que permita obtener la mayor información posible, para partir de una argumentación de lo particular hacia lo general.

Por lo tanto, como hace hincapié Patton (2002), no existe un criterio fijo para determinar el tamaño de la muestra, pues ésta depende del propósito del estudio, de lo que resulte útil para lograr el objetivo e incluso de lo que pueda ser posible acceder. E incluso, como recalcan algunos autores como, Martínez-Salgado (2012) el tamaño de la muestra específico no se conoce al inicio, sino sólo cuando la indagación ha culminado.

Aun así, se plantea la necesidad de establecer un tamaño mínimo. Tomando en cuenta las recomendaciones de los autores, se plantea que el tamaño de muestra para cada una de las dos unidades de análisis no rebase más allá de los 15 participantes.

### *Distribución de la muestra*

Con el fin de contar con un análisis más integral sobre el impacto que tendría la estrategia pedagógica, se procederá a contar con un muestreo dividido en 2 fases. La figura 8 muestra la categorización de los 2 grupos de individuos involucrados en el estudio, con base en tipo de muestreo y tamaño de la muestra:



**Figura 8.** Clasificación de la muestra por tipo de muestreo y por cada Institución.

Una primera fase es considerada como diagnóstica y tiene el objetivo de brindar un panorama inicial de los avances que las dos instituciones educativas han tenido en relación con promover actividades que preparen o apoyen a los estudiantes en el desarrollo de su competencia intercultural. Por ejemplo, si la institución previamente ha realizado algún tipo de capacitación en materia de competencia intercultural a su comunidad estudiantil, si ha coordinado eventos que promuevan el entendimiento entre culturas o si han existido programas preparativos a la movilidad para prevenir el choque cultural o facilitar la

adaptación en las instituciones destino, entre otros. Los individuos en esta muestra fueron entrevistados con el apoyo de guías de entrevista abierta y semiestructurada, elaboradas específicamente para la investigación y sujetas a validación por parte de un experto.

En esta primera fase la muestra está denominada como Grupo 1 y contempló a un mínimo de 10 individuos en cada una de las dos Universidades. La muestra estuvo compuesta por un mínimo de 2 docentes por cada una de las Instituciones, los cuales cumplieran el requisito de que hubiesen sido con anterioridad tutores de estudiantes que participaron en algún programa de movilidad coordinado por la Universidad, ya sea que se tratase de jóvenes nacionales mexicanos (es decir, estudiantes matriculados en la institución de origen) o extranjeros que acudieran a realizar una estancia de movilidad en la Universidad sujeto de estudio. De manera adicional, se consideró una muestra de 3 estudiantes por cada Universidad, que fueran ex becarios de movilidad, es decir, que hubieran previamente participado en un programa de movilidad, tomando en cuenta que dicha estancia se hubiese realizado en los últimos 3 años . Dentro de esta muestra de 3 estudiantes, se buscó que al menos 1 de los entrevistados /as hubiese realizado su movilidad a partir/durante la contingencia de la pandemia, es decir en el periodo comprendido entre los años 2020 y 2021.

La segunda fase contempló una muestra comprendida por los individuos beneficiarios de la implementación de la estrategia pedagógica. La participación de estudiantes en el seminario fue de forma voluntaria y mediante convocatoria abierta, sin embargo, uno de los requisitos establecidos por ambas Universidades fue que se contemplara dentro de las cohortes



únicamente a aquellos estudiantes que tuviesen planeado participar en un programa de movilidad física o virtual dentro de un periodo de 1 a 2 años posteriores a tomar el seminario. El tamaño de la muestra para el grupo 2 se consideró como un máximo de 30 individuos, por ambas instituciones. La muestra fue únicamente compuesta por estudiantes que se encontraran cursando su carrera en las dos instituciones y que cumplieron con ciertos criterios que se mencionan a continuación.

**Tabla 6.** *Criterios de selección para participantes en el seminario*

<b>Consideración</b>	<b>Descripción del criterio</b>
<b>Demográfica</b>	Ser estudiante universitario, rango de 18-30 años.
<b>Académica</b>	Haber cursado un mínimo del 25% de sus créditos de la carrera o programa educativo o lo equivalente a 2 semestres (o cuatrimestres). Promedio mínimo general de 8.0 sobre escala del 5.0 al 10.0.
<b>Tecnológica</b>	Poseer conexión a internet en casa y un equipo de cómputo personal.
<b>Internacionalista</b>	Poseer poca o nula experiencia de interacción con personas de otra nacionalidad. Poca o nula participación en alguna de las actividades coordinadas por la oficina de internacionalización de su institución. Estar acreditado/a como mínimo con el nivel A1 (conforme al marco común europeo) del idioma inglés.
<b>Motivacional</b>	Poseer fuerte interés por conocer sobre otras culturas. Potencial interés por realizar una estancia de movilidad deseable.

Resulta relevante hacer hincapié en el hecho de que, aunque el tamaño de la muestra no sea representativo en relación con toda la población de estudiantes y docentes de cada una de las dos instituciones, tal y como dice Izcará Palacios (2007), el rigor científico de una investigación “no se encuentra netamente determinado por el tipo de muestra, sino por el diseño metodológico adecuado para dar respuesta a los objetivos que se planteen en la investigación” (Izcará Palacios, 2007, pag. 15).

Adicionalmente, es importante comentar que, conforme a la información brindada por las Universidades en los cuestionarios de internacionalización (uno de los instrumentos de recolección creados para efectos de esta investigación), el promedio de estudiantes que son enviados al extranjero a realizar una estancia de movilidad académica no rebasa los 15 alumnos anualmente. Por lo que, tomando en cuenta el volumen de participantes en estos programas, la muestra resulta conveniente.

### **Técnicas e instrumentos seleccionados en la recolección de datos**

De acuerdo con Merriam (1998) y Creswell (2009), al tratarse de una investigación de corte cualitativo, pueden involucrarse diferentes técnicas, esto con el fin de poder brindar mayor confiabilidad a los resultados. También toda investigación cualitativa enfocada en el área educativa debe considerar aspectos éticos, ya que, a diferencia de investigaciones en otras áreas del conocimiento, en este tipo de enfoque se influye en la estabilidad emocional y seguridad de los individuos. Por lo que es importante que se procure la privacidad de los sujetos de estudio y la confidencialidad de los datos, por un lado, y por el otro, informarle a los mismos, de manera detallada, cuáles serían las consideraciones para la información recabada y hasta qué punto los resultados estarán sujetos a posterior publicación.

De manera adicional, en el caso particular de investigaciones educativas que son de corte cualitativo, es importante que, como mencionan Hernández et al. (2020) se deba procurar

equidad en el trato a las personas, para que ningún participante se sienta discriminado u ofendido; más, si los principales sujetos involucrados son estudiantes.

### *Uso de entrevistas en los estudios de caso*

Conforme a Merriam (1998), Yin (1994; 2018) y Hancock y Algozzine (2006), cuando se trata de la implementación de estudio de caso, dos de los instrumentos más recurridos son las entrevistas, que se clasifican en estructuradas, abiertas y semiestructuradas; así como la observación, que puede ser participativa o no participativa.

Las entrevistas resultan de gran utilidad para que el (la) investigador(a) obtenga información sobre las preguntas fundamentales de investigación planteadas. La cantidad de preguntas establecida para una entrevista en particular varía ampliamente, dependiendo la profundidad con la que se pretenda abordar el fenómeno. De acuerdo con Hancock y Algozzine (2006), las entrevistas semiestructuradas son especialmente adecuadas para la investigación de estudio de caso, pues a través de ciertas preguntas guía, se invita a los entrevistados a expresarse abierta y libremente y para definir el mundo desde sus propias perspectivas.

De manera adicional, Yin (1994) y Merriam (1998) recomiendan el uso de entrevistas con preguntas abiertas, resaltando que resultan de utilidad cuando lo que se busca en la investigación es conocer un poco más a profundidad la perspectiva de los informantes ante cierto fenómeno e identificar fuentes relevantes de evidencia. En ese sentido, pueden

establecerse un pequeño grupo de preguntas principales, aunado a algunas preguntas guía o secundarias.

En contraste con lo anterior, para Yin (2018), Patton (2002) y Hancock y Algozzine (2006), las entrevistas también pueden manejarse de forma completamente estructurada. Este tipo de entrevista resulta útil cuando son diversos aspectos que se pretendan abordar con el individuo entrevistado, por lo que un mayor número de las preguntas pueden ser abordadas en un breve espacio y tiempo, pero no de una manera profunda. Un cuestionario estructurado, por lo tanto, permite que el análisis de datos se simplifique y que las respuestas puedan ser comparadas y combinadas.

En relación con las entrevistas Merriam (1998) y Patton (2002) plantean ciertas ventajas o limitantes en cada uno de los tipos de entrevistas. Se presenta a manera de síntesis mediante las siguientes tablas (7, 8, 9) una breve descripción de estas:

**Tabla 7.** *Ventajas y limitaciones de la aplicación de las entrevistas estructuradas.*

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
<p>Es una fuente de información poco intrusiva.                      Permite al investigador o investigadora acceder a una cantidad de información moderada, en un breve espacio y tiempo.                      Como es evidencia presentada con respuestas cortas, salvan al investigador o investigadora del tiempo y de lo oneroso de la transcripción.                      Puede respaldarse con alguna documentación.</p>	<p>Requiere del investigador o investigadora tiempo suficiente para revisar información en lugares y situaciones a veces difíciles de hallar.                      Los documentos que apoyen al cuestionario estructurado (si los hay) pueden no ser ciertos o auténticos.                      En ocasiones, la entrevista puede ser percibida como impersonal, irrelevante y mecánica.</p>

**Tabla 8.** *Ventajas y limitaciones de la aplicación de entrevistas semiestructuradas.*

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
Útil cuando los(as) informantes no pueden ser observados directamente.	Provee información “indirecta” filtrada a partir de las miradas de los(as) entrevistados(as).
Permite al investigador o investigadora un “control” sobre la línea de interrogación el guiar al individuo entrevistado.	Provee información en un “lugar” designado, más que en los ambientes naturales. La presencia del investigador o investigadora puede sesgar las respuestas.

**Tabla 9.** *Ventajas y limitaciones de la aplicación de entrevistas con preguntas abiertas.*

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
Útil cuando los informantes no pueden ser observados directamente durante el fenómeno.	La presencia del investigador o investigadora puede sesgar las respuestas.
Permite crear un cierto <i>rapport</i> entre ambas partes.	No todas las personas son igualmente articuladas y perceptivas.
Los informantes pueden proveer información histórica y contextual.	El factor cultural puede influir negativamente. Puede darse un desenfoque del tema.

### ***Uso de observaciones en los estudios de caso***

Por otra parte, las observaciones de igual forma resultan de gran utilidad, pues permiten proporcionar más información objetiva relacionada con el tema de investigación. Para el caso de las observaciones, de acuerdo con Merriam (1998) y Hancock y Algozzine (2006) existen algunos factores relevantes a considerar para la implementación de las observaciones. Entre éstos se encuentra, por supuesto, la delimitación de lo que se pretende observar, la construcción de una guía o bitácora de observación, la facilidad para tener acceso al escenario (virtual o físico) donde se llevará a cabo la observación, el reconocimiento de sesgos personales por parte del investigador/observador y finalmente, el seguimiento de aspectos éticos y normativos que correspondan. En relación con las observaciones, Merriam (1998), Campoy Aranda y Gomes Araujo (2015) y Patton (2002) plantean las siguientes ventajas o limitantes (Tabla 10).

**Tabla 10. Ventajas y limitaciones de la técnica de observación participante**

<b>Ventajas</b>	<b>Limitaciones</b>
El investigador o investigadora tiene experiencia de primera mano con los informantes	El investigador o investigadora puede ser visto(a) como intrusivo(a)
El investigador o investigadora puede registrar la información a medida que ocurre	La información “privada” puede ser omitida para que el investigador o investigadora no pueda registrar
Hay aspectos que pueden hacerse evidentes durante la observación	El investigador o investigadora puede o no, el tener buenas habilidades de observación ni atención.
Útil para la exploración de temas que pueden llegar a ser poco agradables de discutir para los informantes	Ciertos informantes (ej. niños) pueden presentar problemas particulares para obtener un cierto <i>rapport</i> . Puede consumir bastante tiempo para el investigador o investigadora.

Tomando en cuenta las consideraciones mencionadas con anterioridad, se determinó que la presente investigación contara con estos instrumentos de recolección de datos: Tres tipos de guía de entrevista, abierta, semiestructurada y a través de un cuestionario estructurado, así como una bitácora de observación. En la Tabla 11 se muestran los instrumentos que se emplearon, así como los sujetos de estudio a los que están enfocados cada uno, cuya categorización fue descrita con anterioridad, en el apartado relativo a determinación de la muestra.

**Tabla 11. Instrumentos elaborados para recolección de datos**

<b>Tipo del instrumento</b>	<b>Sujeto de estudio</b>
Instrumento 1. Guía de entrevista sobre experiencia internacional	Estudiantes o egresados(as) que hayan vivido una experiencia internacional
Instrumento 2. Guía de entrevista sobre tutoría internacional	Docentes que han sido tutores(as) de estudiantes en movilidad entrante (nacionales) o saliente (extranjeros)
Instrumento 3. Bitácora de observación	Estudiantes que cumplan con los criterios previamente planteados para participar en el seminario.
Instrumento 4. Guía de entrevista - cuestionario estructurado sobre acciones en materia de internacionalización	Enlace de la oficina internacional de la institución (fase post-seminario).

## **Diseño y validación de instrumentos**

La razón por la que se seleccionaron los instrumentos planteados con anterioridad obedece al hecho de brindar una descripción más robusta sobre el fenómeno abordado, desde la perspectiva del beneficiario directo (estudiante), del facilitador (docente), del(a) investigador(a) (a través de la observación) e incluso desde la perspectiva institucional (enlaces de las oficinas internacionales).

Los instrumentos fueron mayoritariamente realizados por cuenta de la investigadora, considerando las recomendaciones de autores como Merriam (1998) y Patton (2002) para la implementación de estudios de caso en Educación. Los instrumentos fueron inicialmente elaborados en el mes de febrero del año 2021, en conjunto con los mismos, se elaboraron 2 hojas de consentimiento para ser firmadas por parte de los individuos involucrados.

Los instrumentos se sometieron a diversos ajustes, con el fin de cumplir tanto con el objetivo de la investigación, como con las sugerencias brindadas por el comité tutorial y un/a validador/a experto/a en los temas de internacionalización educativa y competencia intercultural en el contexto de instituciones mexicanas.

La selección del/la validador/a experto/a se basó en considerar a un investigador que tuviera amplia experiencia en la materia. En ese sentido, el/la validador/a experto/a cuenta con más de 20 años de experiencia en la gestión de buenas prácticas y estrategias para promover la internacionalización educativa y competencia intercultural. Asimismo, es actualmente vicepresidente de la Asociación Mexicana para la Educación Internacional (AMPEI), que es la principal asociación promotora de iniciativas relacionadas con la internacionalización de

la educación superior en el país. Y finalmente coordina el único programa de posgrado especializado en educación internacional existente en México, el cual posee una vinculación con algunos de los principales investigadores a nivel mundial sobre dichos temas.

Para la realización de los ajustes se llevó a cabo una reunión de seguimiento con el comité tutorial en el mes de febrero 2021, cuando se crearon los mismos, así como dos reuniones con el experto durante los meses de marzo y agosto respectivamente del mismo año.

Adicional a estas reuniones, se estableció un seguimiento vía correo electrónico con el fin de poder intercambiar las versiones de los instrumentos. Las adecuaciones tomaron en cuenta las sugerencias en términos de síntesis, aporte al objetivo de investigación, disponibilidad de los individuos y la fase en la cual se fuese a implementar cada instrumento. La validación de los instrumentos se concretó a fines de septiembre de ese año. La tabla 12 presenta los ajustes de forma general que se llevaron a cabo en los instrumentos.

**Tabla 12.** *Proceso de revisión, adecuaciones y validación de instrumentos creados*

<b>Inicio de revisión (febrero 2021)</b>	<b>Primer ajuste (mayo 2021)</b>	<b>Segundo ajuste (agosto 2021)</b>	<b>Último ajuste (septiembre 2021)</b>	<b>Pilotaje del instrumento</b>
Guía de entrevista semiestructurada a docentes participantes en experiencias internacionales. 7 preguntas (4 de ellas de respuesta cerrada).	Eliminación de este instrumento por considerar que carecía de relevancia para el objetivo de la investigación.	n/a	n/a	n/a



Guía de entrevista semiestructurada a tutores internacionales. 6 preguntas (2 de ellas de respuesta cerrada).	Ajuste al nombre de la guía. 6 preguntas (2 de ellas de respuesta cerrada). Ajuste a preguntas 5 y 6.	Adición del logotipo del DSAE. Ajuste en las preguntas 3 y 4. Reducción a 5 preguntas (2 de ellas de respuesta cerrada)	Aprobación de la guía semiestructurada . 5 preguntas (2 de ellas de respuesta cerrada)	De octubre a diciembre de 2021
Guía de entrevista semiestructurada a exbecarios (estudiantes) participantes en experiencias internacionales. 5 preguntas (3 de ellas de respuesta cerrada).	Ajuste al nombre de la guía. Adecuaciones en las preguntas 3 y 4 para mayor relación con el objetivo de investigación.	Modificación al enfoque de la guía, de semiestructurada a abierta. 5 preguntas. Adición del logotipo del DSAE.	Aprobación de guía de entrevista abierta. 5 preguntas.	De octubre a diciembre de 2021
		Creación y adición de bitácora de observación durante el seminario. Consideración de la ficha temática del curso.	Aprobación de bitácora de observación.	Noviembre de 2021 (pilotaje de seminario).  Mayo de 2022 (cohortes)
Guía cuestionario abierto sobre el grado de internacionalización institucional (78 preguntas en 13 categorías).	Ajuste al nombre de la guía, eliminación del término grado de internacionalización. Reducción de preguntas a 74, considerando 13 categorías.	Reducción de las preguntas para generar un análisis más fino. 38 preguntas en 12 secciones.	Guía cuestionario abierto de 38 preguntas en 12 secciones.	A partir de octubre 2022
Hoja de consentimiento informado para entrevistados		Creación y adición de hoja de consentimiento informado para participantes en el seminario.	Aprobación de hojas de consentimiento.	A partir de octubre de 2021

### **Selección de instrumentos adicionales (creados y validados por externos)**

Dentro de las actividades que se realizarán en el seminario, se consideró la elaboración de un ensayo reflexivo por parte de los estudiantes, en relación con su percepción sobre la importancia de la competencia intercultural y su desarrollo de esta.

De manera adicional a la validación de los instrumentos creados específicamente para los fines de la investigación, con el fin de robustecer el aspecto evaluativo del impacto de la estrategia implementada en términos de la percepción del desarrollo de la competencia intercultural, se consideró la integración de una rúbrica.

La rúbrica en este caso tuvo únicamente la función de apoyar en la delimitación de la etapa o estadio en el que se encuentre un estudiante en relación con un *continuum* sobre su grado de conocimiento intercultural.

Tras revisar diversos instrumentos y considerar los aspectos de restricciones presupuestarias para la adquisición de instrumentos validadores y/o evaluadores de la CI, disponibilidad de acceso a recursos abiertos en México y otros países, el objetivo de la investigación y el enfoque cualitativo e interpretativo y constructivista de la misma, se determinó que una de las creadas y propuestas por la Asociación de Universidades y Colegios Americanos (AACU por sus siglas en inglés) sería oportuna.

La misma proviene de un compendio de varios instrumentos y fue creada considerando diversos instrumentos, dentro del proyecto denominado *VALUE: Valid Assessment of Learning in Undergraduate Education* (American Association of Colleges and Universities [AAC&U], s.f.) el cual se enfoca en la evaluación de los aprendizajes en estudiantes universitarios y contempla dentro de su batería 16 rúbricas para evaluar diferentes competencias.

La rúbrica seleccionada se denomina *Intercultural Knowledge and Competence VALUE rubric* (ver anexo 8) y aborda la dimensión cognitiva de la competencia intercultural (*intercultural knowledge*) que es la que consideramos para los efectos de la estrategia pedagógica. Esta rúbrica toma como marco de referencia a autores tales como Bennett (2008) y Deardorff (2006), que han enfocado parte de sus investigaciones a analizar el desarrollo de la competencia intercultural en contextos educativos y bajo un enfoque constructivista.

### **Materiales para la recolección de datos**

- Plataforma virtual para videollamadas.
- Equipo de cómputo portátil para ir registrando, de forma discreta, aspectos relevantes durante las observaciones y para las anotaciones durante las entrevistas de la fase de diagnóstico.
- Grabación y transcripción de las entrevistas.
- Libreta para observaciones durante las sesiones del seminario.

### **Espacios designados para la recolección de datos**

- a) Para la realización de entrevistas a tutores internacionales y ex becarios de movilidad:  
Las mismas se realizaron a través de una plataforma virtual para video llamada, denominada *Google Meet*, haciendo uso de la cuenta institucional de VIEP-BUAP.
- b) Para la implementación del seminario sobre consideraciones de la competencia intercultural: Parte de este se llevó a cabo haciendo uso de la plataforma de *GSuite*, en particular *Google Classroom* para realizar y registrar las actividades de índole virtual. De igual manera, se hicieron uso de los recursos denominados *Padlet*, *Mindmeister* y *Canva*, buscando el trabajo colaborativo entre estudiantes. Adicionalmente, aún a pesar de la contingencia sanitaria que se vivía, se permitió el acceso a realizar algunas sesiones presenciales, conforme el retorno a actividades presenciales en los centros educativos lo permitió.

### **Rigor científico: Validez y confiabilidad en el estudio de caso**

Conforme a Merriam (1998) y Yin (2018) dentro de los estudios de caso deben cumplirse dos parámetros de validez: 1) la validez externa, la cual sirve para determinar si los hallazgos pueden ser generalizados; 2) la validez interna, que busca establecer una relación causal ante ciertas condiciones. De acuerdo con Yin (2018), para los estudios de caso descriptivos, la validación interna no es tan conveniente, pues es mayormente aplicada a contextos de estudio de caso explicativos o causales, sin embargo, sí puede contemplarse la validez externa y la de los constructos establecidos, a través de diferentes fuentes de evidencia.

De manera adicional, cuando se trata de analizar y evaluar el nivel competencia intercultural (y sus dimensiones) en los individuos desde un enfoque constructivista en la investigación, Bennett (2020) sugiere reformular ciertos criterios en las metodologías, haciendo referencia a O'Connor (2015: 96-7, citada en Bennett, 2020) quien propone, en lugar validez y confiabilidad, usar el término no positivista de “integridad” o *trustworthiness* y que implica cuatro principales pilares: La “credibilidad” o *credibility*, paralela a validez interna, la “confianza” *dependability* y “confirmabilidad” o *confirmability* en lugar de objetividad y la “transferibilidad” o *transferability* en contraste a validación externa.

La credibilidad o *credibility*, desde el paradigma constructivista representa la coherencia conceptual en el/los proceso/s y su relevancia en el producto o resultado y si el instrumento aborda factores que probablemente estén asociados a dicho objeto de estudio. La confianza o *dependability* en términos constructivistas implica que el investigador asume la responsabilidad de sus categorías de observación y de la consistencia con la que se aplican al análisis de datos. La confirmabilidad o *confirmability* en lugar de objetividad, desde la visión constructivista, más allá de implicar una neutralidad de la interpretación o análisis de la información, implica la adhesión a una lógica de conexión entre el método, el análisis de los datos y los resultados. Finalmente, la transferibilidad o *transferability*, desde un enfoque constructivista no necesariamente implica la posibilidad de una generalización, sino más bien el hecho de la relevancia que una metodología, un instrumento o un hallazgo en un contexto tenga para otro contexto similar, en términos de utilidad (Bennett, 2020).

Tomando en cuenta las recomendaciones planteadas por Bennett (2020) y O'Connor (2015: 96-7, citada en Bennett, 2020), al seguir la investigación un diseño metodológico de estudio

de caso descriptivo bajo un abordaje constructivista, se contemplaron las siguientes consideraciones para otorgarle validez:

1. *Credibilidad*: Comprobación de la coherencia entre las construcciones teórico-conceptuales mediante una revisión de literatura adecuada, que incluye desde los aspectos de conceptualización de la competencia intercultural, la forma en que se ha abordado y/o medido, diversas estrategias implementadas para medirla e incluso nuevas tendencias en relación con el uso de TIC para fomentar el desarrollo de esta.
2. *Confiabilidad*: Declaración de los sesgos potenciales del investigador o investigadora, tales como las posibles asunciones, visión del investigador sobre la problemática, alcance, conflictos de interés (si aplicase) y orientación teórica del mismo (Merriam, 1998).
3. *Confirmabilidad*: Establecimiento de estrategias de triangulación de la información recolectada y procesada, a través de buscar el contraste con revisión de literatura y con la información brindada por parte de las oficinas de enlace internacional, mediante el llenado del cuestionario estructurado sobre actividades de internacionalización y verificación con los sujetos entrevistados o *members checks*, posterior a la transcripción de las entrevistas realizadas (Creswell, 2009; Merriam, 1998).
4. *Transferabilidad*: Indagar sobre la relevancia de la metodología implementada en términos de utilidad, se procedió a la replicación literal (Yin, 2018), puesto que la estrategia se implementó en el contexto de dos instituciones educativas, siendo un estudio de caso múltiple.

## **Consideraciones éticas en la recolección de información**

Toda investigación cualitativa enfocada en el área educativa debe considerar aspectos éticos, ya que, a diferencia de investigaciones en otros sectores, influye en la estabilidad y seguridad de los individuos. Por lo que es importante que se procure la privacidad de los individuos y la confidencialidad de los datos, por un lado, y por el otro, informarle a los mismos, de manera detallada, cuál sería la información y resultados sujetos a posterior publicación.

Asimismo, en el caso particular de investigaciones educativas que son de corte cualitativo, como menciona Hernández et al. (2020) se debe procurar equidad en el trato a las personas, para que ningún participante se sienta discriminado.

De igual forma, conforme a la *American Psychologists Association* o APA (s.f.) en su apartado 8.05, relativo a las dispensas en la aplicación de un formulario de consentimiento, se establece que, para el caso de investigaciones en el escenario educativo, en las que no se implique un daño o causal de estrés al sujeto o se realicen observaciones naturales o cuestionarios anónimos, se podrá omitir el uso de estas. Sin embargo, con los sujetos entrevistados y que participaron en los seminarios de implementó el uso de un formulario de consentimiento, debido a que se espera grabar las entrevistas realizadas y a que dentro del apartado 8.03 es considerado mandatorio.

Dicho entonces lo anterior, con el fin de procurar un trato ético a todos los participantes y considerando las recomendaciones de algunos autores, las estrategias que se seguirán en la presente investigación son las siguientes:

- a) Gestión de una hoja consentimiento por parte de cada uno de los individuos involucrados, en el que se establezcan aspectos como consideraciones generales, objetivo de la investigación, involucramiento, los riesgos y beneficios de participar en el estudio, la naturaleza voluntaria del estudio y los datos de contacto el investigador, entre otros (Creswell, 2009).
- b) Someter, en caso de ser requerido, el diseño de la investigación, la selección de los participantes y procedimientos de búsqueda, así como las vías para socializar los resultados obtenidos, a través de un comité revisor o de ética, si aplicase (Hernández et al. 2020; Strauss y Corbin, 2002).



## Operacionalización de constructos

*Tabla 13. Operacionalización de los constructos*

Constructo	Descripción	Instrumento	Dimensión o aspecto abordado
Desarrollo de la Conciencia Intercultural	Conocimiento, comprensión y auto-conciencia de nuestras propias características culturales (Rodrigo Alsina, 1997; Sanhueza et al, 2012)	*Guía de entrevista abierta a exbecarios de movilidad (propio)  *Rúbrica <i>Intercultural Knowledge</i> de VALUE –AAUC	*Conocimiento sobre otras culturas. *Ubicación dentro del continuum en la rúbrica VALUE, con base en los ensayos reflexivos elaborados.
Motivación estudiantil durante la implementación de la estrategia	Iniciación, dirección, intensidad y persistencia del comportamiento del estudiante, especialmente de aquel orientado hacia metas específicas (Brophy, 1998 citado en Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002).	*Bitácora de observación (propio).  *E-Portofolio en plataforma.	*Participación e interacción estudiantil durante la estrategia.  *Presencia de motivación estudiantil para realizar las actividades del seminario-
Volumen de actividades de internacionalización del curriculum (IoC)	Integración de la dimensión internacional y multicultural en los contenidos y formas de los programas de curso (Gácel-Avila, 2014).	*Guía de entrevista abierta a exbecarios de movilidad. *Guía de entrevista semiestructurada a tutores internacionales. *Guía de entrevista – cuestionario sobre actividades de internacionalización institucional.	Existencia de actividades de internacionalización del curriculum (IoC), adicionales a la estrategia pedagógica: -Presencia y percepción sobre los programas de movilidad. -Participación de docentes en redes internacionales de investigación. -Fortalecimiento del contenido internacional/intercultural del plan de estudios /syllabus (contenido descriptivo).
Volumen de actividades de internacionalización en casa (IaH)	Acciones encaminadas a promover que los estudiantes sean competentes interculturalmente internacionalmente, sin dejar su propia ciudad para propósitos relacionados con los estudios (Crowther, 2001; Beelen, 2007; Knight, 2008)	*Guía de entrevista – cuestionario estructurado sobre actividades de internacionalización institucional.	Existencia de actividades de internacionalización en casa (IaH) que se hagan adicionales a la estrategia pedagógica como: -Actividades enfocadas al aprendizaje sobre otros idiomas. -Invitación de académicos internacionales -Presencia de estudiantes de origen extranjero. -Otras actividades para preparar interculturalmente.

## Matriz de congruencia metodológica

*Tabla 14. Matriz de congruencia metodológica.*

<b>Objeto de estudio:</b> Desarrollo de la conciencia intercultural en estudiantes universitarios mediante el uso de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales.			
<b>Problema de investigación:</b> La ausencia o el desarrollo incipiente de las diversas dimensiones de la competencia intercultural en los individuos provoca diversas problemáticas, tales como malentendidos culturales y lingüísticos (Deardorff, 2006), la perpetuación de estereotipos y prejuicios (Spencer-Rodgers & McGovern, 2002), los conflictos organizacionales, pérdida de clientes y daño a la reputación corporativa (Pressley y Beall, 2013) y a mayor escala, conflictos bélicos y genocidios (Szóke, 2018). Si bien esta competencia se desarrolla a lo largo de la vida, las Universidades representan espacios ideales para poder apoyar al incremento de esta. Desafortunadamente, para el caso del contexto mexicano, las acciones de preparación en materia de dicha competencia son incipientes (Gácel-Ávila, 2020) y se enfocan principalmente a que sirvan para preparar a estudiantes que participen en programas de movilidad, lo que representa que los potenciales beneficiarios equivalgan al 1% de la matrícula escolar (Maldonado et al., 2017).			
Pregunta de investigación	Objetivo general	Metodología Instrumentos	Aplicación
¿De qué manera una estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales puede incidir en los procesos de reflexión de estudiantes que participan en programas de movilidad, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural?	Comparar los procesos de reflexión de estudiantes universitarios respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, con el fin de optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales, desde una perspectiva etnorelativa.	Estudio de caso descriptivo. Enfoque cualitativo.  Guía de entrevista sobre experiencia internacional Instrumento  Guía de entrevista sobre tutoría internacional Instrumento  Bitácora de observación sobre interacciones.  Guía de entrevista - cuestionario estructurado sobre acciones en materia de internacionalización	Dos Unidades de análisis: Instituciones educativas  Muestra de hasta 20 individuos por unidad de análisis (5 entrevistados y 15 participantes en la estrategia)
		Rúbrica VALUE	

## Codificación y análisis de información

Tras haber determinado el objeto de análisis, que en este caso son los estudiantes al interior de las dos instituciones, de forma general el procesamiento de la información dentro de la investigación, derivada tanto de las observaciones como las entrevistas, se realizó de la siguiente forma:

- Obtención de la información mediante los instrumentos de recolección previamente mencionados y validados. Para el caso de las entrevistas y observaciones se considerarán las grabaciones efectuadas.
- Captura y transcripción de la información obtenida en las observaciones y las entrevistas. Para el caso de las entrevistas, se buscará realizar una transcripción lo más amplia posible.
- Recolección de ensayos reflexivos, realizados por los estudiantes participantes durante el seminario.

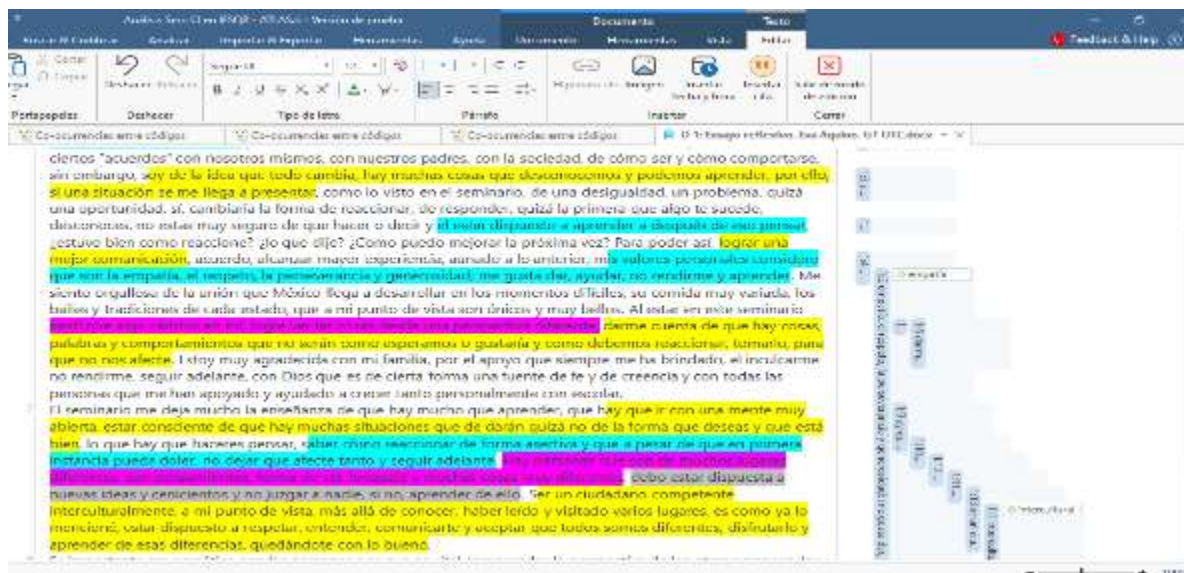
Asimismo, en materia de sistematización y análisis de datos, se seguirán de forma general los siguientes pasos planteados en la figura 9:



**Figura 9.** Proceso de categorización y análisis.

De forma general, se consideraron las recomendaciones realizadas por Andreu (2000), Merriam (1998) y Strauss y Corbin (2002) para el análisis de textos y contenidos en investigaciones cualitativas. Se utilizó un enfoque de creación de códigos mediante codificación inductiva (Strauss y Corbin, 2002) para la información recolectada a través de las entrevistas y los ensayos reflexivos realizados por los estudiantes.

Para el caso de las entrevistas, que fueron realizadas a los diversos participantes (exbecarios y docentes), tras realizar la transcripción de estas se realizó una exploración inicial, a través de la técnica de revisión de citas libres, en los textos de las entrevistas transcritas. La Tabla 15 y Figura 10 muestran parte de la exploración realizada, a través del uso del software Atlas Ti.



**Figura 10.** Ejemplo del proceso de exploración inicial, mediante citas libres en texto.  
Fuente: Atlas Ti

**Tabla 15.** Ejemplo de la exploración inicial realizada mediante técnica de citas libres

<b>Sujeto entrevistado/a</b>	<b>Institución</b>	<b>Sexo</b>	<b>Aspecto significativo</b>
ANG MT	IES-Q 1	Mujer	"Porque yo a todos los que veo en la movilidad, los he visto tímidos, temerosos, pero creo que tiene que ver a esa parte no, al enfrentarse a otras culturas y pues no es tan sencillo"
ANG STRL	IES-Q 2	Mujer	"Estar dispuesto al dialogo a las nuevas ideas, a las nuevas formas diferentes de trabajar de organizarse, estar dispuesto y abierto a ese intercambio"
RBT PRR	IES-Q 2	Hombre	"..ven las cosas de forma diferente, las clasifican de forma diferente y todo eso puede afectar la perspectiva de una persona y puede ser conveniente darnos cuenta de que conviene tener una perspectiva más alta"
CLD MTZ	IES-Q 2	Mujer	"los mexicanos que se van de movilidad y vienen con otra cabeza, son más críticos de realidad al volver, porque si encima estuvieron haciendo prácticas en el extranjero, se vuelven muy crítico de la realidad laboral en México"
DHN TRRB	IES-Q 1	Mujer	"Cuando mi alumna se sintió en la libertad de quedarse ella se adaptó y lo hizo bien. La Universidad receptora le brindó todas las facilidades para ir involucrando en la dinámica de la ciudad e incluso llegaron a tener salidas los fines de semana, para conocer los lugares y involucrarse en la cultura, en ese sentido ella tuvo una buena adaptación"
MRM LPZ	Institución A	Mujer	"Definitivamente en cuanto al shock cultural, que van a tener, no sufrir porque algunos no lo sufren, porque una capacitación sobre eso sería sensibilizarlos, sería lo principal. Y también un poquito abrirles las posibilidades y que estén ellos muy conscientes de las posibilidades de estudio. Y luego de ahí si se les da una orientación en cuando a la parte económica, somos distribuirla, etc"

Posterior a esa primera revisión, para el caso de las entrevistas transcritas se empezaron a detectar semejanzas en las opiniones encontradas.

Para el caso de los ensayos reflexivos, de igual forma se fueron detectando frases o argumentos que presentaron similitudes y se crearon ciertos códigos asociados a esas ideas generales que se presentaban semejantes en varias entrevistas y ensayos.

Para el caso de las observaciones durante el seminario, debido a que fueron muy sintetizadas en la bitácora de observación, únicamente se utilizaron para patrones diferentes o incidentes críticos. La Tabla 16 muestra los códigos creados a partir de lo observado en las entrevistas y ensayos:

**Tabla 16.** *Codificación creada tras la exploración inicial*

<b>Código</b>		<b>Código</b>		<b>Código</b>	
<b>SELF</b>	Auto-conocimiento	<b>CURS</b>	Curiosidad por conocer otros países y culturas	<b>INTRP</b>	Capacidad para traducción e interpretación lingüística
<b>AWAR</b>	Conocimiento de diferentes países	<b>PREJ</b>	Prejuicios hacia a otros individuos	<b>DIAL</b>	Capacidad para establecer diálogos
<b>GVAL</b>	Reconocimiento del sistema de valores del grupo cultural propio	<b>ETIQ</b>	Conocimiento sobre estilos de comunicación, protocolos y etiqueta en diferentes contextos culturales	<b>TOLR</b>	Tolerancia hacia otros individuos y hacia la ambigüedad
<b>PTCO</b>	Identificación de patrones de referencia culturales de	<b>EMPA</b>	Empatía hacia otros individuos	<b>GLOB</b>	Conocimiento sobre acontecimientos a nivel local,

	otros individuos/grupos				nacional y mundial
<b>OVAL</b>	Reconocimiento del sistema de valores de otros grupos culturales	<b>RESP</b>	Respeto de la diversidad cultural	<b>ASER</b>	Asertividad al comunicarse
<b>MULT</b>	Multilingüismo: Conocimiento de otros idiomas	<b>MSUND</b>	Estrategias personales para solución de controversias y/o malentendidos	<b>POSEV</b>	Percepción personal positiva de las interacciones con individuos culturalmente diferentes
<b>PTCP</b>	Identificación de patrones de referencia culturales propios	<b>NJUDG</b>	Suspensión de juicios durante la interacción intercultural	<b>UNDER</b>	Reconocimiento de sentimientos en otros individuos
<b>MOTIV</b>	Motivación por interactuar con individuos de otros grupos culturales	<b>NVERB</b>	Conocimiento sobre aspectos no verbales en la comunicación: Proximidad, gesticulación, contacto físico, entre otros.	<b>PVAL</b>	Reconocimiento del sistema de valores personales
<b>XEN</b>	Reconocer la presencia de expresiones xenofóbicas, discriminatorias, racistas o sexistas	<b>ADCC</b>	Adaptabilidad en contextos culturales diferentes		

Con el establecimiento de estos códigos, se realizó entonces la asignación de estos al interior de los textos que se encontraban ya cargados en el software, como puede observarse en la Figura 11:



**Figura 11.** Ejemplo del proceso de asignación de códigos.  
Fuente: Atlas Ti

Tras señalar y asignar los códigos, se contabilizaron los mismos a efectos de ver cuáles fueron los más comunes. Con base en dichos códigos más comunes, se procedió a realizar una categorización de estos en 3 vertientes, tomando en cuenta temas en común abordados por los sujetos entrevistados y descubrimiento de patrones.



Las categorías creadas se muestran en la Tabla 17 y se efectuaron tomando en cuenta como dichos códigos recaían o se relacionaban con alguna de las 3 dimensiones de la competencia intercultural. Para esta etapa se hizo uso de la revisión de literatura relativa a dichos conceptos como apoyo.

*Tabla 17. Categorización de códigos, conforme a dimensiones de la competencia intercultural*

<b>Código</b>	<b>Categoría A: Conciencia Intercultural</b>	<b>Código</b>	<b>Categoría B: Sensibilidad Intercultural</b>	<b>Código</b>	<b>Categoría C: Comunicación Intercultural</b>
<b>SELF</b>	Auto-conocimiento	<b>CURS</b>	Curiosidad por conocer otros países y culturas	<b>DIAL</b>	Capacidad para establecer diálogos
<b>PVAL</b>	Reconocimiento del sistema de valores personales	<b>EMPA</b>	Empatía hacia otros individuos	<b>ADCC</b>	Adaptabilidad en contextos culturales diferentes
<b>MULT</b>	Multilingüismo: Conocimiento de otros idiomas	<b>TOLR</b>	Tolerancia hacia otros individuos y hacia la ambigüedad	<b>ASER</b>	Asertividad al comunicarse
<b>PTCO</b>	Identificación de patrones de referencia culturales de otros individuos/grupos	<b>UNDER</b>	Reconocimiento de sentimientos y actitudes en otros individuos	<b>MSUND</b>	Estrategias personales para solución de controversias y/o malentendidos
<b>GLOB</b>	Conocimiento sobre acontecimientos a nivel local, nacional y mundial	<b>MOTIV</b>	Motivación por interactuar con individuos de otros grupos culturales		

Finalmente, siguiendo las recomendaciones de Strauss y Corbin (2002), tras realizar esas categorías, se consolidaron en 4 ejes principales (codificación axial), tomando en cuenta el análisis realizado como se muestra en la Tabla 18.

**Tabla 18.** *Códigos eje de la investigación*

<b>Código</b>		<b>Código</b>	
<b>VETNC</b>	Visión etnocéntrica del mundo	<b>VETNR</b>	Visión etnorelativa del mundo
<b>CGLOB</b>	Ciudadanía global	<b>COINT</b>	Conciencia intercultural

Tratándose de los cuestionarios de diagnóstico a nivel institución, por ser los mismos con reactivos cerrados, no se contempla una codificación y/o análisis de textos.

### **Selección de software de análisis cualitativo**

En cuanto al uso de herramientas tecnológicas para el análisis de las entrevistas y de los ensayos reflexivos escritos por los estudiantes, se recurrió a un software asistido para el análisis de datos cualitativos (*Computer Assisted/Aided Qualitative Data Analysis Software - CAQDAS*) para los aspectos de codificación, interpretación de textos y análisis de contenidos.

Con el fin de determinar cuál sería el software CAQDAS más adecuado, se revisaron un total de 2 softwares. Durante el mes de abril del 2021 se tomó un curso de capacitación relacionado con el uso de Atlas Ti. De manera adicional, durante el mes de octubre de 2021 se observó un tutorial abierto para el uso del sistema MAXQDA y en el mes de junio de 2022 se recibió

una breve capacitación sobre el uso de dicho sistema. Para complementar esto, y sobre todo considerando que ambos softwares son de uso comercial y conllevan un costo, se exploró el apartado cualitativo dentro del software R también fue explorado, a través de revisión documental.

Es importante mencionar que si bien la investigación no contempló un análisis de forma cuantitativa, existió una consciencia de la importancia de que todo(a) investigador(a) debe poseer el conocimiento de diversas herramientas de análisis. Debido a esto, se recibió capacitación dentro de 2 softwares de uso estadístico usados mayoritariamente en investigaciones de corte cuantitativo. Uno de ellos fue R, a través de un taller tomado durante el mes de octubre del año 2020. El segundo taller fue sobre SPSS, en el mes de agosto del año 2022.

La Tabla 19 muestra de forma general algunos aspectos considerados para la selección final. Es importante destacar que estas características fueron analizadas desde una perspectiva subjetiva, con base en la utilidad y aportación al tipo de investigación y a los instrumentos usados. Tras haber revisado por lo tanto los 4 tipos de softwares, se hizo una prueba en los softwares *Atlas Ti* y *MAXQDA* con uno de los ensayos de los estudiantes, considerando el tipo de información recabada. Al final se optó por adquirir una licencia por 6 meses de *Atlas Ti* por ser más amigable e usar y facilitar el análisis de información.

**Tabla 19.** Revisión de softwares para procesamiento de información

<b>Tipo de software</b>	<b>Atlas Ti</b>	<b>MAXQDA</b>	<b>R (incluyendo RQDA)</b>	<b>SPSS</b>
<b>Enfoque</b>	Cualitativo. Útil para investigaciones	Cualitativo, aunque posee un apartado para análisis	Mayoritariamente cuantitativo, aunque posee un	Cuantitativo

	mayoritariamente cualitativas.	cuantitativo. Útil para investigaciones mixtas.	apartado para análisis de textos.	
<b>Visibilidad para la investigadora</b>	Más amigable	Un poco menos amigable, pero comprensible	Poco amigable, pero funcional.	Amigable, pero no aplicable
<b>Forma de organización de la información</b>	Se maneja a través de unidades hermenéuticas	Se maneja a través de unidades hermenéuticas	Se maneja a través de variables	Se maneja a través de variables
<b>Tipos de archivos sujetos a importación</b>	Documentos de texto (word, PDF y evernote), imágenes (JPEG, PNG), datos de audio y video (WAV, MP4 y MP3) y datos de redes sociales (Twitter)	Documentos de texto (word, PDF), imágenes (JPEG, PNG), datos de audio y video (WAV, MP4 y MP3).	Documentos de texto (word) y Excel.	Documentos de texto (word) y Excel.
<b>Desventaja (desde la perspectiva de la investigadora)</b>	Presenta un costo. La versión de prueba sólo dura 5 días (dentro de un lapso de 90 días)	Presenta un costo. La versión de prueba sólo dura 5 días (dentro de un lapso de 90 días)	Implica conocimientos de lenguaje de programación (insertar códigos)	Presenta un costo significativamente más alto.
<b>Costo aprox. (considerando licencias a estudiantes, con fecha de 2022)</b>	\$221 (versión web) mensual \$1642 (licencia 2 años) \$854 (licencia 6 meses).	\$980 (licencia 6 meses, 44 euros) \$1870 (licencia 2 años, 85 euros)  Existe disponibilidad de acceso a través de un equipo en sala DSAE.	Sin costo (código abierto)	\$720 (licencia 6 meses) \$2280 (licencia 2 años)
<b>Pertinencia para la investigación</b>	Pertinente	Pertinente	Medianamente pertinente	No pertinente

Fuente: Elaboración propia.

## **CAPÍTULO 5. DISEÑO Y DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**

Se presenta a continuación una descripción de la estrategia desarrollada y cómo ésta se involucra o inserta al interior de los procesos de internacionalización de ambas instituciones involucradas.

### **Elementos esenciales de una estrategia pedagógica**

Si bien existen diferentes definiciones al respecto, de manera general una estrategia pedagógica consiste en un conjunto de acciones, las cuales son planificadas, organizadas y estructuradas con el fin de promover un ambiente de aprendizaje participativo y colaborativo entre los estudiantes para la construcción del conocimiento (Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002; Orozco-Alvarado, 2016).

Para que una estrategia pedagógica pueda ser efectiva, deben tomarse en cuenta ciertos elementos (Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002), en adición al contexto educativo en el que se va a desarrollar, el tipo de institución, el perfil estudiantil y el modelo educativo, entre otros:

- a) Contempla el establecimiento de un objetivo o varios, que sirven para guiar el proceso de enseñanza.
- b) Implica la elección de una metodología de enseñanza para alcanzar dichos objetivos planteados.
- c) El diseño o creación de actividades debe propiciar el trabajo colaborativo, la participación de forma activa y fomentar el aprendizaje y reflexión entre los individuos involucrados.

- d) La selección de los recursos, la temporalidad y los materiales educativos deben ser necesarios para llevar a cabo la estrategia de una manera adecuada.
- e) Debe contemplar la determinación de una herramienta de retroalimentación o evaluación, que permita tanto fomentar la reflexión en los estudiantes como evaluar el progreso de los mismos en relación al objetivo u objetivos planteados.

Asimismo, al interior de cualquier estrategia pedagógica, conforme a Meirinhos y Osório (2009) dentro del contexto de comunidades de aprendizaje, el proceso aprendizaje en grupo implica un compromiso mutuo, en este caso, tanto para el docente, como para los alumnos, en involucrarse en experiencias colaborativas, en las que los estudiantes comparten sus ideas, significados, cooperan entre sí, se motivan a sí mismos y entre ellos y en donde realizan en forma conjunta diversas actividades, que se encuentren sustentadas en el intercambio social y cultural, con el fin de posibilitar el desarrollo de la comunidad (Meirinhos y Osório, 2009).

### **Influencia de la estrategia pedagógica en el desarrollo de la conciencia intercultural**

Las estrategias pedagógicas presentan diversas variaciones, en función del aprendizaje que buscan fortalecer y la manera en que se aborda. Estas pueden clasificarse en: cognitivas, meta-cognitivas y socio-afectivas. Para efectos del diseño de la presente estrategia, se tomó en cuenta el enfoque que proponen Camacho Caratón y Flores Rico (2012) de las estrategias pedagógicas meta-cognitivas.

Ambos autores sostienen que las mismas son aquellas que buscan fomentar la capacidad de razonamiento y reflexión de los estudiantes, conduciendo al mismo a realizar ejercicios de

conciencia sobre su propio saber. Dentro de este enfoque de estrategia, el aprendizaje se obtiene a partir de los contenidos almacenados en la memoria del individuo.

Es importante, de igual manera, tomar en cuenta la relevancia del lugar y el ambiente en el proceso de aprendizaje en el sentido de cómo puede motivar al estudiante para que reflexione y desarrolle conocimientos contextualizándolos en situaciones concretas.

Concibiendo a las Universidades como espacios en donde el conocimiento se propicia y en donde diversas competencias se ven fortalecidas, resulta pertinente visualizar la figura de las instituciones de educación superior como un medio adecuado para implementar estrategias pedagógicas en las que se pueda propiciar el conocimiento, la reflexión y la interacción entre los estudiantes para así favorecer a un aprendizaje de forma colaborativa.

Se presentan a continuación las maneras en cómo la estrategia pedagógica puede, desde su concepción e implementación, contribuir a desarrollar las diferentes dimensiones de la competencia intercultural, particularmente la conciencia intercultural:

- a) Propiciar la sensibilización intercultural: Al considerar entre las actividades la exploración de diferentes culturas, la reflexión sobre los prejuicios y estereotipos culturales se propicia que los estudiantes se sensibilicen respecto a porqué es importante ser empáticos y respetuosos ante las diferencias culturales.

- b) Promover el diálogo: La estrategia pedagógica incluye actividades que fomentan el diálogo intercultural, a través de discusiones grupales sobre temas que se abordan en el seminario.
  
- c) Proporcionar una perspectiva práctica y reflexiva: Tanto en las sesiones síncronas, como en las actividades de *check list* y estudios de caso, se propicia el diálogo entre los participantes respecto a cómo abordarían ciertas situaciones en las que se busca la resolución de conflictos interculturales y/o la adaptación a entornos culturales diversos. Adicionalmente, es importante recordar que los beneficiarios involucrados en el seminario eran estudiantes próximos a vivir una experiencia de interacción con personas de diferentes culturas, a través de estancias de prácticas laborales internacionales y de programas de movilidad estudiantil.
  
- d) Fomentar a la reflexión: El seminario está diseñado para que, a través de sus actividades se fomente el cuestionamiento y reflexión sobre la cultura propia y a través de otros, los prejuicios culturales, la importancia de la empatía y las implicaciones de tener una competencia intercultural poco desarrollada.

### **Alcance e implicación institucional de la estrategia**

Una estrategia pedagógica puede contribuir al desarrollo de diferentes competencias. Sin embargo, el involucrar una perspectiva intercultural e internacional añade complejidad al diseño, derivado de la manera en que la interacción social y los procesos de comunicación puedan darse entre individuos de diferente origen cultural. Es por ello que, dentro del proceso



de diseño de la misma, debe considerarse a los diferentes actores que pueden intervenir de manera directa e indirecta.

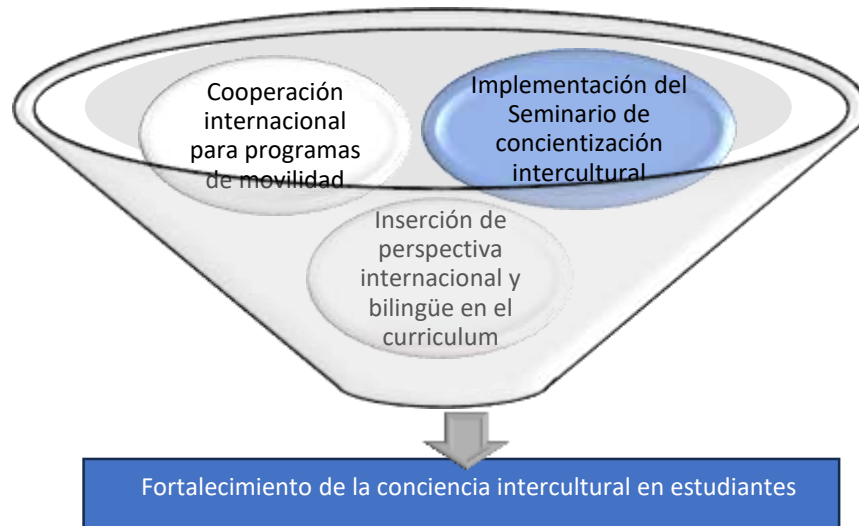
Igualmente es importante señalar que, dada la naturaleza de la competencia intercultural como un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que se desarrollan a través de la vida, como se ha mencionado con anterioridad, sería poco atinado el indicar que, con la creación de una estrategia pedagógica consistente únicamente en un seminario, los estudiantes pudieran desarrollar las diversas dimensiones de la competencia, en específico, de la conciencia intercultural.

Es por ello que la implementación y análisis del impacto y alcance de una estrategia requiere de una visión más amplia, que involucra diversas áreas y actores de la institución. Tomando en cuenta esto, para el caso particular de la estrategia que atañe a esta investigación, se decidió visualizar el alcance e involucramiento de esta desde 3 vertientes, buscando como fin el coadyuvar al desarrollo de la conciencia intercultural a nivel individuo y a la vez, fortalecer el proceso de internacionalización de las instituciones.

La primera vertiente involucra directamente a la presente investigación, a través del diseño e implementación de un seminario dirigido a estudiantes a nivel universitario, que estén interesados en participar en esquemas de movilidad o por iniciar una estancia en el exterior a mediano plazo. Este seminario abordó temas relacionados con qué es la cultura y las dimensiones de la competencia intercultural, así como los beneficios y retos que representa el establecer una interacción con personas de diferentes nacionalidades o bagajes culturales.

La segunda vertiente se relaciona con las acciones de cooperación interinstitucional e internacional para incentivar la movilidad académica, el entendimiento intercultural y la transferencia de conocimientos entre la institución y otras. Aquí se involucra directamente la institución a través de sus oficinas de relaciones internacionales y de vinculación. Se relaciona con la primera vertiente, dado que incluye la coordinación de los programas de movilidad estudiantil, cuya comunidad de individuos son los directamente beneficiados con la implementación del seminario.

La tercera vertiente recae directamente en las oficinas internacionales y de vinculación, pero también en las áreas de programas educativos y de desarrollo académico o tutorías. Implica la inclusión de la perspectiva internacional, intercultural y bilingüe dentro del plan de estudios (cursos y programas académicos). Y se ve reflejada a través de la inclusión de lecturas y materiales de autores internacionales, la integración de estudios de casos comparativos, el aprendizaje de un segundo o tercer idioma y la exploración de temas que abordan problemas globales a través de eventos como foros interinstitucionales de intercambio de experiencias y congresos de temática académica, entre otros. Esta última vertiente se ve relacionada con la primera, es decir, con el seminario, debido a que los beneficiarios directos de estas actividades son todos los estudiantes, ya sea que participen o no en una experiencia de movilidad. La Figura 12 muestra el involucramiento de las tres vertientes para visualizar la estrategia pedagógica como un todo:



**Figura 12.** Vertientes de la estrategia pedagógica.

Finalmente, es importante mencionar que, el seminario inicialmente fue creado con la finalidad de ser impartido a estudiantes en vísperas de participar en programas de movilidad o que tuvieran la intención de participar en uno de esos programas a mediano plazo. Sin embargo, al comprender la importancia que tiene el desarrollo de una competencia como ésta en el perfil de egreso, la intención entonces es que dicho seminario pueda implementarse, a mediano plazo, de manera transversal, a la comunidad estudiantil. En el capítulo 7 relativo a trabajo futuro se brinda más detalles respecto a las acciones relacionadas con este aspecto.

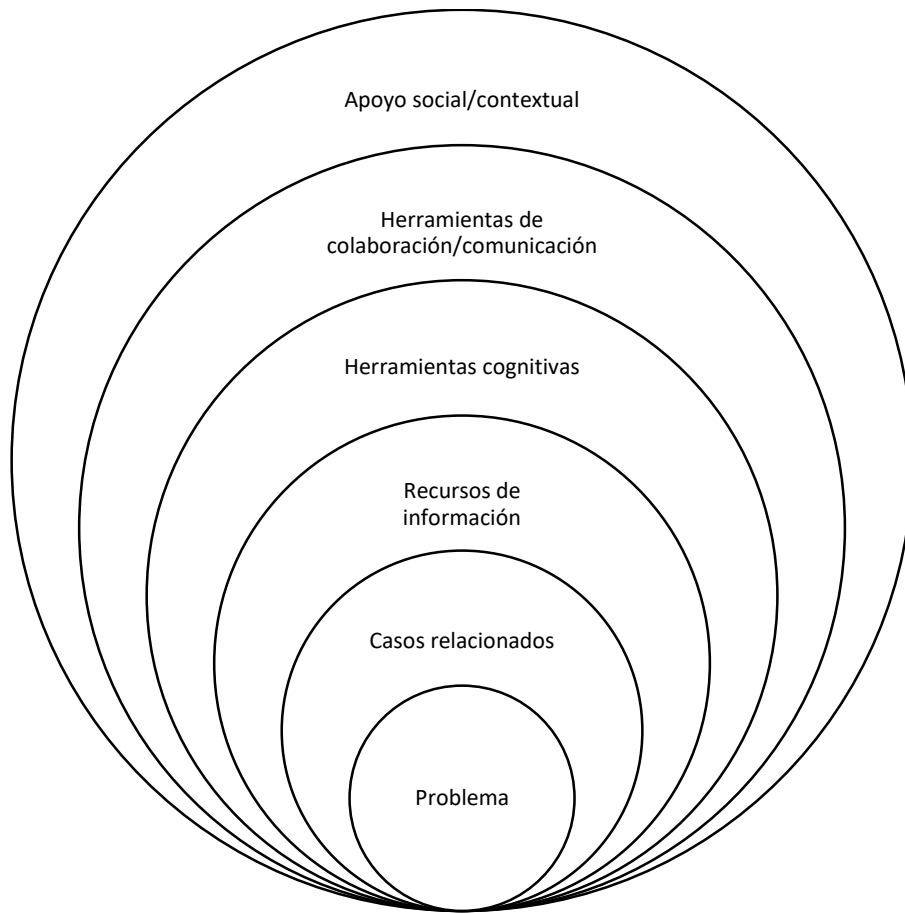
### **Diseño de la estrategia**

Como se ha mencionado anteriormente, uno de los aspectos cruciales de la estrategia pedagógica implementada fue la realización de un seminario. Con el fin estructurar y desarrollar acciones formativas de calidad al interior del seminario, se hizo uso de un Diseño Instruccional (DI), el cual implica la planeación, preparación y el diseño de los recursos

requeridos con el fin de crear un ambiente que facilite el aprendizaje y apoye al estudiante a desarrollar sus capacidades (Bruner, 1969 citado en Belloch, 2012).

Existen diversos modelos de diseño instruccional, dependiendo la teoría de aprendizaje en la que se fundamente. Tomando en cuenta que la teoría de aprendizaje que sustentó la investigación fue la constructivista, se decantó por seguir el Modelo EAC, de Entornos de Aprendizaje Constructivistas o CLE por *Constructivist Learning Environment* de Jonnasen (1999), el cual enfatiza el papel del estudiante en la construcción del conocimiento. Durante la creación del DI se consideraron al interior del seminario que las actividades y conocimientos adquiridos tuviesen significado para los estudiantes y apoyar de esa forma el desarrollo de las tres dimensiones de la competencia intercultural.

La Figura 13 muestra la adaptación realizada para el DI del Seminario, tomando en cuenta la propuesta del Modelo CLE por Jonnasen (1999). Posteriormente, se hace una descripción de los elementos constitutivos.



**Figura 13.** Adaptación del Modelo de Entornos de Aprendizaje Constructivista de Jonassen (1999), para el Diseño Instruccional del seminario.

***Elementos del diseño instruccional del seminario de acuerdo con el modelo EAC***

- a) *Problematización:* Se buscó contextualizar a los estudiantes considerando los países en los que realizarían las experiencias de movilidad, mayoritariamente aspectos socioculturales, demográficos y ambientales. Para el componente de representación o simulación, se recurrió a la técnica de narración de relatos o *storytelling* en las sesiones síncronas, en especial proveniente del facilitador, pero también a través de los estudios de caso.

- b) *Casos relacionados*: Para el modelo EAC es crucial brindar acceso a un sistema de experiencias relacionadas o casos, que sirvan como referencia para los estudiantes. En ese sentido, el seminario incluyó una actividad en la que los estudiantes leían sobre diversos estudios de caso de estudiantes que tenían interacciones interculturales con otros compañeros y profesores. En esta actividad los estudiantes argumentaron sobre sus planteamientos de cómo sobrellevarían las situaciones presentadas, si ellos fuesen quienes se estuvieran en dichas circunstancias, intercambiando entre ellos sus argumentos.
- c) *Recursos de información*: De acuerdo con el modelo EAC el estudiante necesita información con la que elaborar sus modelos mentales. Durante el seminario, se les incentivó a los estudiantes a investigar, a través de recursos de acceso abierto y mediante sitios web confiables, sobre otras culturas y cómo llevaban a cabo ciertas actividades al interior de diversos grupos culturales.
- d) *Herramientas cognitivas y de colaboración*: Parte del seminario incluyó el abordaje teórico-conceptual de lo que podía entenderse como “cultura” e “interacción intercultural”. Para complementar este elemento, durante el seminario se les requirió a los estudiantes la tarea de conceptualizar qué entendían por interacción intercultural, conforme a su experiencia.
- e) *Apoyo Social*: Finalmente, se realizaron ensayos reflexivos en el que los estudiantes debían plasmar sus percepciones acerca de los valores, experiencia y lo aprendido en el módulo. También, las Universidades brindaban un acompañamiento psicológico y seguimiento administrativo a los estudiantes como actividades de apoyo.

## Temas abordados

Tomando en cuenta las principales observaciones surgidas en las entrevistas diagnósticas, así como considerando los temas explorados a través de la revisión de literatura efectuada respecto a las dimensiones de la competencia intercultural, se realizó el diseño instruccional del seminario. En la Tabla 20 se muestran los temas abordados y considerados para el diseño del seminario:

*Tabla 20. Temas considerados en el diseño del seminario*

TEMAS Y SUBTEMAS	
Cultura: ✓ Concepto y dimensiones de la cultura. ✓ La interacción cultural	La competencia intercultural en el ámbito académico: ✓ El contacto intercultural entre estudiantes: situaciones frecuentes y recomendaciones para enfrentarlas. ✓ Recomendaciones para facilitar el ajuste académico: consideraciones básicas.
La conciencia y competencia intercultural: ✓ Conceptos ✓ Importancia del ser interculturalmente competente	La competencia intercultural en el ámbito laboral: ✓ Aplicabilidad de la competencia intercultural en los procesos de negociación.

El seminario contempló una duración total de 20 horas, considerando 10 horas de sesiones síncronas, las cuales se llevaron a cabo tanto de manera virtual y presencial. Las otras 10 horas se contemplaron de forma asíncrona y fueron empleadas para que los estudiantes realizaran las actividades incluidas. En la Tabla 21 se muestran el objetivo de aprendizaje planteado y los resultados de aprendizaje esperados.

**Tabla 21.** *Objetivo y resultados de aprendizaje esperados en el seminario.*

---

OBJETIVO DEL APRENDIZAJE. Conforme a taxonomía de Bloom et al (1956):

Generar en el estudiante procesos de reflexión respecto a la importancia de ser competentes interculturalmente y respetuosos de la diversidad en los diferentes ámbitos de la vida, particularmente en el académico y laboral.

---

RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS. Conforme a taxonomía de Bloom et al (1956):

*Nivel de conocimiento:*

Conocer las nociones básicas de los conceptos relacionados con la competencia intercultural y sus dimensiones.

Conocer aspectos generales de un grupo cultural específico.

*Nivel de comprensión:*

Identificar situaciones sociales en las que pueden presentarse perpetuación de estereotipos o, en su caso, discriminación por cuestiones de raza, creencias religiosas, discapacidad, sexo, identidad de género, estatus socioeconómico, origen étnico u orientación sexual, entre otros.

Reconocer las implicaciones básicas culturales y académicas de estudiar en un país diferente.

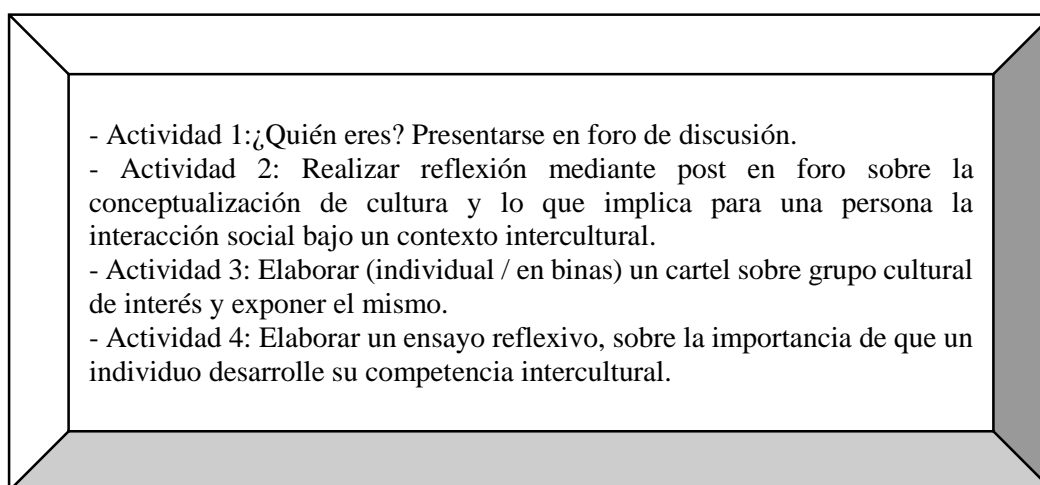
*Nivel de análisis:*

Contrastar, desde la perspectiva personal y la de otros, la importancia de desarrollar las actitudes necesarias para incrementar la propia competencia intercultural (tales como la aceptación de las diferencias, la actitud sin prejuicios, la mentalidad de colaboración cooperativa, la tolerancia, la valoración de la diversidad y el respeto por los individuos culturalmente diferentes a nosotros mismos).

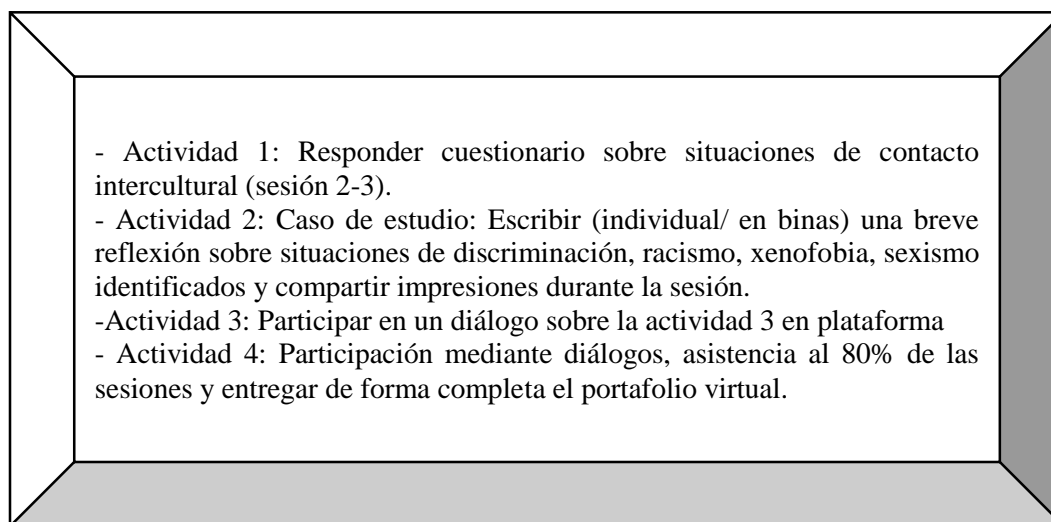
---



Las actividades planteadas en el seminario estuvieron enfocadas en promover la reflexión de los estudiantes respecto a su propia identidad cultural y la de otros. Las mismas se encontraron distribuidas en aquellas realizadas durante las sesiones síncronas y de manera asíncrona, conforme lo muestran las Figuras 14 y 15.

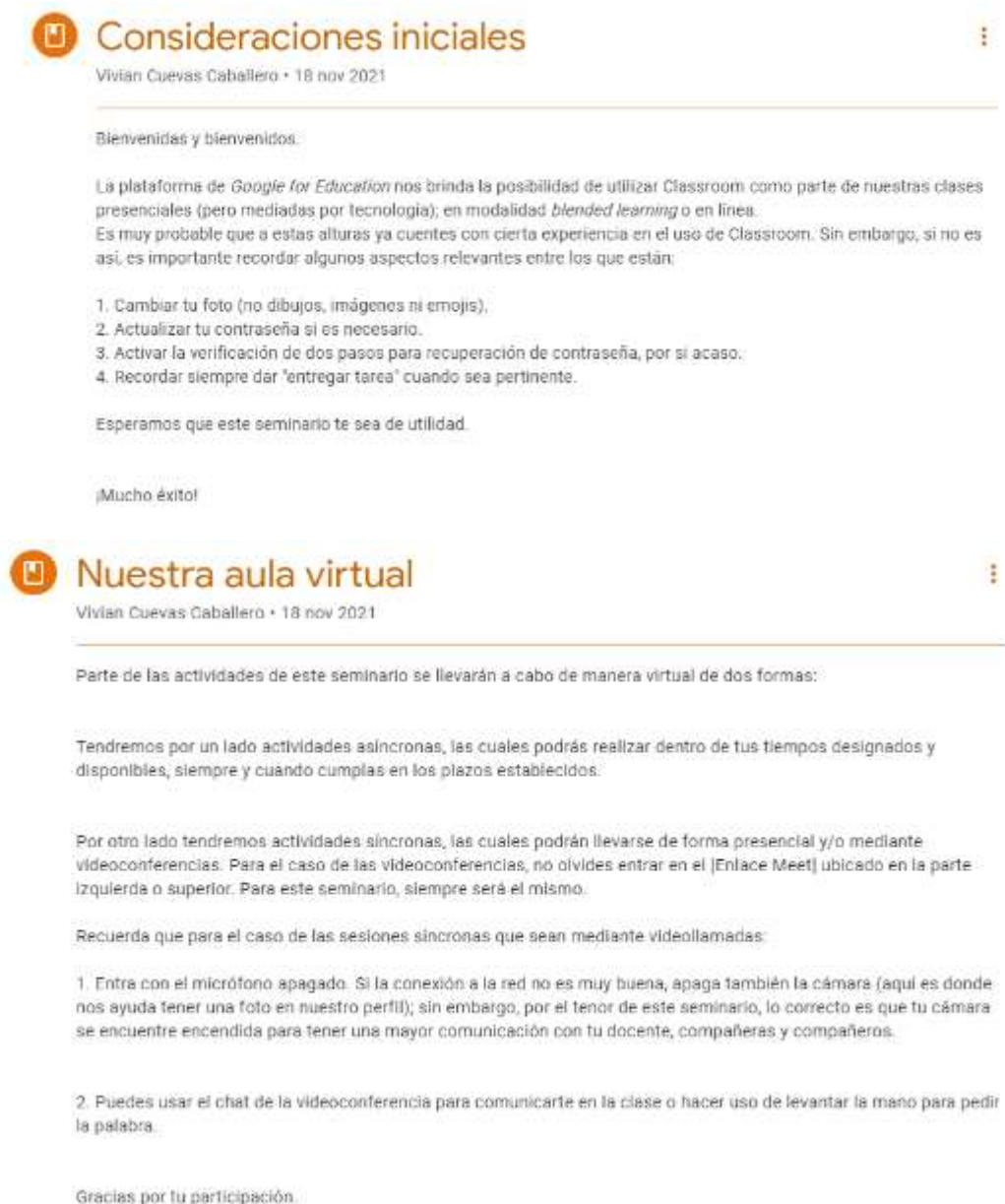


**Figura 14.** Actividades para realizar en plataforma.



**Figura 15.** Actividades para realizar en sesiones síncronas.

En cuanto al uso de la plataforma *Google Classroom*, de manera inicial se incluyeron aspectos relacionados con la normativa a considerar en el seminario, como puede verse en la Figura 16:



### Consideraciones iniciales

Vivian Cuevas Caballero • 18 nov 2021

Bienvenidas y bienvenidos.

La plataforma de *Google for Education* nos brinda la posibilidad de utilizar Classroom como parte de nuestras clases presenciales (pero mediadas por tecnología); en modalidad *blended learning* o en línea. Es muy probable que a estas alturas ya cuentes con cierta experiencia en el uso de Classroom. Sin embargo, si no es así, es importante recordar algunos aspectos relevantes entre los que están:

1. Cambiar tu foto (no dibujos, imágenes ni emojis).
2. Actualizar tu contraseña si es necesario.
3. Activar la verificación de dos pasos para recuperación de contraseña, por si acaso.
4. Recordar siempre dar "entregar tarea" cuando sea pertinente.

Esperamos que este seminario te sea de utilidad.

¡Mucho éxito!

---

### Nuestra aula virtual

Vivian Cuevas Caballero • 18 nov 2021

Parte de las actividades de este seminario se llevarán a cabo de manera virtual de dos formas:

Tendremos por un lado actividades asincrónicas, las cuales podrás realizar dentro de tus tiempos designados y disponibles, siempre y cuando cumplas en los plazos establecidos.

Por otro lado tendremos actividades sincrónicas, las cuales podrán llevarse de forma presencial y/o mediante videoconferencias. Para el caso de las videoconferencias, no olvides entrar en el [Enlace Meet] ubicado en la parte izquierda o superior. Para este seminario, siempre será el mismo.

Recuerda que para el caso de las sesiones sincrónicas que sean mediante videollamadas:

1. Entra con el micrófono apagado. Si la conexión a la red no es muy buena, apaga también la cámara (aquí es donde nos ayuda tener una foto en nuestro perfil); sin embargo, por el tenor de este seminario, lo correcto es que tu cámara se encuentre encendida para tener una mayor comunicación con tu docente, compañeras y compañeros.
2. Puedes usar el chat de la videoconferencia para comunicarte en la clase o hacer uso de levantar la mano para pedir la palabra.

Gracias por tu participación.

**Figura 16.** Consideraciones de etiqueta virtual o *netiquette*, solicitadas en el seminario.

En la Tabla 22 se muestra el desglose de las actividades contempladas en el seminario para realizar a través de la plataforma.

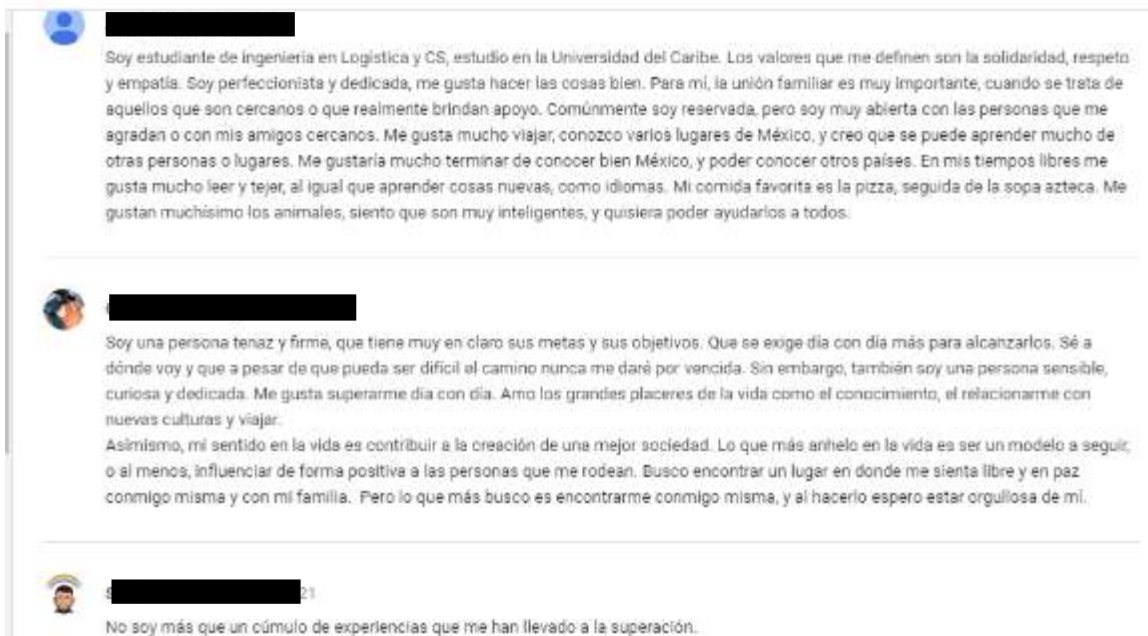
**Tabla 22. Descripción de actividades para realizar en plataforma**

Nombre de la actividad	Instrucción incluida
Asignación 1. ¿Quién eres?	<p>Parte de los procesos de volvernors interculturalmente más competentes radica en el hecho de conocernos a nosotros/as mismos/as.</p> <p>En ese sentido, a través de un breve párrafo con extensión no mayor a 10 líneas deberás describir aspectos que conforman tu identidad. Algunas preguntas que te pueden ayudar a redactar tu párrafo son las siguientes:</p> <p>¿Quién eres?          ¿Qué estás estudiando y en qué universidad?          ¿Cuáles son los valores que te definen?          ¿Qué tan importante es para ti la unión familiar?          ¿Te consideras buen amigo/a?          ¿Eres muy sociable o más bien reservado/a?          ¿Qué opinas de la diversidad sexual?          ¿Has viajado con anterioridad a otro país?          ¿Qué opinas sobre conocer personas de otras culturas, que vivan/sean originarias de una ciudad dentro o fuera de tu país de origen?          ¿Tienes algún hábito en particular que te caracteriza?          ¿Cuál es tu principal pasatiempo?          ¿Cuál es tu comida o postre favorito?</p>
Asignación 2: Conceptualizando la cultura.	<p>Plasma en no más de 3 líneas a través del siguiente formulario tus concepciones y definiciones de las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué entiendes por cultura?</li> <li>2. ¿Qué es una interacción cultural?</li> <li>3. ¿Te consideras un/a ciudadano/a global? ¿Porqué?</li> </ol> <p>Enlace al formulario: <a href="https://acortar.link/zVlkHk">https://acortar.link/zVlkHk</a></p>
Asignación 3a*. Interacción intercultural: Realizar un video.  <b>(Actividad posteriormente eliminada)</b>	<p>Realiza una breve reflexión sobre lo que consideras que es la interacción cultural y el porqué es importante que como seres humanos tengamos interacciones interculturales efectivas. Puedes hacer uso de alguna definición o situación que hayas vivido.</p> <p>Es necesario que elabores y postes EN ESTE APARTADO un breve video (no más de 2 minutos de duración) donde expliques tu reflexión. No es necesario que el video tenga edición especial, pero si tu así lo consideras lo puedes editar.</p> <p>Para el caso del video, por favor haz uso de la plataforma FLIPGRID. Para tales fines se ha creado un grupo en el que, por favor, deberás de subir el video. En esta tarea puedes ver el enlace al grupo, pero por si acaso, es el siguiente:  <a href="https://flipgrid.com/1c8be44a">https://flipgrid.com/1c8be44a</a></p>
Asignación 3b*. Interacción cultural: Reflexión.	<p>Realiza una breve reflexión sobre el porqué para ti es importante que como seres humanos tengamos interacciones interculturales efectivas. Puedes hacer uso de alguna definición o situación que hayas vivido. Te pedimos que postes tu reflexión en un párrafo que no sea mayor a 8 líneas. Elabora esta reflexión subiendo la misma como un <i>google doc</i> o un <i>google slide</i> o diapositiva.</p>
Asignación 4. Cartel digital	<p>Parte de la interacción intercultural se deriva en buena medida de nuestro conocimiento y entendimiento sobre individuos que provienen de culturas diferentes a la nuestra.</p>

	<p>En ese sentido, en la siguiente asignación, realiza un breve cartel digital en el cual plasmes una breve investigación (puede ser en texto o con imágenes) de aspectos culturales sobre una nacionalidad diferente a la tuya, que te llame la atención y en la que existan individuos con los que hayas interactuado/te gustaría interactuar a corto plazo (menos de 1 año). El cartel deberá conformarse mediante una imagen en formato JPEG, PNG o PDF, el cual deberás de subir a través de esta plataforma. Puedes usar <i>canva</i>, <i>power point</i> o cualquier programa que desees. Sólo recuerda que, si utilizas imágenes, deberás de poner la fuente de donde se obtuvieron.</p> <p>Esta actividad la puedes hacer de forma individual o por binas: De forma general menciona en tu cartel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre del país de procedencia</li> <li>• Gentilicio</li> <li>• 2 platillos típicos por parte de dicho país</li> <li>• Idioma oficial</li> <li>• Algún cantante/actor/actriz, famoso/a originario de dicho país y porqué es famoso/a.</li> <li>• Una canción que permita, de alguna forma identificar a las personas originarias de dicho país</li> <li>• Religión/doctrina espiritual predominante</li> <li>• Condiciones climáticas predominantes</li> <li>• ¿Qué es lo que te pareció interesante de esa nacionalidad/cultura?</li> <li>• ¿Hay algún estereotipo o percepción que tenías sobre dicha nacionalidad/cultura?</li> </ul>
<p>Asignación 5. Lo bueno y lo no tan bueno.</p> <p><b>(Esta actividad fue modificada)</b></p>	<p>Habiendo más de 6,000 millones de personas en el planeta resultaría ilógico pensar que todos podremos compartir una misma forma de pensamiento. En muchas ocasiones nos ha tocado ver como las actitudes racistas, xenófobas o discriminadoras se camuflan en el humor, el sarcasmo y la ironía, a través de imágenes, comentarios "bien intencionados", videos exhibiendo a otras personas a través de redes sociales, entre otras formas. En efecto, no podremos eliminar todo esto de la noche a la mañana pero podemos poco a poco ir avanzando. La presente asignación es para invitarte a reflexionar en tu propio proceso de avance y consta de 2 partes:</p> <p>1. Visualiza, por favor, las imágenes que se presentan a continuación, así como el video (03:56 mins) titulado "<i>Cracking the Codes: Joy DeGruy 'A Trip to the Grocery Store'</i>" (autor: WorldTrust TV) y reflexiona sobre alguna situación que recuerdes haber vivido similar a la que la persona vivió, ya sea que tu hayas sido sujeto de discriminación/racismo o hayas sido testigo. Trata de pensar: ¿Cómo te sentiste? ¿Cuál fue tu actuar al respecto? Ahora que has reflexionado ¿Harías algo diferente si vuelve a presentarse una situación similar? Escribe tu reflexión en no más de 4 líneas a través de un comentario privado o como un google doc. El enlace del video es el siguiente: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GTvU7uUgjUI">https://www.youtube.com/watch?v=GTvU7uUgjUI</a></p> <p>2. Visita el sitio <i>Padlet</i> en el siguiente enlace y resalta con una imagen y una frase, a través de este, al menos una ciudad, pueblo, país, que hayas conocido, que te gustaría eventualmente conocer o del que hayas conocido a un individuo. Puedes usar alguna imagen alusiva a dicha ciudad/país (paisaje, monumento, un baile o platillo típico etc.), siempre y cuando la acompañes con una frase motivadora o agradable sobre ese lugar. Para orientarte se han agregado ya 2 post, como ejemplo. Enlace a <i>Padlet</i>: <a href="https://padlet.com/viviancuevasc/20gt5quozw74gh19">https://padlet.com/viviancuevasc/20gt5quozw74gh19</a></p>

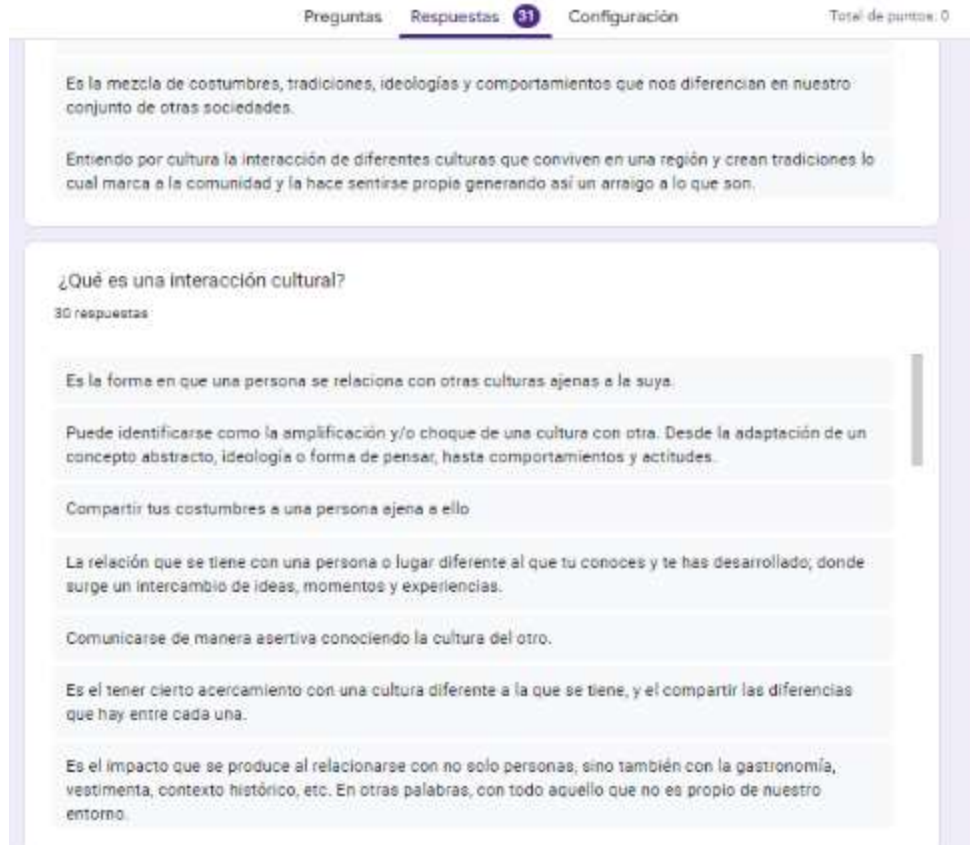
<p>Asignación 6. ¿Quién eres? Replanteándote la pregunta.</p> <p>Ensayo final.</p>	<p>Como se mencionó al inicio del seminario, parte de los procesos de volvernos interculturalmente más competentes radica en el hecho de conocernos a nosotros/as mismos/as, para poder entonces tener el interés de conocer y aprender a aceptar a los demás.</p> <p>En ese sentido, la última asignación tiene que ver con un replanteamiento de la primera pregunta que te hicimos, ahora desde la perspectiva de lo que hemos tratado en el seminario, de lo que has investigado, de tus expectativas de vida y de tus proyectos y anhelos.</p> <p>Plasma entonces, a través de un ensayo que tenga la extensión de 1 a 2 cuartillas (interlineado a doble espacio, letra arial tipo 12, márgenes de 2.5 cms de cada lado, en formato word) y dividido en 3 párrafos, tu reflexión sobre la importancia de ser interculturalmente competentes. Puedes usar el <i>google doc</i> creado o subir un archivo nuevo:  <a href="https://docs.google.com/document/d/1NKHgqKQM74EldbKrqpnbT7fd_r0BvZgOM0-qkYAbacw/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/1NKHgqKQM74EldbKrqpnbT7fd_r0BvZgOM0-qkYAbacw/edit?usp=sharing</a></p> <p><b>TU SER:</b>  ¿Cuáles son los valores que te definen y que consideras, que no importa la situación que se te presente, nunca cambiarías?  ¿Cuál es una de las cuestiones por las cuales te sientes orgulloso/a de ser mexicano?  A raíz de haber tomado este seminario ¿Hubo algo que consideras que cambio en ti?  Si es así, ¿Qué fue?  Finalmente ¿Por qué te encuentras agradecido/a hoy en día?</p> <p><b>TU SABER:</b>  Ahora que has tomado el seminario ¿Cuál es la principal enseñanza que te deja?  ¿Qué opinas respecto al conocimiento sobre otras culturas y sobre conocer personas de otras culturas, que vivan/sean originarias de una ciudad dentro o fuera de tu país de origen?  Tras lo visto en el seminario, ¿Qué entiendes entonces por ser un ciudadano competente interculturalmente?</p> <p><b>TU HACER:</b>  ¿Por qué crees que es importante que como individuo seas empático/a con otros?  Si te presentaras en la circunstancia de vivir en otra ciudad por un periodo de tiempo de al menos 4 meses y se diera la situación de enfermedad de un familiar cercano y querido ¿Qué plan de acción piensas que seguirías?  Si una persona se dirigiera a ti y te dijera algún comentario ofensivo relacionado con tu color de piel, tu país de origen o tu estatus socioeconómico ¿Cómo crees que reaccionarías?  A raíz de lo planteado en el seminario, menciona alguna acción a corto plazo (menor a 1 año) que te plantees realizar para desarrollar aún más tu competencia intercultural.</p> <p>¡Enhorabuena por haber concluido el seminario!</p>
--	---

En cada una de las actividades se buscaba propiciar la reflexión de los estudiantes. Por ejemplo, para el caso de la actividad 1, donde se les solicitaba a los estudiantes hablar un poco sobre su identidad, las respuestas brindadas por los mismos fueron de naturaleza variada en términos de extensión, pero también de apertura sobre lo que deseaban compartir, como puede observarse en la Figura 17:



**Figura 17.** Ejemplo de presentaciones por parte de los estudiantes en la actividad 1.

En la actividad 2 se requería que los estudiantes describieran lo que para ellos era una interacción intercultural. Cabe destacar que esta actividad se realizó posterior a la primera sesión, cuando ya se había planteado de forma general la intención del seminario, por lo que la intención de dicha actividad era que los estudiantes demostraran su propia conceptualización, con base en los primeros conceptos planteados. En la Figura 18 se muestran algunas de esas definiciones planteadas por los alumnos. Las respuestas en esta actividad se plasmaron a través de un formulario.

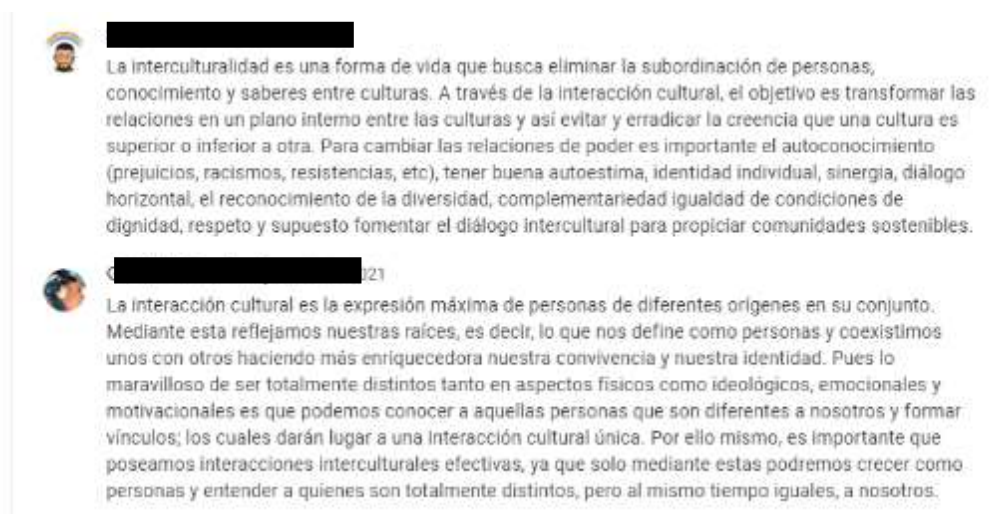


**Figura 18.** Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes respecto a la actividad 2

La tercera actividad se enfocaba en que los estudiantes continuaran con la reflexión sobre lo que implicaba una interacción intercultural y originalmente estaba planteada en 2 etapas. La primera contemplaba realizar un video a través del recurso educativo denominado *flipgrid* donde se plasmaría dicha reflexión y, posteriormente, la segunda etapa solicitaba una reflexión por escrito. Las Figuras 19 y 20 plasman ejemplos de las actividades realizadas.



**Figura 19.** Recurso educativo flipgrid, sugerido para realizar la actividad 3a.



**Figura 20.** Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes en actividad 3b.

Sin embargo, tras la implementación del pilotaje, la actividad 3 tuvo una modificación, a petición de las oficinas de internacionalización y considerando el bajo grado de involucramiento de los estudiantes. Se eliminó por lo tanto la realización del video (3a) y se solicitó únicamente la reflexión escrita. A continuación, en la Tabla 23 se muestran algunas de las reflexiones plasmadas.



*Tabla 23. Ejemplo de reflexiones por parte de los estudiantes, respecto a la actividad 3b*

<b>Individuo</b>	<b>Reflexiones</b>
<b>JBO</b>	“La interacción cultural, es comunicarnos e interactuar entre personas de distintas culturas, muy diferentes, se intercambian ideas, perspectivas de ciertos temas de las diferentes culturas, de manera respetuosa favoreciendo el diálogo y la concertación. Es importante llevar a cabo interacciones interculturales porque gracias a ello podremos cambiar perspectivas, llevarnos grandes sorpresas, conocer ideas en común, mantener nuestra mente más abierta para conocer personas que no son de mi nacionalidad de una manera efectiva”.
<b>JMZ</b>	“A mi parecer la interacción cultural es sumamente importante para nutrirse de las diferentes culturas que hay, las ideologías, las costumbres, las buenas prácticas, etc. Cuando uno tiene una mente globalizada, todo se vuelve a tu alcance, se vuelve uno íntegro, respetuoso y de cierta manera libre y curioso. El tener las herramientas para intercambiar tu mundo con otro es algo sumamente enriquecedor”.
<b>CGZ</b>	“La interacción cultural es importante dentro de nuestras vidas ya que, nos permite conocer costumbres, tradiciones, hábitos, etc donde, podremos empatizar con la otra persona que viene de otro estado o país y permitirá abrir nuestro panorama”.
<b>AMZ</b>	“En mi opinión siento que la interacción cultural es el intercambio de información que se realiza entre dos individuos de formaciones distintas, cuando estas comparten o hacen uso (de manera deliberada o no) de sus culturas para transmitir palabras, textos, sonidos o acciones”.
<b>JEP</b>	“Entiendo la interacción cultural como la convivencia o comunicación de dos personas o más que provienen de diferentes culturas (de países, regiones o etnias diferentes). Al momento de convivir con alguien de otra cultura, nosotros igualmente tenemos interacciones culturales. Así, para que las mismas sean efectivas, deben darse favoreciendo la diversidad y la comprensión. Se debe partir del principio de que las diferencias culturales existen y siempre van a existir. Esta diversidad debe respetarse para poder obtener un enriquecimiento mutuo y poder aprender. Cuando estuve en Francia, me di cuenta que abriéndose a descubrir otra cultura te diviertes más, porque todo lo que vives se vuelve mucho más interesante, dejando de lado prejuicios y estereotipos. Teniendo interacciones efectivas de manera positiva, es más fácil hacer amigos y evitar situaciones incómodas o “choques culturales”.
<b>SMO</b>	“Para mí la interacción cultural es aquella relación de las diferentes culturas que se realiza de manera natural al intercambiar modos de pensar, tradiciones, costumbres, todo lo que envuelva la identidad cultural de una ciudad. Esto es muy importante porque es la manera en que nosotros conocemos los lugares y sus modos de vida, sobre todo comprenderlo es lo importante porque aun teniendo esta interacción no tendremos éxito si no nos involucramos y entendemos por qué viven de esa manera”.

A continuación, en la Figura 21 se recopilan algunos de los carteles realizados como parte de la actividad 4:



Figura 21. Ejemplo de carteles elaborados por estudiantes en actividad 4.

La realización de una investigación documental sobre una cultura o país y elaboración de un cartel digital en la que el estudiante a través de una plataforma de diseño digital plasme sus hallazgos sobre dicha cultura y/o país fue de utilidad en primera instancia invitar a los estudiantes a poner en acción sus habilidades investigadoras y capacidad de análisis y síntesis, pero también, en el sentido de que coadyuvó a que los estudiantes conocieran más sobre alguna cultura específica. Aspecto que es de vital importancia cuando se habla de conciencia intercultural.

Existió de manera adicional una actividad, la cual se enfocaba en que los estudiantes indicaran a través del uso de imágenes representativas o fotografías, algún lugar de su interés para conocer o visitar, o en su caso para indagar más sobre su cultura. Esta actividad hacía uso del recurso denominado como *Padlet*. Sin embargo, tras realizar un consenso respecto al nivel de participación en la misma, se decidió eliminarla a partir del término del pilotaje. La Figura 22 es de carácter ilustrativo para mostrar el recurso que había sido designado.



**Figura 22.** Ejemplo de contribuciones en recurso educativo Padlet en actividad 5.

Finalmente, la actividad principal y de cierre del seminario consistió en la elaboración de un ensayo en donde el estudiante plasmara una reflexión sobre los elementos que componen su identidad, la importancia de desarrollar más la competencia intercultural y cuáles serían algunas acciones a corto plazo que realizaría para fomentar dicho desarrollo; en el ensayo también se le invita a reflexionar sobre los temas y aspectos planteados en el seminario. Algunos de los extractos de los ensayos plasmados se presentan en el capítulo 6 correspondiente a resultados.

### **Recursos virtuales de apoyo**

Como se ha mencionado con anterioridad, las actividades del seminario se dividieron en síncronas y asíncronas. Aquellas asíncronas se registraron a través de una plataforma educativa, que, para los efectos de esta investigación, fue *Google Classroom*. La selección de la plataforma se basó en la disponibilidad, gratuidad del recurso, facilidad de uso y estructurado del diseño instruccional, pero sobre todo tomando en cuenta la preexistencia y familiaridad por parte de alumnos y docentes de ambas instituciones sujeto del estudio de caso, como una de las plataformas para llevar a cabo sus clases, situación que permitía facilitar la adopción de esta.

En cuanto a los materiales de apoyo utilizados, se encuentran los siguientes:

- Presentaciones multimedia con información sobre los conceptos y modelos relacionados con el desarrollo de la competencia intercultural.
- Uso de recursos para elaboración de un cartel sobre un país o cultura de interés (con el fin de propiciar el conocimiento sobre culturas en específico).
- Lista de cotejo o *check list* relacionado con el grado de sensibilidad intercultural mostrado en ciertas circunstancias.

De manera adicional, para el desarrollo de las actividades se sugirieron utilizar ciertos recursos virtuales. Por ejemplo, un programa o aplicación de diseño digital para la elaboración de cartel sobre una cultura específica, como lo son *powerpoint* o *canva*. Uso de *google forms* para llenado de *quiz* o formularios de respuesta cortas en las actividades relacionadas a lo que implica la interacción intercultural. Uso de *Google docs* para elaborar y cargar los ensayos reflexivos.

Adicionalmente, durante las sesiones síncronas se hizo uso de un video de acceso abierto, elaborado dentro del marco del proyecto denominado “*cracking the codes*” (rompiendo los códigos) en donde se presentaba una situación de discriminación por raza/color de piel, con el fin de propiciar a la reflexión y diálogo de los estudiantes.

### **Elementos de evaluación y retroalimentación**

En términos de evaluación de la estrategia, es importante señalar que si bien existen diversos instrumentos y escalas que han sido creados para evaluar aspectos de las 3 dimensiones de la competencia intercultural (Chen y Starosta, 2000; Hammer et al., 2003), al seguir una metodología de enfoque cualitativo y tomando en cuenta el objetivo general de la investigación no se buscó una evaluación de esta de forma cuantitativa o a través de alguna escala. Adicional al hecho de que dichas escalas son en su mayoría de adquisición con costo, que requieren en complemento que quienes aplican los instrumentos cuenten con certificaciones como evaluadores, regularmente otorgadas por dichos organismos que crearon las escalas. Dadas estas circunstancias, tras sostener una reunión de seguimiento con las instituciones involucradas, se determinó que la adquisición de instrumentos de evaluación mediante pago no era viable tanto para ellas como para los estudiantes involucrados.

Igualmente, debido a que la competencia intercultural es un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes, que se desarrollan a lo largo de la vida y dependen en buena medida del sistema de valores personales, de la motivación personal para aprender y de la interacción continua, entre otros aspectos, resulta poco atinado el establecer un esquema de calificaciones o el evaluar con aspectos cuantitativos únicamente, para valorar si se tiene o no desarrollada dicha competencia.

Finalmente, es importante resaltar que el objetivo de la investigación buscaba incidir en los procesos de reflexión desde la perspectiva propia del individuo involucrado. En donde, derivado de ese proceso de reflexión, el estudiante considerase, por un lado, las áreas de mejora personal en las cuales fortalecer su competencia intercultural. Y que por el lado de la institución se determinara qué otras actividades, en complemento a las contempladas en la estrategia, pudieran generarse para propiciar el desarrollo de las dimensiones de dicha competencia.

Dicho lo anterior, se consideró que, recurrir a una valoración, en lugar de una evaluación era la vía más idónea. En ese sentido, se crearon medios de retroalimentación y valoración de la estrategia. La Tabla 24 muestra la forma de cómo se evidencia la retroalimentación, conforme a cada uno de los resultados de aprendizaje esperados.

**Tabla 24. Retroalimentación de los resultados de aprendizaje esperados.**

<b>Resultado de aprendizaje esperado</b>	<b>Medio de retroalimentación</b>
<p><i>Nivel de conocimiento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Conocer las nociones básicas de los conceptos relacionados con la competencia intercultural.</li> <li>*Conocer aspectos generales de un grupo cultural específico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Actividad en plataforma: Conceptualizando la cultura.</li> <li>*Diálogos durante sesiones 1 y 2 sobre los conceptos de cultura, competencia intercultural, conciencia intercultural y el modelo de sensibilidad intercultural.</li> <li>*Actividad en plataforma: Cartel sobre cultura o nación específica.</li> </ul>
<p><i>Nivel de comprensión:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Identificar situaciones sociales en las que pueden presentarse perpetuación de estereotipos, o en su caso discriminación por cuestiones de raza, creencias religiosas, discapacidad, sexo, identidad de género, estatus socioeconómico, origen étnico u orientación sexual, entre otros.</li> <li>*Reconocer las implicaciones básicas culturales y académicas de estudiar en un país diferente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Actividad en plataforma: Reflexión sobre interacción intercultural.</li> <li>*Actividades en sesión síncrona: <i>Check list</i> intercultural. Estudios de caso sobre situaciones relacionadas con interacción social en contextos educativos multiculturales.</li> </ul>
<p><i>Nivel de análisis:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Contrastar desde la perspectiva personal y la de otros, la importancia de desarrollar las actitudes necesarias para incrementar la propia competencia intercultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Actividad inicial diagnóstica: ¿Quién eres?</li> <li>*Diálogos efectuados en las sesiones síncronas 3 y 4.</li> <li>*Diálogo en la sesión de acompañamiento psicológico.</li> <li>*Actividad final: Ensayo reflexivo ¿quién eres? Replanteando tu concepción sobre las dimensiones de la competencia intercultural.</li> </ul>

## CAPÍTULO 6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### Cumplimiento de los objetivos específicos

Dentro del capítulo 1 de la presente tesis, se plantearon en adición al objetivo general de investigación, 4 objetivos específicos.

*Objetivo específico 1:* Describir a través de una revisión de literatura, en qué consiste el proceso de internacionalización de las Universidades y cómo ciertas actividades académicas pueden apoyarse con recursos virtuales para coadyuvar al desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural de los estudiantes.

*Objetivo específico 2:* Diseñar una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, enfocada a promover el conocimiento de otras culturas y sensibilizar sobre lo que implican las interacciones interculturales.

*Objetivo específico 3:* Implementar la estrategia pedagógica a grupos de estudiantes que potencialmente participarán en programas de movilidad, con el fin de incrementar sus conocimientos sobre otras culturas, sensibilizarlos respecto a la importancia de ser interculturalmente competentes y facilitar su proceso de adaptación e interacción durante sus estancias.

*Objetivo específico 4:* Comparar las experiencias de reflexión de los estudiantes participantes, para efectos de conocer sus percepciones sobre lo que implica ser un ciudadano/a interculturalmente consciente.



El logro del primer objetivo específico se encontró directamente relacionado y se evidenció en los capítulos referentes a la revisión de literatura y marco teórico, puesto que se enfocaba en conceptualizar y contextualizar de forma general el proceso de internacionalización de las instituciones de educación superior y cómo los recursos virtuales han apoyado a las actividades internacionales e incidido en el desarrollo de las dimensiones de competencia intercultural en los estudiantes; en especial hacia la dimensión cognitiva, que es la que atañe a la presente investigación, denominada conciencia intercultural.

De manera general, los resultados relacionados con el objetivo 2 se reflejan en el capítulo 5, relacionado con el diseño y desarrollo de la estrategia.

Los hallazgos relacionados con el objetivo específico 3 se encuentran plasmados dentro de los apartados relativos al análisis de las entrevistas diagnósticas y a la descripción del desarrollo de la estrategia, incluyendo su pilotaje.

El cumplimiento del objetivo específico 4 se ve reflejado dentro de los hallazgos que corresponden al análisis de la implementación de la estrategia y al de las entrevistas posteriores a la experiencia de movilidad y mantener alguna interacción intercultural.

Para poder mostrar los hallazgos relacionados con los objetivos específicos, este capítulo se divide en 2 partes y dentro de las mismas, existen diferentes apartados. Dentro de la primera parte se muestran los resultados producto del análisis de los individuos involucrados, tanto dentro del proceso de diseño de la estrategia, como durante y posterior a la implementación de esta. La segunda parte del capítulo presenta, de manera sintetizada, cómo estos hallazgos coinciden o contrastan con la literatura revisada. Es importante resaltar que, por tratarse de un estudio de caso descriptivo múltiple, los resultados se presentan de forma general, englobando a las 2 instituciones involucradas.

## Análisis de las entrevistas diagnósticas

Con el fin de visualizar el alcance de la estrategia pedagógica a nivel institucional y estructurar el diseño instruccional del seminario, se efectuaron actividades previas: En primera instancia se realizó una revisión de literatura previa, cuyos principales hallazgos se presentaron con anterioridad en el capítulo 2 Estado del arte. También se sostuvieron reuniones virtuales con las oficinas de enlace de ambas instituciones durante los meses de febrero a junio de 2021, con el fin de conocer a detalle la manera en que llevan a cabo la gestión de sus programas de movilidad, incluyendo las actividades pre-partida y de seguimiento durante la estancia, así como post movilidad.

La Figura 23 contempla la muestra mínima inicial, que era de 5 individuos por institución, así como la distribución que seguía. Sin embargo, a partir de la validación y autorización de los instrumentos, se llevaron a cabo las entrevistas a una muestra de 15 individuos en total, como se muestra en la Tabla 25.



**Figura 23.** Muestra mínima esperada en entrevistas diagnósticas.

**Tabla 25.** *Muestra de participantes involucrados en las entrevistas diagnósticas.*

Institución de procedencia	Estatus	Sexo	Dato identificador
<b>IES-Q 1</b>	Exbecario	Mujer	IYJC
<b>IES-Q 1</b>	Exbecario	Mujer	APC
<b>IES-Q 1</b>	Exbecario	Mujer	MLCC
<b>IES-Q 1</b>	Exbecario	Hombre	EEYL
<b>IES-Q 1</b>	Exbecario	Hombre	ALV
<b>IES-Q 2</b>	Exbecario	Hombre	GJSA
<b>IES-Q 2</b>	Exbecario	Mujer	SLUT
<b>IES-Q 2</b>	Exbecario	Hombre	MEU
<b>IES-Q 2</b>	Exbecario	Mujer	NPE
<b>IES-Q 1</b>	Docente	Hombre	GPF
<b>IES-Q 1</b>	Docente	Mujer	LLV
<b>IES-Q 1</b>	Docente	Hombre	DHT
<b>IES-Q 2</b>	Docente	Hombre	RPD
<b>IES-Q 2</b>	Docente	Hombre	ASTR
<b>IES-Q 2</b>	Docente	Hombre	CMTZ

Las entrevistas estaban originalmente estimadas con una duración de 20 minutos, sin embargo, debido al entusiasmo y la riqueza de información mostrada por los entrevistados, el promedio de duración de las mismas osciló por arriba de los 35 minutos. Entre los entrevistados/as, hubo diversos puntos de opinión en común, con relación a las preguntas planteadas. A continuación, se presentan los temas emergentes derivados de dichas entrevistas:

### ***Actividades pre-partida realizadas***

Para el caso de ambas instituciones los ex becarios y docentes entrevistados destacaron el hecho de que, si bien reconocían el enorme esfuerzo de las oficinas de internacionalización para promover esquemas de movilidad estudiantil tanto presencial como virtual (en especial en los últimos 3 años), reconocieron solamente tener conocimiento de que las actividades preparatorias que estas oficinas brindaban eran mayoritariamente de carácter informativo y estaban enfocadas en la gestión administrativa y logística que antecede a una experiencia de movilidad estudiantil, abordando aspectos como el visado, la gestión de cartas de aceptación, normativas a respetar, distribución de los apoyos económicos brindados, entre otros.

### ***Capacitación relacionada con el aprendizaje de idiomas y la interacción intercultural***

Como se mencionó en el punto anterior, los entrevistados hicieron hincapié en el hecho de que a pesar de que las oficinas de intercambio estudiantil de ambas instituciones invierten esfuerzos significativos en la gestión logística y documental relacionada con el envío de sus estudiantes, la preparación relacionada con la interacción intercultural o cómo minimizar el impacto del shock cultural al momento de realizar la movilidad es incipiente, por no decir nula. En consecuencia, el noventa por ciento de los individuos que fueron entrevistados, mencionaron el haber seguido estrategias de acoplamiento cultural de manera individual y haber hecho uso de los recursos en materia de bienvenida, conocimiento del entorno educativo y actividades de integración estudiantil que ofrecen las instituciones anfitrionas.

En complemento a esto, 3 de los docentes entrevistados destacaron el hecho de que es importante que las oficinas de enlace internacional brinden con más detalle una orientación respecto a los desafíos personales del día a día a los que se enfrentarán los alumnos que vayan

a realizar una movilidad, por ejemplo, en materia del estilo de vida, los hábitos cotidianos, los valores predominantes en la cultura huésped, entre otros. Esto debido a que varios de los estudiantes enviados en ocasiones es la primera vez que se mantienen fuera del entorno familiar y carecen del conocimiento o experiencia para realizar ciertas actividades.

Como dato relevante, uno de los docentes destacó la importancia que tiene que, dentro de la formación lingüística, se contemple el conocimiento y uso de modismos. Puesto que en ocasiones los estudiantes pueden no comprender ciertas expresiones coloquiales. Incluso mencionó que, aún si acuden a estancias de movilidad en instituciones de habla hispana, existe una diferencia en la interpretación de ciertas situaciones u objetos.

#### ***Acciones de integración cultural para estudiantes en movilidad entrante***

Los docentes de forma general reconocieron el esfuerzo que las oficinas de internacionalización realizan para procurar una integración cultural óptima de los estudiantes de movilidad que se reciben. Dos de ellos destacaron el hecho de que perciben que la institución donde colaboran (IES-Q 1) brinda servicios bastante adecuados para procurar que los estudiantes extranjeros acogidos tengan una transición a la cultura académica y en general a la cultura mexicana, de una forma óptima.

### *Perspectiva xenocéntrica de las instituciones*

Resulta relevante comentar un aspecto que originalmente no fue contemplado dentro de la guía de entrevista, pero que surgió dentro del marco de la entrevista a uno de los docentes, en particular de la IES-Q 2. Este fue el hecho de que, bajo su percepción, el personal de las oficinas de internacionalización e incluso las autoridades académicas de las instituciones mexicanas, solían mantener una actitud más laxa en cuanto a los criterios de recepción y el rigor académico mostrado a los estudiantes internacionales, en contraste al que experimentan los estudiantes mexicanos cuando realizan una estancia de movilidad en alguna institución extranjera. E incluso hizo ejemplificación del hecho de que había observado que algunas de las oficinas de internacionalización de las instituciones que son consideradas como pequeñas (en términos de contar con una matrícula menor a diez mil estudiantes) solían mantener una actitud sobreprotectora y hasta cierto punto xenocéntrica hacia los estudiantes que recibían, incluyéndoles en actividades que no son propiamente académicas, tales como el formar parte de la estrategia de difusión y captación institucional, mediante el uso de su imagen pública.

## **Análisis sobre la implementación del seminario**

### ***Pilotaje y hallazgos preliminares***

Toda vez que fue creada la propuesta de diseño instruccional y migrada a la plataforma educativa mencionada con anterioridad, se procedió a realizar un pilotaje de la misma. Originalmente el seminario se llevó a cabo con una duración de 4 semanas, iniciando para el caso de la IES-Q 1 en la segunda semana de noviembre y para la IES-Q 2 en la tercera semana del mismo mes. En consecuencia, el seminario terminó entre la segunda y tercera semana del mes de diciembre de 2021 respectivamente. El pilotaje fue realizado con una muestra de 3 estudiantes por cada una de las instituciones. Dichos estudiantes se encontraban en el proceso de realizar estancias de movilidad a partir del primer semestre del año 2022.

Como primer aspecto, se les indicó a los estudiantes que el objetivo del seminario era prepararlos/as sobre situaciones que pudieran suscitarse durante sus procesos de comunicación e interacción intercultural, para coadyuvar a que sus estancias de movilidad se optimizaran y que su periodo de adaptación cultural y académico tuviera una transición adecuada.

De manera general, los hallazgos derivados del pilotaje fueron los siguientes:

Fue requerido realizar un ajuste en el número de actividades: Inicialmente el seminario contemplaba un total de 6 actividades en plataforma, sin embargo, se observó que 2 de las actividades no fueron realizadas más que por 1 de los integrantes de cada grupo. Cuando se les preguntó por qué dicha actividad no fue realizada, 2 de ellos comentaron que se encontraban saturados/as con actividades académicas. Una de ellas mencionó que no encontró la actividad relevante.

El involucramiento en el seminario varió dependiendo la modalidad. Por ejemplo, para el caso de la IES-Q 1 debido a que 3 de las sesiones se llevaron de forma presencial (aún con todas las medidas sanitarias) se observó una mayor participación en los jóvenes. Para el caso de la IES-Q 2, todas las sesiones fueron virtuales, una de las estudiantes a partir de la segunda sesión síncrona se ausentó, volvió en la tercera sesión, pero para la cuarta volvió a ausentarse y no entregó el ensayo reflexivo. Esto se le notificó a la oficina de internacionalización de dicha institución, sin embargo, no se tuvo mayor respuesta.

Se realizaron ajustes al diseño del seminario. Posterior a la implementación del pilotaje se sostuvieron, a mediados de febrero del año 2022, sesiones con representantes de las oficinas de internacionalización de ambas instituciones, se comentaron los hallazgos y se decidió realizar un breve ajuste. Entre ellos disminuyendo el número de horas de sesiones síncronas, de 12 inicialmente, a 10 horas, eliminar la actividad de indicar algún aspecto geográfico de interés en algún otro país (que se realizaba a través de la herramienta *Padlet*).



El acompañamiento psicológico se dejó a criterio institucional: Inicialmente dentro del diseño del seminario se incluía le requiriendo de gestionar una sesión síncrona de 2 horas con el área de apoyo psicológico de cada institución. Durante el pilotaje, se llevaron a cabo charlas por parte del personal de dichas áreas, previa reunión que se sostuvo con ellos, con el fin de indicar el tenor de la plática, la cual se solicitó fuera enfocada a la importancia de una comunicación asertiva, independientemente de los contextos culturales.

Es importante señalar que se observó que dichas sesiones tuvieron una respuesta positiva por parte de los estudiantes, quienes mostraron apertura al diálogo, respecto a qué áreas de oportunidad debían trabajar a manera individual, para mejorar sus procesos de interacción con otras personas. Asimismo, se les invitó a que, de considerarlo necesario, pudieran solicitar sesiones con las áreas de apoyo psicológico de forma particular.

Sin embargo, algo que resulta pertinente mencionar es el hecho de que por cuestiones inherentes a cambios de personal en las áreas de apoyo psicológico y tras sostener las reuniones con el personal de las oficinas de internacionalización, se determinó el permitir que las sesiones de acompañamiento psicológico se programaran de forma independiente y a criterio de cada institución, comprometiéndose a que cada estudiante que tomase el seminario pudiera recibir al menos una charla con dicha área, enfocada a la temática de comunicación efectiva en entornos multiculturales.

### *Ajustes de la estrategia tras realización del pilotaje*

Posterior a la realización de un pilotaje de la estrategia, como se mencionó con anterioridad, se sostuvieron sesiones con los enlaces de las oficinas de internacionalización de ambas instituciones, con el fin de comentar los hallazgos. Derivado de esas reuniones y tomando en cuenta diversos aspectos, tales como las observaciones de los estudiantes y los tiempos de preparación pre-movilidad con los que contaban ambas Universidades, se determinó el realizar un breve ajuste al interior del diseño instruccional del curso en términos de la extensión en tiempos de las actividades realizadas en forma síncrona. Es así como se efectuó una reducción de las horas de sesión frente a grupo, pasando de 3 a 2.5 horas, para sumar un total de 10 horas síncronas, en lugar de las 12 que se tenían originalmente contempladas. También se determinó eliminar una de las actividades, como se comentó previamente.

Tomando en cuenta el creciente incremento a las actividades presenciales, por parte de ambas instituciones, se acordó que el seminario se implementara de forma híbrida, contemplando siempre que la primera sesión se llevase a cabo de manera presencial, esto con el fin de generar un buen entendimiento y conexión inicial con los participantes.

### *Adecuación del tamaño y conformación de la muestra de participantes*

Los/as estudiantes a participar en el seminario fueron reclutados/as, invitados/as y designados/as para recibir el seminario por parte de las oficinas internacionales y de vinculación, tomando en cuenta los criterios planteados con anterioridad, pero añadiendo el requerimiento de ser alumnos/as en vistas a participar a corto plazo en un programa de movilidad. Considerando estos criterios, cada una de las instituciones solicitó la integración de grupos para llevar a cabo el seminario.

Con el fin de poder establecer un comparativo de la implementación de la muestra, así como se realizó en la fase de entrevistas diagnósticas, como del pilotaje, se estableció una muestra mínima de 10 y máxima de 15 participantes en el seminario. Es importante recordar que, en los estudios de caso, el tamaño de muestra no es importante desde una perspectiva probabilística, puesto que no se busca generalizar los resultados a diferentes contextos educativos, sino conocer una realidad particular a profundidad (Hernández-Sampieri et al., 2018; Merriam, 1998; Yin, 2018), por lo que se buscaba tener una muestra que permitiera obtener la mayor información posible, dado el contexto y los recursos disponibles, para partir de una argumentación basada en lo particular hacia lo general.

La Tabla 26 presenta el desglose de los estudiantes involucrados en cada una de las instituciones.

**Tabla 26.** Listado de participantes en los seminarios por IES de procedencia.

<b>No.</b>	<b>Institución de procedencia</b>	<b>Sexo</b>	<b>Dato identificador</b>
1	IES-Q 1	Hombre	APL
2	IES-Q 1	Hombre	AMZ
3	IES-Q 1	Mujer	EAQ
4	IES-Q 1	Hombre	JEP
5	IES-Q 1	Mujer	JBO
6	IES-Q 1	Mujer	JMZ
7	IES-Q 1	Hombre	RCZ
8	IES-Q 1	Hombre	SSR
9	IES-Q 1	Hombre	CGM
10	IES-Q 1	Mujer	SMO
11	IES-Q 1	Mujer	CRV
1	IES-Q 2	Mujer	GPC
2	IES-Q 2	Mujer	AXP
3	IES-Q 2	Mujer	CRZ
4	IES-Q 2	Mujer	EJG
5	IES-Q 2	Mujer	KGZ
6	IES-Q 2	Hombre	KMR
7	IES-Q 2	Mujer	NDR
8	IES-Q 2	Mujer	MTC
9	IES-Q 2	Hombre	RZA
10	IES-Q 2	Mujer	SGZ
11	IES-Q 2	Mujer	YMD
12	IES-Q 2	Hombre	CBJ
13	IES-Q 2	Mujer	AMR
14	IES-Q 2	Hombre	CLP
15	IES-Q 2	Mujer	PMP
16	IES-Q 2	Mujer	MVM

### ***Rol de las actividades en plataforma y los ensayos reflexivos***

Buena parte de las actividades realizadas durante el seminario implicaron la realización de reflexiones escritas, plasmadas tanto en la plataforma de aprendizaje como en los ensayos finales realizados por los estudiantes. En estas actividades, los/as estudiantes plasmaron diferentes conceptos, que se encuentran relacionados no solamente con la importancia de tener conocimiento sobre otros países, como, por ejemplo, sobre aspectos geográficos, ciudades importantes, moneda y lenguaje oficial, entre otros. Conceptos que están relacionados con la conciencia intercultural. Adicionalmente, otros comentarios plasmados se relacionaron con la importancia de estar familiarizados con cuestiones relacionadas con la comunicación intercultural, tales como el lenguaje corporal, la proximidad al tener una interacción, la importancia del conocimiento del idioma del interlocutor, modismos, palabras o expresiones a evitar, entre otros.

Una de las principales actividades para poder valorar el proceso reflexivo de los estudiantes, fue a través de los ensayos finales. En los mismos los estudiantes plasmaron sus reflexiones respecto a aquellos aspectos que consideraron de importancia al momento de tener una interacción intercultural, tales como el tener la apertura para conocer de otras culturas, el procurar tolerancia al interactuar, la importancia de ser empáticos, entre otros.

### *Temas que surgieron en los ensayos*

A continuación, se presentan los temas que emergieron y que forman parte de la descripción textual-estructural. Los fragmentos de texto se encuentran determinados por la nomenclatura “*Ex n y*”, en donde “*n*” se refiere al número de extracto citado y en el caso de “*y*” se refiere a las siglas del participante que expresó dicha reflexión. Es importante mencionar que, dentro del análisis que a continuación se presenta, se intercalan reflexiones hechas en los estudiantes tanto en los ensayos como en las actividades efectuadas en la plataforma de aprendizaje.

#### *Conocimiento de otras culturas*

Como se ha mencionado con anterioridad, la conciencia intercultural implica poseer conocimiento y conciencia de nuestras propias características culturales y de nuestros procesos comunicativos propios y de los demás (Rodrigo Alsina, 1997). En ese sentido, algunos de los/as alumnos/as que participaron en los seminarios reconocieron el hecho de que conocer de otras culturas constituye un aspecto crucial para poder interactuar con otros individuos de una manera efectiva:

#### Ex 1 RZA

*Ser un ciudadano competente interculturalmente no solo es haber viajado a otros países, sino que es tener conocimiento e interés hacia las demás personas que sean de la zona donde vivimos, que tengan otras culturas y tradiciones distintas a las nuestras, eso es lo que nos hace ciudadanos interculturales.*

Ex 2 JBO

*Respecto al conocimiento de otras culturas es demasiado intrigante para mí, es importante saber que si quisieras adentrarte a cierta cultura es primordial investigar antes, desde ligeras cosas, hasta las más severas de conocer, compartir cultura, pensamientos de una manera respetuosa, es cautivador.*

Ex 3 APL

*Al poder conocer culturas ajenas a la tuya, opino que te hace ser una persona flexible de aquellas cosas que probablemente son extrañas de acuerdo a tu cultura, por lo que aprendes a aceptarlo y respetarlo.*

Ex 4. EJG

*Es muy interesante (conocer otras culturas) independientemente de donde sean el hecho de conocer gente es muy agradable e importante en la carrera de Negocios Internacionales, así como para mí persona, siempre me ha gustado interactuar y hablar mucho.*

Ex 5. MTC

*El adquirir conocimientos sobre otras culturas, te permite desarrollar tus horizontes y aprender a relacionarte con personas que no comparten tus mismas costumbres, tradiciones, formas de vida, creencias, entre otros; lo que te ayuda a tener un intercambio y comunicación igualitaria entre unos y otros, tomando como eje el respeto entre todos los grupos.*

Ex 6. SGZ

*Para volvernos interculturalmente más competentes en el aspecto de las habilidades sociales e interpersonales, se refuerza el hecho de conocernos a nosotros mismos para comprender mucho mejor nuestra forma de actuar y sobre todo tener el real interés de conocer y aprender a aceptar, respetar e incluso adoptar las culturas y costumbres de los demás.*

Ex 7. JEP

*Me he dado cuenta que la calidad de estas interacciones va de la mano con mi forma de ser. No obstante, algo que este seminario me ha enseñado es que, tener conocimientos previos no está de más. Es decir, la iniciativa a conocer el trasfondo cultural de otro país puede mejorar las interacciones interculturales, pues se tiene más contexto que se refleja en la comunicación. Desde expresiones hasta incluso ademanes, a medida que se conoce más personas de otras culturas es más fácil desarrollar una sensibilidad a estas características y notarlas al interactuar, pero además son menos difíciles de comprender.*

Ex 8. AMZ

*Está muy bien, conocer a los que te rodean, vecinos, compañeros de trabajo o pequeñas/medianas comunidades de diferentes culturas nos ayuda a relacionarnos mejor, muchas veces se cree que “quien llega saluda” pero es algo que no necesariamente se aplica o se conoce en todas las culturas.*



### *Conceptualización de la ciudadanía intercultural desde la perspectiva estudiantil*

Como parte de las preguntas establecidas en los ensayos reflexivos, se les solicitó a los estudiantes el que conceptualizaran lo que para ellos implicaba ser un/a ciudadano/a interculturalmente competente, a partir de lo planteado en las sesiones del seminario. Si bien algunos no respondieron tácitamente dicho cuestionamiento, dado el carácter voluntario de las actividades y el hecho de que las preguntas para elaborar el ensayo eran únicamente a manera de guía, sí hubo algunos que expresaron su conceptualización:

Ex 9. EJG

*Es un ciudadano que tiene el compromiso de comportarse y acatar las normas de donde se encuentre, así como expresar su lado cultural con el debido respeto que se merecen las demás culturas.*

Ex 10. JBO

*Ser un ciudadano competente intercultural, es actuar y pensar de una forma adecuada, ser flexible al momento de enfrentarme con acciones y expectativas de personas de otras culturas.*

Ex 11. SSR

*Una persona que se considera interculturalmente competente es una persona que deja atrás sus ideas preconcebidas (prejuicios, tabúes, resistencias, etc.) de personas, grupos, etnias y naciones para abrir el diálogo y comunicar ideas, todo bajo un marco de respeto.*

Ex 12. APL

*Al ser un ciudadano competente interculturalmente tendremos la habilidad de poder interactuar con diversos grupos culturales, es decir, la capacidad de poder aprender, entender y aceptar una cultura ajena a la tuya, lo cual te permitirá tener una comunicación e interacción efectiva con diversos grupos culturales.*

Ex 13. JEP

*Tener conocimientos previos no está de más ...estos elementos pasan de ser algo que en principio podría tal vez ser escandalizante, a simplemente un atributo más de una cultura. Esta habilidad sería entonces parte del eje cognitivo de la competencia intercultural y una parte importante de volverse un ciudadano competente interculturalmente, pues esto implica ser capaz de dejar de ver estas diferencias como tales y tomar conciencia de la diversidad cultural que existe en el mundo.*

Ex 14. SMO

*Estoy abierta a seguir interactuando y seguir aprendiendo para poder ser un ciudadano interculturalmente competente, que como lo vimos, es alguien que no sólo apoya los principios de un estado multicultural, sino que también demuestra actitudes personales positivas hacia la diversidad.*

Ex 15. AMZ

*Uno tiene que verdaderamente realizar una deconstrucción a sí mismo, en el contexto intercultural que lo rodea para poder tener interacciones correctas con diferentes culturas y saber hablar el idioma de otra cultura o poder comunicarte con una persona de otra cultura no asegura tener comunicación o interacción exitosa, siento que (en gran parte) eso te convierte en un ciudadano competente interculturalmente.*

Ex 16. EAQ

*Ser un ciudadano competente interculturalmente, a mi punto de vista, más allá de conocer, haber leído y visitado varios lugares, es como ya lo mencioné, estar dispuesto a respetar, entender, comunicarte y aceptar que todos somos diferentes, disfrutarlo y aprender de esas diferencias, quedándote con lo bueno.*

Ex 17. JMZ

*Me pone a reflexionar acerca lo importante que es experimentar, respetar y valorar la diversidad, apreciar la multiculturalidad y cómo adaptarse a ella, para lograr ser un ciudadano global. Considero que es importante interactuar sin barreras, sin prejuicios, sin juzgar, sin encasillar a una comunidad, sociedad o persona.*

Ex 18. AXP

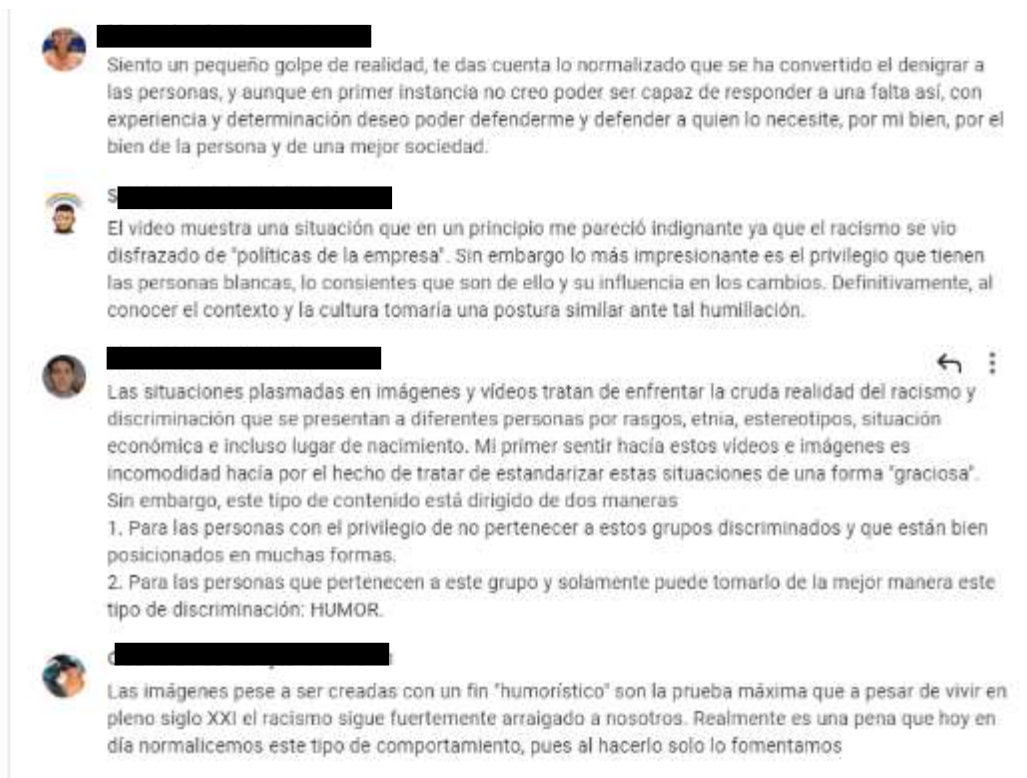
*El ser un ciudadano interculturalmente competente, es lograr llevar dichas interacciones, de la mejor manera teniendo en cuenta todos los desafíos que se podrían presentar por las diferencias que muchas veces pueden ser conflictivas.*

*El rol de la empatía y el entendimiento en la conformación de la competencia intercultural*

De acuerdo con Deardorff (2011), el valor de la empatía se considera como uno de los valores cruciales para desarrollar las diferentes dimensiones de la competencia intercultural. En ese sentido, se realizaron 2 actividades para poder sensibilizar a los estudiantes sobre dicho aspecto. Una de estas 2 actividades inicialmente estaba contemplada de forma asíncrona en el pilotaje, dentro de la Asignación 5. Sin embargo, tras realizar una revisión del impacto e involucramiento de las actividades se decidió en conjunto con los responsables de las oficinas internacionales realizarla de manera síncrona.

Dicho lo anterior, la actividad consistió en acceder al recurso abierto de uno de los videos del proyecto denominado *cracking the codes* (rompiendo los códigos) y unas imágenes de memes. Tanto en las imágenes como en el video se presentaban situaciones de discriminación por raza/color de piel. Tras ver el video e imágenes se les invitaba a los estudiantes a compartir su percepción al respecto. Asimismo, se les alentaba a compartir de manera oral o escrita (conforme se sintieran más cómodos/as) alguna situación en la que hubiesen presenciado o experimentado una situación de discriminación derivado de su color de piel, raza o nacionalidad. En dicha actividad se abordó la importancia de ser ciudadanos más empáticos y menos prejuiciosos.

La Figura 24 muestra algunas de las impresiones compartidas por los estudiantes, tras haber visto el video y memes:



**Figura 24.** Ejemplo de impresiones por parte de los estudiantes respecto a la actividad 5

Otra actividad complementaria en la que se abordaba el tema de la empatía entre los seres humanos fue llevada a por parte del área de apoyo psicológico. Consistió en una plática donde se abordó el tema de comunicación de forma asertiva en contextos interculturales.

Finalmente, entre las preguntas planteadas en la actividad del ensayo final, para incentivar el proceso reflexivo posterior a la implementación del seminario se consideró el solicitar a los participantes su percepción sobre la importancia de la empatía dentro del proceso del desarrollo de las tres dimensiones de la competencia intercultural.

Entre las respuestas incluidas en los ensayos se destaca la asociación de la empatía con el entendimiento y con la comunicación asertiva:

Ex 19. GPC

*Durante este seminario aprendí a ver con otros ojos... El verdadero problema reside en la falta de empatía. Si tan solo tratáramos de entender las creencias, los valores y las costumbres de las personas con las que nos relacionamos, ciertamente, todo sería más sencillo; pues seríamos ciudadanos interculturalmente competentes.*

Ex 20. SGZ

*El desarrollar nuestra empatía nos permitirá a mirar las circunstancias de manera más objetiva para ponernos en el lugar de las demás personas, por lo que conectamos emocionalmente con estas y mejoraremos nuestras relaciones interpersonales.*

Ex 21. RZA

*Debemos de ser empáticos con todas las personas... Si una persona se dirigiera a mí y me dijera algún comentario ofensivo lo primero que haría es explicarle porque lo que está diciendo no es correcto.*

Ex 22. SSR

*Si no es por experiencia propia, la empatía nos permite comunicarnos de mejor manera y comprender la manera de pensar y las circunstancias por las cuales los individuos deciden llevar a cabo ciertas acciones. Por lo tanto, la empatía y solidaridad nos permite obtener relaciones más efectivas.*

Ex 23. JMZ

*El respeto por los demás fomenta la empatía y mejora el intercambio intercultural como ya he mencionado anteriormente y enriquece el alma, forjando a una persona con visión globalizada.*

Ex. 24. AXP

*Como parte de mis valores, aquellos que considero, son los más importantes en mi actuar, son la responsabilidad... y la empatía, dado que esta permite comprender de cierta manera el comportamiento de los demás, y el porqué de sus acciones. Creo que esto cobra más importancia si se piensa en un contexto multicultural en el que conviven muchas personas que actúan de manera diferente, de acuerdo al lugar del que provienen.*

Ex 25. EAQ

*Es importante ser empático con las personas por que es vital comprender la perspectiva de las otras personas, las diferencias y entenderlos.*

Ex 26. JBO

*Quisiera enfocarme con el valor de la empatía... Precisamente por el valor de la empatía eh podido resolver ciertas situaciones, ya que me he permitido analizar a la persona, ser auditiva, ponerme en su lugar, ser objetiva con lo que yo podría brindar, para poder cambiar la perspectiva de la persona y lograr solucionar dicha problemática.*

Ex 27. SMO

*La empatía es un valor que como seres humanos deberíamos ser capaces de desarrollar sin la necesidad de tener una interacción con personas de otros orígenes, por lo tanto, siento que es primordial ponernos en lugar de otro antes de juzgar.*

Ex 28. APL

*La importancia que veo en ser empáticos con los demás es que te conviertes en una persona flexible y abierta al conocer las demás personas o cultura.*

Ex 29. GPC

*He decidido en momentos de molestia callar y entender la situación desde la otra perspectiva, pues lo importante para mí nunca ha sido tener la razón sino entender a la otra persona.*

Ex 30. EJG



*Es importante ser empático porque sí nos ponemos en los zapatos de los demás se puede entender mejor a uno. Como dicen “Un corazón que ha sufrido puede entender a uno que está sufriendo”.*

Ex 31. MTC

*Considero que la empatía es un factor clave dentro del proceso intercultural, ya que nos permite comprender la perspectiva y situación de otras personas, de esta manera, se crea un lazo emocional que nos posibilita actuar de forma más integral.*

Ex 32 JBO.

*Es importante la habilidad de la empatía, que forma parte de nuestra inteligencia emocional. Este nos ayuda a desarrollar una sana relación con los demás y nosotros mismos.*

Ex 33. KMR

*Más allá de sentimentalismos, tiendo, en bastantes aspectos, a tratar de regirme por aquellas opciones o factores que me parezcan más lógicas y factibles.*

Ex 34. AMZ

*Siento que es importante que como individuos seamos empáticos/as con otros para poder llegar a respetar a los demás, el respeto es pilar fundamental en las relaciones y ¿cómo puede uno respetar a los demás si no los entendemos? ¿si no nos relacionamos con ellos?*

### *Percepciones sobre lo que implica el diálogo intercultural*

El diálogo intercultural o el proceso de intercambio de ideas y valores e interacción constructiva con personas de diferentes orígenes culturales y étnicos, constituye un medio para fomentar la paz y la inclusión en la sociedad (UNESCO, 2019). Con relación a este aspecto, alrededor de la tercera parte de los estudiantes que participaron en la implementación de la estrategia, en ambas instituciones, reconocieron que los procesos de interactuar con personas de otros orígenes si bien les producían ciertas sensaciones de incertidumbre y nerviosismo, consideraban que no era un limitante para aun así buscar ser más efectivos en sus diálogos interculturales.

Ex 35. KMR

*Me genera la misma cantidad de nervios y emociones conflictivas. Sin embargo, eso no ha sido motivo suficiente para eliminar la esperanza de que pueda seguir creciendo como una persona que puede iniciar a relacionarse con personas de otros países o estados de una manera adecuada, como lo haría un ciudadano competente interculturalmente.*

Ex 36. MTC

*Durante el seminario pude analizar que desafortunadamente, estos valores (respeto, solidaridad, empatía, responsabilidad, tolerancia, honestidad y amistad) no los empleamos todos los días, sino ante ocasiones muy adversas. Por ello, es fundamental tomar conciencia de que debemos llevar a cabo estos valores diariamente para el bien de nuestra sociedad.*

Ex 37. SMO

*Me he planteado que, aunque es importante ser empáticos y estar consciente que no todas las personas son capaces de desarrollarlo. Es algo que me da cierta inseguridad en el proceso de intercambio, supongo que todos los que tomamos el seminario nos planteamos la posibilidad de tener una situación incómoda con alguien de otra nacionalidad, puesto que como lo mencioné anteriormente todos tienen un modo de pensar; es por eso que ahora soy más consciente de que si esto se llegará a presentar tendría una reacción un poco más tranquila, teniendo en cuenta el contexto de otra persona.*

Ex 38. AXP

*El ayudar, así como recibir ayuda, facilita mucho que las personas pasen por todos los procesos que están involucrados en situaciones nuevas o de cambio, tal como sucede en interacciones interculturales.*

*Acciones personales a corto y mediano plazo para fortalecer la conciencia intercultural*

Dentro de las preguntas planteadas a los/as estudiantes, se les solicitó comentar si habría alguna acción que tuvieran intención de realizar a corto o mediano plazo, con el fin de aumentar su grado de conciencia intercultural y fortalecer en general su competencia intercultural. Al respecto, entre algunas de las respuestas brindadas se encontraron las siguientes. Algunos(as) indicaron que buscarían seguir estrategias personales:

Ex 39. SSR

*Saldré de mi zona de confort, derrotaré las ideas preconcebidas que tengo de los demás, seré más firme en mis palabras, con el objetivo de conocer la diversidad, ampliar mi conocimiento y entablar relaciones más efectivas.*

Ex 40. APL

*De acuerdo al seminario, la acción más prioritaria que haría para poder mejorar mi competencia intercultural sería el autoconocimiento, pienso que es una acción que me ayudará en blindarme de muchas situaciones emocionales que podría enfrentarme estando en un país y/o cultura ajena a la mía.*

Ex 41. AMZ

*Pues si las cosas salen bien en enero del próximo año estaría en Canadá, aparte de eso por ahora solo me encuentro aprendiendo alemán y más adelante me gustaría tener un profesor nativo de Alemania que hablara alemán y español, para mejorar mi pronunciación y aprender su lenguaje no verbal.*

Ex 42 AXP

*Después de todos los conceptos nuevos vistos durante el seminario, quiero desarrollar mis habilidades lingüísticas, interactuando con personas que hablen inglés y francés, y continuando con cursos que me permitan aprender más de ambos idiomas.*

Mientras que otros(as) en mucho menor medida, reconocieron hacer uso de las herramientas o participar en las actividades que, de forma complementaria a esta estrategia, realiza su institución en pro de promover el diálogo intercultural y la integración de una dimensión internacional:

Ex 43. MTC

*La Universidad donde estudio cuenta con diversos programas que nos permite estar en contacto vía online con personas de diferentes nacionalidades para aprender un poco más de ellos y su cultura. Un ejemplo de ello sería el programa TELETANDEM, al cual tenemos acceso los alumnos que cursamos el idioma portugués.*

Ex 44. JBO

*Una acción a realizar es familiarizarme más a fondo con la cultura europea y marroquí, para comprender diferentes elementos culturales, tener el propósito de interactuar más con la aplicación Tandem que hoy en día ha sido de gran ayuda para fortalecer mi desempeño intercultural.*

Ex 45. EAQ.

*Me gustaría participar / ver más seminarios, pláticas, eventos de otros lugares o países, leer, informarme y si existe la posibilidad, viajar a pueblitos para conocer más.*

### *Percepción sobre el etnocentrismo y etnorelativismo cultural*

Conforme a Bennett (1986), la visión etnocéntrica es una de las etapas iniciales dentro del proceso de desarrollo de la competencia intercultural. La misma se encuentra caracterizada en por presentar en los individuos una perspectiva culturalmente estrecha y una tendencia a percibir la propia cultura como superior o más valiosa que otras.

Dentro de las actividades realizadas durante el seminario, una de las primeras acciones fue la de socializar con los estudiantes en qué consistía el Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS) propuesto por Bennett (1993) y cuál era su relación de manera adicional con el desarrollo de la conciencia y la competencia intercultural. En las sesiones síncronas del seminario donde se abordó dicho tema, se resalta el hecho de que prácticamente la totalidad de los estudiantes desconocían los conceptos de sensibilidad, conciencia y competencia intercultural.

También, cuando se dialogó sobre el tema del etnocentrismo, gran parte de los participantes reconocieron poseer ideas preconcebidas y en algunos casos estereotipos sobre personas de algunas nacionalidades y tener la creencia de que su cultura era mucho mejor que otras.

Para poder sensibilizar a los participantes sobre el tema, se realizó una actividad durante una de las sesiones donde se dialogó sobre el porqué la propia cultura era percibida como superior y se invitó a los estudiantes a realizar un análisis crítico sobre el hecho de cuáles eran sus parámetros personales para determinar que su cultura era o no mejor que otra.

De forma adicional, al terminar el seminario, dentro de las diferentes preguntas guía planteadas a los estudiantes en la actividad del ensayo final, se les solicitó que indicaran cuales eran algunas de las características por las que se consideraban orgullosos de su propia cultura. La finalidad de esta pregunta fue conocer de forma general el sentimiento de pertenencia cultural por parte de los individuos. Es de destacar que la mayoría de los estudiantes, si bien expresaron en los ensayos un orgullo por su nacionalidad y cultura, reconocieron la diversidad cultural, mostrando una percepción más etnorelativa:

Ex 46. RCZ

*En la cultura mexicana, además de los comunes estereotipos, somos muy amables, tratamos de ser respetuosos y empáticos con los demás; estas características y el compañerismo que se muestra de los mexicanos hacia los de nuestra cultura e incluso hacia los de otros, me hace sentir orgulloso de ser mexicano.*

Ex 47. SMO

*Personalmente me siento orgullosa de ser mexicana, cada ciudad de México cuenta con su toque y eso hace que tengamos una rica cultura, la diversidad de ecosistemas, lenguas, historias que se tienen alrededor del país hace darme cuenta de lo importante que México es para el mundo y eso es digno de sentirse orgulloso.*

Ex 48. JEP

*En Francia llegué a sufrir de ciertos clichés y estereotipos que se atribuyen a los mexicanos, pero me he dado cuenta de que es normal (mas no correcto), puesto que hay que esperar que no todo el mundo a invertido su tiempo en conocer otras culturas a profundidad.*

Ex 49. EAQ.

*Me siento orgullosa de la unión que México llega a desarrollar en los momentos difíciles, su comida muy variada, los bailes y tradiciones de cada estado, que a mi punto de vista son únicos y muy bellos.*

Hubo, sin embargo, el caso de un estudiante que mostró una actitud negativa hacia su propia cultura:

Ex 50. AMZ

*Desafortunadamente hoy en día hay tantísimas cosas horribles y nefastas en México, que podría decir que me duele ser mexicano, narcotráfico, trata de blancas, crimen organizado, corrupción, feminicidios y hasta crímenes de odio; Al mismo tiempo, hay cosas extremadamente hermosas en México, los mejores amaneceres y atardeceres, la comida, las personas y los mejores paisajes, diría que estoy feliz de ser Mexicano, pero no orgulloso.*



### *Percepciones sobre la capacitación y concientización intercultural*

Finalmente, la mayoría de los(as) estudiantes destacaron la importancia que tiene el poder recibir capacitación y sensibilización sobre éstos temas y consideraron que como resultado de su participación en el seminario y dentro de la estrategia en sí, consideraron recibir, en mayor o menor medida, herramientas para reflexionar sobre su propia identidad y sobre cómo pueden fortalecer las diferentes dimensiones de su competencia intercultural, en vistas a mejorar sus procesos de interacción intercultural:

#### Ex 51. SSR

*Con respecto al seminario, he extraído bastante información que si bien ya empezaba a investigar por mi propia cuenta, el curso ha resumido y aportado aspectos que considero primordiales para ser un ciudadano del mundo. Estos son: el autoconocimiento, el auto concepto, el investigar acerca de otras culturas para saber cómo relacionarse, el tomar una postura neutra ante diversas situaciones, a levantar la voz cuando se es violentado.*

#### Ex 52. GPC

*No todos estamos capacitados para convivir con personas ajenas a nuestro lugar de referencia. Por ello, es importante tener en cuenta que, antes de interactuar con otras culturas es necesario conocernos, pues solamente conociéndonos podremos identificar y fortalecer nuestros valores ante cualquier situación en que nos veamos envueltos.*

Ex 53. KMR

*El tipo de conocimiento que pude obtener con el seminario, aunque no era lo que esperaba, sí que pudo, por lo menos, ampliar mi perspectiva con respecto a lo que implica una movilidad.*

Ex 54. RZA

*Después de mi participación en el seminario considero que, si hubo un cambio en mí, ya que había algunas cosas que desconocía que pudieran pasar en el exterior.*

Ex 55. JBO.

*Haber tenido la oportunidad de ser participe en este seminario, fue espectacular. Si cambio algo en mí, las ganas de seguir cultivando mi aprendizaje, saber que mi manera de pensar no esta nada mal, gracias a las interacciones culturales que eh podido tener en mi vida, me fue de gran interés el seminario, ahora mis pensamientos o decisiones en mi presente me harán analizar de una manera más intercultural.*

Ex 56. EJG

*A raíz del seminario, buscaría escuchar y aprender, creo que será la mejor manera de aprender de otra cultura y así yo no haga las cosas de la misma manera pueda comprender y sobre todo hablar con la persona sobre sus experiencias realizando lo que me está comentando y que me explique cuál es la razón de la importancia.*

Ex 57. JEP

*La participación en el presente seminario me ha ayudado a asentar muchas ideas que ya rondaban de cierta forma en mi cabeza. Entre ellas, a descubrir la competencia intercultural.*

Ex 58. MTC

*Este seminario, ha logrado ampliar mis conocimientos sobre la interculturalidad y verlo desde distintos enfoques, tomando en cuenta que no todos los factores serán positivos durante el proceso... Lo mencionado anteriormente, es un poco de lo que aprendí en el seminario, el ser un ciudadano competente interculturalmente, es estar abierto a la incertidumbre e ideas de lo que conlleva el relacionarte con personas que no comparten tu misma cultura y fortalecer la capacidad de adaptarte a ellas.*

Ex 59. APL

*Dentro de este seminario aprendí muchos temas, pero lo que más me llamo la atención fueron las dimensiones culturales de Hofstede, algunas de ellas es el individualismo y el colectivismo que caracteriza a diferentes países.*

Ex 60. JEP.

*Si algo me llevo de este seminario es que la empatía y comprensión de otras culturas beneficia enormemente las experiencias de movilidad internacional al propiciar escenarios de convivencia.*

Ex 61. EAQ

*Al estar en este seminario sentí que algo cambio en mí, logre ver las cosas desde una perspectiva diferente, darme cuenta de que hay cosas, palabras y comportamientos que no serán como esperamos o gustaría y como debemos reaccionar, tomarlo, para que no nos afecte.*

Ex 62. AMZ

*Quizás no tuve un cambio enorme o un cambio que los demás noten en mi, pero el día de mañana que interactúe con alguien de otra cultura, incluso mexicana, tendré consideraciones, tratos y formas de ser mucho más adecuadas hacia con el/ella.*

Ex 63 NDR

*Al tomar este seminario creo que pude ver con más claridad que puede haber reacciones muy distintas al momento en que conviven personas con culturas distintas y que cada uno debe de ser comprensivo con ellas.*

Ex 64 CRZ

*La principal enseñanza que me deja el seminario es que debemos ser tolerantes y amables con otras culturas, ya sean visitantes o receptoras. Considero que el conocimiento de otras culturas es algo que ayuda a expandir más la cultura y los conocimientos, siento que intercambiar estos es una experiencia muy bonita y única, así como nos unifica y derribamos barreras.*

## **Análisis de las entrevistas post interacción intercultural**

Un aspecto relevante dentro de toda implementación de una estrategia pedagógica es involucrar un aspecto evaluativo o de retroalimentación.

Como se mencionó con anterioridad, la competencia intercultural es un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes, que se desarrollan a lo largo de la vida y dependen en buena medida de diversos factores. Asimismo, es durante el proceso de interacción intercultural, donde se puede evidenciar el avance en el desarrollo de dicha competencia.

Sin embargo, como mencionan algunos autores, la pura exposición a la diversidad no se traduce necesariamente en el desarrollo de las dimensiones de la competencia intercultural. Y en el caso de estudiantes, aun cuando esta exposición se dé a través de la participación en programas de movilidad y estancias en el extranjero (Vande Berg et al., 2012).

Aspectos como éstos son los que hacen que una evaluación cuantitativa no sea del todo la vía más pertinente. Porque incluso puede darse el caso de que los puntajes obtenidos reflejen un individuo con herramientas adecuadas para tener una óptima interacción intercultural o con el conocimiento sobre cultura general y específica necesario para poder desenvolverse bien en un contexto, pero con la carencia en empatía o concientización necesaria para entender la tesitura del lenguaje no verbal o los contextos en que se estén dando la interacción. Resulta relevante entonces, más allá de establecer un esquema evaluativo, el realizar una valoración de la misma, desde la perspectiva del individuo involucrado.

En ese sentido, con el fin dar seguimiento a este aspecto, se determinó el realizar entrevistas a una muestra de los estudiantes que participaron en el seminario. Toda vez que los mismos habían tenido una experiencia de interacción intercultural, en este caso, a través de estancias de movilidad en Universidades localizadas en otros países. Para estos estudiantes el instrumento utilizado fue el relativo a la guía de experiencia internacional, instrumento creado por autoría propia y validado por un/a experto/a en internacionalización; dicho instrumento había sido previamente utilizado para la fase de entrevistas diagnósticas a ex-becarios de movilidad que habían realizado estancias, pero que, a diferencia de los involucrados en la estrategia, declararon no haber recibido preparación en cuestiones de interacción intercultural. La Tabla 27 muestra los/as estudiantes entrevistados/as post implementación de la estrategia e interacción intercultural, a través de realización de estancias de movilidad.

**Tabla 27.** *Participantes entrevistados post movilidad e interacción intercultural*

No.	Institución de procedencia	Sexo	Dato identificador
1	IES-Q 1	Hombre	JEP
2	IES-Q 1	Hombre	RCZ
3	IES-Q 1	Hombre	CGM
4	IES-Q 1	Mujer	SMO
5	IES-Q 1	Mujer	CRV
6	IES-Q 2	Mujer	GPC

## Limitaciones del estudio

Un aspecto relevante que considerar dentro de la muestra de estudiantes involucrados es el hecho de que el 70% de los/as estudiantes estaban por iniciar estancias de movilidad entre los tres a nueve meses a partir de la asistencia al seminario. Algunos(as) estaban a la espera de recibir la notificación de beca y/o asignación de plaza. Otros(as) alumnos(as) en su caso ya habían recibido las cartas de aceptación y estaban en trámites de visado. Por lo que, la realización del seminario era de carácter voluntario y no determinaba necesariamente que el completarlo garantizara para ellos la asignación de una oportunidad para realizar movilidad.

Es importante mencionar como otra limitante que, de los diferentes estudiantes involucrados, hubo algunos que no terminaron la actividad de los ensayos reflexivos, así como algunas de las actividades en plataforma. Si bien se solicitó a las oficinas de relaciones internacionales y vinculación de ambas instituciones el apoyo para incentivar a los estudiantes a culminar sus actividades, el carácter voluntario del mismo, no permitía una sanción para el caso de aquellas actividades. La Tabla 28 muestra el listado de estudiantes que sí completaron la actividad final, tanto en pilotaje como en implementación de este.

*Tabla 28. Muestra final de participantes en el seminario, por Institución.*

<b>Institución de procedencia</b>	Participantes en pilotaje	Participantes que completaron actividades	Participantes que tomaron el seminario	Participantes que completaron actividades
<b>IES-Q 1</b>	3 hombres	3 hombres	6 hombres y 6 mujeres	5 hombres y 4 mujeres
<b>IES-Q 2</b>	3 mujeres	2 mujeres	4 hombres y 11 mujeres	2 hombres y 8 mujeres

Asimismo, la Tabla 29 muestra el listado de los estudiantes participantes que sí culminaron sus actividades, incluyendo la elaboración y entrega del ensayo:

**Tabla 29.** Listado de participantes del seminario, por tipo de Institución.

No.	Institución de procedencia	Sexo	Dato identificador
1	IES-Q 1	Hombre	APL
2	IES-Q 1	Hombre	AMZ
3	IES-Q 1	Mujer	EAQ
4	IES-Q 1	Hombre	JEP
5	IES-Q 1	Mujer	JBO
6	IES-Q 1	Mujer	JMZ
7	IES-Q 1	Hombre	RCZ
8	IES-Q 1	Hombre	SSR
9	IES-Q 1	Mujer	SMO
1	IES-Q 2	Mujer	GPC
2	IES-Q 2	Mujer	AXP
3	IES-Q 2	Mujer	CRZ
4	IES-Q 2	Mujer	EJG
5	IES-Q 2	Mujer	KGZ
6	IES-Q 2	Hombre	KMR
7	IES-Q 2	Mujer	NDR
8	IES-Q 2	Mujer	MTC
9	IES-Q 2	Hombre	RZA
10	IES-Q 2	Mujer	SGZ

De manera adicional, una limitación se encuentra relacionada con el aspecto de interpretación y percepción de los(as) estudiantes. Algunos participantes en el seminario interpretaron la terminología relacionada con los temas abordados y las preguntas de reflexión de manera diferente, lo que se tradujo evidentemente, en una falta de coherencia en las respuestas que requerían una mayor explicación en el análisis.



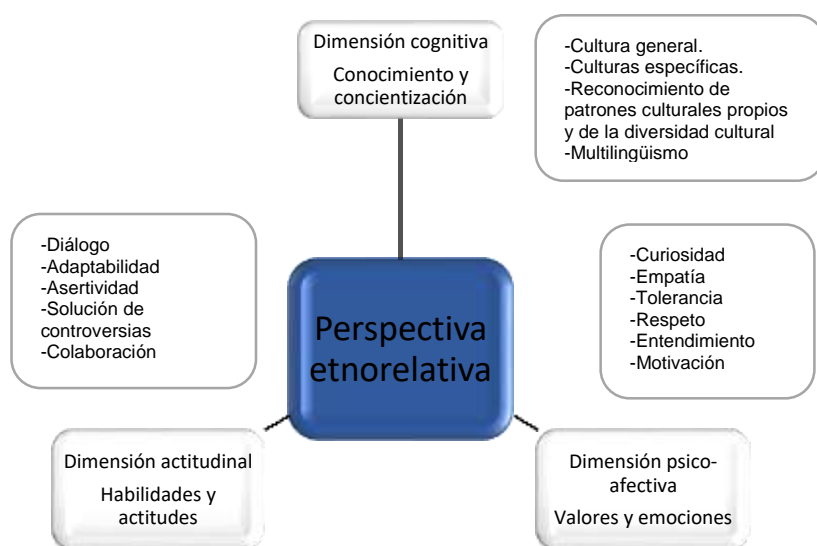
Aun así, se buscaron durante el análisis ideas en similitud para poder agrupar la perspectiva general de cada grupo de estudiante involucrado.

Finalmente, resulta pertinente mencionar, que para el caso de la IES-Q 2, hubo una participante que presentó resistencia a tomar el seminario durante las primeras 2 sesiones e incluso argumentó que le daba la percepción de que a través del seminario se les estaba desanimando a continuar con la movilidad o predisponiendo a pensar en las situaciones incómodas que iban a vivir al momento de la interacción. En ese sentido, el proceso a seguir fue indicarle a la estudiante que el objetivo del seminario no era de crear una predisposición, sino prepararles para llevar de una forma armoniosa procesos de interacción intercultural, y a la vez, gestionar el manejo de conflictos (los cuales suelen ser muy frecuentes en los procesos de adaptación cultural, sobre todo al momento de inicio), cuando una situación lo ameritara. La estudiante en las sesiones posteriores se involucró, aunque de forma más limitada. Esto se contempla dentro de las limitantes del estudio, porque, si bien no representó un conflicto al interior del grupo en el que se encontraba, su intervención y resistencia sí afectaba la manera en que ella se relacionaba con el resto del grupo.

## Discusión de resultados

### *Aspectos emergentes durante la estrategia relacionados con las 3 dimensiones de la competencia intercultural*

Dentro del proceso de análisis de los ensayos que se llevó a cabo se fueron detectando frases o argumentos que presentaron similitudes y se crearon ciertos códigos asociados a esas ideas generales que se presentaban semejantes. Los conceptos emergentes fueron agrupados y categorizados, considerando la dimensión a la que atañe cada uno, tomando en cuenta los temas surgidos y categorizados, haciendo uso de los códigos creados y presentada con anterioridad en el capítulo relativo a la metodología. En la Figura 25 se mencionan los conceptos que surgieron como temas comunes durante los diálogos en las sesiones, las actividades en plataforma que solicitaban reflexiones y los ensayos finales realizados por los(as) estudiantes mediante un esquema.



**Figura 25.** Aspectos emergentes conforme a las dimensiones de la CI.

En el siguiente apartado se abordan los principales temas, en conjunto con la revisión de literatura.

*Conocimiento sobre conceptos relacionados a cultura y contextos culturales  
(dimensión cognitiva)*

Como se mencionó anteriormente, el seminario contempló un temario base, que consideraba en primera instancia analizar desde la perspectiva de cada individuo, lo que se comprendía como cultura e interacción intercultural. Durante las primeras sesiones, por lo tanto, se dedicaron a conocer y diferenciar dichos conceptos. Asimismo, se les instruyó respecto al “Modelo de Sensibilidad Intercultural o DMIS por sus siglas en inglés” propuesto por Bennett (1986), que fue mencionado en el capítulo relativo al marco teórico, así como el modelo teórico de las 6 dimensiones culturales propuestas por Hofstede (1991) para comprender los procesos de negociación intercultural. Ambos modelos, si bien cuentan ya con más de más de dos décadas de ser propuestos, continúan siendo vigentes a los contextos culturales que se viven hoy en día, por lo que se consideraron relevantes para abordar dentro de la temática del seminario. Es importante mencionar que se les indicó a los(as) estudiantes que las dimensiones culturales propuestas por Hofstede (1991) difieren de las dimensiones que componente a la competencia intercultural, a efectos de evitar en ellos una confusión por el uso de la misma palabra.

Algo que llamó la atención durante las sesiones síncronas y que resulta relevante mencionar es el hecho de que, si bien todos los estudiantes poseían conocimiento de conceptos como la definición de cultura, ninguno había escuchado los términos de competencia intercultural, conciencia intercultural o sensibilidad intercultural. Incluso presentaban confusión cuando se hablaban de términos como ser ciudadano global, intercultural o internacional. Esto se

constata con lo que menciona Gregersen-Hermans (2021) y Fantini (2020), donde mencionan que incluso hoy en día existe una falta de claridad en cuanto a los alcances y definiciones de lo que puede entenderse como internacional, intercultural y global, así como una diversidad amplia de lo que puede considerarse como elementos que constituyen la competencia intercultural.

*Concientización sobre la importancia de desarrollar la competencia intercultural  
(dimensión cognitiva)*

El poseer conciencia de la propia cultura y de otras nos permite conocer y reconocer los diferentes aspectos que nos diferencian o asemejan entre los individuos. Rodrigo Alsina (1997) resalta el hecho de que el tener un alto grado de conciencia intercultural implica tener conocimiento y conciencia de nuestras propias características culturales y de nuestros procesos comunicativos propios y de los demás.

Como se ha mencionado en el capítulo 5 del apartado relativo a la descripción de la estrategia pedagógica, el diseño del seminario implicó actividades mayoritariamente relacionadas con el conocimiento de lo que se entiende por cultura, competencia intercultural y sus dimensiones, así como con lo que los estudiantes interpretaban como interacción intercultural, otras culturas. Pero, sobre todo, el seminario lo que buscaba era propiciar la reflexión respecto a la importancia de ser ciudadanos interculturalmente competentes.

En relación a esto, es importante mencionar que, tras haber recibido los conocimientos y realizado las diversas actividades en plataforma y diálogos en las sesiones síncronas, los(as) estudiantes mostraron no solamente interés por dialogar, sino que toda vez que pudieron ellos(as) identificar cada una de las 3 dimensiones de esta competencia, reconocieron por qué

son importantes y, en especial, cómo la dimensión cognitiva o concientizarse culturalmente es relevante, puesto que del conocimiento puede disminuir la incertidumbre y favorecer a la confianza para establecer interacciones más efectivas.

Por ejemplo, una de las estudiantes enlistada en la Tabla 26, mencionó en su ensayo “la cultura va a influir mucho en la forma en que se expresan por lo que puede llegar a suceder que en ambas partes se llegue a malinterpretar algo dicho, aún si no fue con esas intenciones. Es por ello que tener un breve conocimiento sobre el comportamiento de las otras culturas es un requisito al momento de hacer una movilidad, ya que así podremos tomarnos un momento para pensar si ciertas preguntas o palabras que en un principio consideremos que son expresadas en mala voluntad es realmente cierto, y si no, tomarlo de la mejor forma y no dirigirse a un conflicto, todo esto para poder considerarnos un ciudadano competente interculturalmente y sobrevivir cada aspecto con éxito” (sic, SGZ)

*Presencia de la dimensión psico-afectiva durante la implementación de la estrategia*

La dimensión psico-afectiva de la competencia es la denominada sensibilidad intercultural, cuya definición se ha mencionado con anterioridad, entendiendo la misma como aquella motivación y apertura mental que tienen los individuos para conocer y aprender sobre otras culturas y la habilidad que presentan para desarrollar una emoción hacia el conocimiento, entendimiento y apreciación de otras culturas (Bennett, 1986; Chen y Starosta, 1997; Hammer et al., 2003).

Resulta relevante también el resaltar que, si bien el objeto de estudio de la investigación y la estrategia se enfocaron en explorar y fortalecer la dimensión cognitiva de la competencia intercultural (conciencia intercultural); al estar esta dimensión intrínsecamente relacionada con las otras dos dimensiones de la competencia (psico-afectiva y actitudinal) evidentemente existe una interrelación e influencia entre las mismas. Incluso, algunos autores como Gregersen-Hermans (2021) sostienen que la competencia intercultural es un constructo psicológico, lo que significa que no puede ser directamente observado, pero que puede ser inferido a través de diversos indicadores.

En relación con este aspecto, cabe mencionar que la mayoría de los estudiantes, desde el inicio de las sesiones expresaron poseer motivación por el conocimiento de otros países, por aprender sobre consideraciones relacionadas con el estilo de vida en otros contextos, así como por vivir y experimentar una interacción con personas de otras culturas. Esto se vio reflejado en algunas de las actividades realizadas tanto durante las sesiones síncronas, como en algunas de las actividades de la plataforma.

*Reconocimiento de valores y patrones culturales propios y en otros (dimensión psico-afectiva)*

La creación e implementación de estrategias pedagógicas que estén enfocadas a fomentar el desarrollo de la conciencia intercultural, a través de la promoción del conocimiento y comprensión de aspectos relevantes de otras culturas, permite no solamente responder a la actual necesidad de ofrecer una educación con una visión interculturalmente sensible, que invite a la reflexión sobre lo requerido para que los ciudadanos puedan desenvolverse de una forma no sólo más eficaz, sino más empática.

Dentro de las sesiones síncronas y en los ensayos, los(as) estudiantes recalcan mucho la importancia que tienen los valores personales al momento de interactuar con otros individuos. Aquí se observó una diversidad de argumentos. Alrededor de la tercera parte recalcaron la relevancia que tienen los valores familiares y de cohesión social en su vida y en su toma de decisiones. Sólo una décima parte mencionó valores relacionados con el tradicionalismo o las formas habituales, como lo son, por ejemplo, el matrimonio heteronormativo, la importancia de la familia, los roles de mujeres y hombres, entre otros. Más de la mitad de los(as) estudiantes resaltaron los valores de la empatía y tolerancia como clave al momento de entender e interactuar con otras personas, incluso, en aquellas situaciones difíciles o en contextos en los que propiamente el sistema de valores del interlocutor contrastara con el propio. Esto va en conjunción con lo que destaca Deardorff (2017) argumentando que el entendimiento de uno mismo y de los demás, como seres con antecedentes culturales es esencial dentro de los procesos de comunicación.

*Relevancia de las actitudes en el proceso de comunicación (dimensión actitudinal)*

Durante las sesiones síncronas y al interior de los ensayos que fueron producto de la implementación del seminario, como se mencionó en el apartado de resultados, los(as) estudiantes, destacaron en sus reflexiones aspectos relacionados a alguna de las otras dos dimensiones. Por ejemplo, en la mayoría de los ensayos recalcaron la importancia de ser personas empáticas o de mostrarse abiertos a escuchar y comunicarse con otros de una forma respetuosa y tolerante. Aspectos relacionados con la dimensión actitudinal de la competencia intercultural.

También algo que destacar en 14 de los 18 ensayos es el hecho de que para la gran mayoría de los(as) estudiantes es importante considerar y conocer al menos un poco del contexto en el que un individuo nace, se cría y se desenvuelve. Haciendo hincapié en que es importante tomar en cuenta estos aspectos de antecedentes culturales al momento de establecer un proceso de comunicación e interactuar con otras personas. Esto va de la mano con lo mencionado por algunos autores, en el sentido de considerar que el desarrollo de la competencia intercultural y sus dimensiones es resultado de las interacciones entre individuos de diferentes grupos, por lo que el conocimiento de un cierto nivel sobre elementos culturales a nivel general o específico es necesario, a efectos de lograr un adecuado involucramiento intercultural (Deardorff, 2006; Adi, 2017; Hubbard y Rexeisen, 2020; Gregersen-Hermans, 2021).

### ***La Conciencia y Competencia Intercultural abordadas desde la teoría del aprendizaje constructivista***

#### *La construcción de significados por parte de los estudiantes*

La construcción por parte de los(as) estudiantes de sus propias definiciones de conceptos como “cultura” , “conciencia intercultural”, “diálogo intercultural”, “competencia intercultural” y “sensibilidad intercultural”, entre otros, a raíz de los conocimientos previos que poseían previamente, así como la conceptualización en sus propias palabras de lo que comprendían que implicaba ser un/a ciudadano/a interculturalmente competente, a partir de lo planteado en las sesiones del seminario fue variada.



### *Promoción de los diálogos y reflexiones referentes a la competencia intercultural*

Dentro de las actividades del seminario, se abordaron aspectos relacionados con situaciones de discriminación, racismo y microagresiones, así como sobre la perpetuación de estereotipos y su diferenciación respecto a las generalizaciones culturales. El rol del personal a cargo de impartir los seminarios más allá de buscar divulgar conocimientos fue el de facilitar procesos de reflexión y fomentar el diálogo y respecto a las percepciones, actitudes y comportamientos que los(as) estudiantes han tenido o tendrían en situaciones de interacción intercultural.

### *Aprendizaje colaborativo durante el seminario*

El enfoque constructivista se caracteriza por promover el aprendizaje colaborativo (Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas, 2002). En ese sentido, las actividades del seminario buscaron incentivar a los(as) estudiantes a encontrar conexiones y relaciones entre las diferentes culturas y la propia, como se pudo observar en la actividad 4, caracterizada por realizar carteles informativos sobre grupos culturales de interés, que les permitió trabajar juntos para construir su conocimiento. Así como a desarrollar su comprensión sobre lo que implica interactuar con personas de otros contextos culturales, como se pudo evidenciar en la actividad 3, enfocada a abordar la importancia de interacciones interculturales efectivas. Ambas actividades permitieron a los estudiantes que aprendieran de las experiencias de sus compañeros(as), lo que enriqueció su comprensión sobre lo que es la diversidad cultural.

### *Los ensayos como evidencia de evaluación formativa*

La competencia intercultural como se ha mencionado con anterioridad presenta un proceso regularmente progresivo, en el que los individuos motivados por el conocimiento de otras culturas (conciencia intercultural), la interacción con personas de diferentes contextos culturales (sensibilidad intercultural) y la comunicación e interacción social (comunicación intercultural) pueden, en mayor o menor medida, irlos desarrollando.

Conforme a Díaz-Barriga Arceo y Hernández Rojas (2002), la evaluación formativa es esencial dentro del aprendizaje significativo, un concepto fundamental en la teoría constructivista, ya que se enfoca en el proceso de aprendizaje y en alentar a los estudiantes a reflexionar sobre su progreso, más que en los resultados finales.

En ese sentido, la integración de los ensayos como parte de la actividad final hacia los participantes del seminario buscaba alentar a la reflexión en los(as) estudiantes sobre la importancia de ser ciudadanos más empáticos y a identificar áreas de mejora dentro del progreso individual para desarrollar las tres dimensiones de su competencia intercultural.

En concordancia con el proceso de retroalimentación que implica la evaluación formativa (Black y Wiliam, 1998), tras haber culminado la implementación de los seminarios, se realizaron reuniones con el personal encargado de las oficinas de internacionalización de ambas Instituciones, con el fin de brindar una retroalimentación sobre los aspectos abordados en el seminario, las impresiones derivadas de los ensayos recibidos y las consideraciones a mejorar tanto en el seminario.

### ***Desarrollo de la conciencia y competencia intercultural dentro del continuum de la rúbrica VALUE***

Como se ha mencionado con anterioridad, la rúbrica *Intercultural Knowledge and Competence* del proyecto *VALUE rubrics* toma como marco de referencia las contribuciones del modelo de desarrollo de la sensibilidad intercultural de Bennett (1993, 2008) y del modelo de desarrollo de la competencia intercultural en contextos educativos de Deardorff (2006), para lo que ellos determinan como una serie de conocimientos, habilidades y características que pueden apoyar a que los individuos tengan interacciones efectivas en diversos contextos culturales.

La rúbrica en particular engloba 6 aspectos los cuales se mencionan en su idioma original y una adaptación para los efectos del presente trabajo:

- a) *Cultural self-awareness* /Autoconocimiento cultural
- b) *Knowledge of cultural worldview frameworks*/ Conocimiento sobre patrones culturales de otros individuos.
- c) *Empathy*/Empatía.
- d) *Verbal and nonverbal communication*/ Comunicación verbal y no verbal.
- e) *Curiosity*/ Curiosidad
- f) *Openness*/ Apertura

En cada uno de estos aspectos, considera una clasificación de etapas, relacionados con el nivel de desarrollo que presenta un individuo. Partiendo desde un nivel esencial o hasta un nivel articulado. La descripción detallada de la rúbrica puede encontrarse en el anexo 8 del presente trabajo, sin embargo, para efectos descriptivos, se mencionan a continuación las 4 etapas:

- *Benchmark (level 1)*: Caracterizado por la presencia de un punto de referencia mínimo o básico de dicha habilidad o característica.
- *Milestones (level 2 and 3)*: En esta etapa implica el nivel 1 y 2, conforme a los autores de la rúbrica la mayoría de los individuos se encuentran en dichos niveles. Se caracterizan por la presencia y/o comprensión parcial del aspecto, la apertura hacia otros individuos de manera selectiva y el interés por incrementar el entendimiento de otras culturas, entre otros.
- *Capstone (level 4)*: En esta etapa se encuentra el nivel 4. De acuerdo al planteamiento de la rúbrica los individuos en dicha etapa se caracterizan por presentar un entendimiento profundo de las diferencias culturales con otros y las complejidades de la interacción intercultural, demuestra la habilidad para comunicarse efectivamente en diferentes contextos culturales y lingüísticos, entre otros.

Al finalizar el proceso de análisis de los ensayos reflexivos y las observaciones, se hizo uso de la rúbrica únicamente como un punto de referencia y de apoyo para evaluar, desde la perspectiva de esta investigación, el nivel de desarrollo que presentó el grupo en general en cada uno de estos 6 aspectos clave.

Es importante mencionar que se reconoce que los aspectos que implica el desarrollo de la competencia intercultural son más diversos y que en sí el proceso de evolución de dicha competencia a lo largo de la vida de un individuo es complejo y continuo.

Dicho lo anterior, tomando en cuenta los temas emergentes de los ensayos, se determinó que la mayoría de los(as) estudiantes se encuentran en los niveles 2 y 3 del continuum, caracterizándose por una concientización o *awareness* sobre determinado aspecto, pero aún

con la demostración parcial del conocimiento o la habilidad determinada. Las Tablas 30 y 31 presentan de forma general la ubicación en el continuum de la rúbrica *VALUE*, de acuerdo con los 6 aspectos mencionados con anterioridad.

**Tabla 30.** Ubicación de participantes en la rúbrica en IES-Q 1

No.	Institución de procedencia	Dato identificador	Etapa de ubicación, conforme al aspecto relacionado					
			<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>D</b>	<b>e</b>	<b>F</b>
<b>1</b>	IES-Q 1	APL	3	2	3	3	2	3
<b>2</b>	IES-Q 1	AMZ	3	2	3	3	2	3
<b>3</b>	IES-Q 1	EAQ	3	2	3	3	2	3
<b>4</b>	IES-Q 1	JEP	4	3	3	4	3	4
<b>5</b>	IES-Q 1	JBO	3	2	3	3	3	3
<b>6</b>	IES-Q 1	JMZ	3	2	4	3	2	3
<b>7</b>	IES-Q 1	RCZ	3	2	2	3	3	3
<b>8</b>	IES-Q 1	SSR	3	2	3	3	3	3
<b>10</b>	IES-Q 1	SMO	3	2	3	3	2	3

**Tabla 31.** Ubicación de participantes en la rúbrica en IES-Q 2

No.	Institución de procedencia	Dato identificador	Etapa de ubicación, conforme al aspecto relacionado					
			<b>a</b>	<b>b</b>	<b>c</b>	<b>d</b>	<b>e</b>	<b>F</b>
<b>1</b>	IES-Q 2	GPC	3	2	3	3	3	3
<b>2</b>	IES-Q 2	AXP	3	2	3	3	3	3
<b>3</b>	IES-Q 2	CRZ	3	2	3	3	3	3
<b>4</b>	IES-Q 2	EJG	3	3	3	3	3	4
<b>5</b>	IES-Q 2	KGZ	3	2	3	3	3	3
<b>6</b>	IES-Q 2	KMR	3	3	3	3	3	3
<b>7</b>	IES-Q 2	NDR	3	2	3	3	3	3
<b>8</b>	IES-Q 2	MTC	3	2	3	3	3	3
<b>9</b>	IES-Q 2	RZA	3	2	3	3	3	3
<b>10</b>	IES-Q 2	SGZ	3	2	3	3	3	3

## CAPÍTULO 7. CONCLUSIONES

### Conclusiones

En el capítulo anterior se plasmó el análisis de los resultados, tomando como punto de partida cada uno de los objetivos específicos establecidos. En este capítulo se plantea, a manera de resumen, las conclusiones del trabajo.

La evidencia de cumplimiento del primer objetivo específico se reflejó en los capítulos referentes a la revisión de literatura y marco teórico, en donde se brindó una conceptualización de lo que implica la competencia intercultural y sus dimensiones, haciendo énfasis en la conciencia intercultural, dentro del contexto de internacionalización de educación superior. Así mismo se presentó en el estado del arte, cómo diversos estudios exploraron las implicaciones, retos e impactos del uso de diversas estrategias apoyadas con diferentes recursos virtuales para fortalecer las competencias en estudiantes.

El cumplimiento del segundo objetivo específico se evidenció a través de la propuesta de desarrollo curricular de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, consistente en un seminario bajo una modalidad híbrida, en la que se contemplaron diversas actividades diseñadas con la finalidad de promover el conocimiento de otras culturas y fomentar la reflexión y el diálogo intercultural, características relacionadas con la concientización intercultural. Dentro de este objetivo, además de mencionar los elementos que sirvieron en el diseño y estructura de la estrategia, tales como la realización de entrevistas diagnósticas a una comunidad de docentes y estudiantes que habían sido becarios de movilidad, se

mencionaron las implicaciones en términos de compromiso institucional que se requerían para poder llevarla a cabo de forma adecuada.

Los hallazgos relacionados con el tercer y cuarto objetivo se muestran mediante los análisis realizados como resultado de la implementación de la estrategia pedagógica a grupos de estudiantes que potencialmente participan en programas de movilidad. En ese sentido, se destaca cómo la estrategia coadyuvó a que, los(as) estudiantes identificaran algunos conceptos relacionados con cultura, competencia intercultural y sus dimensiones, aprendieran sobre otras culturas en específico, pero sobre todo, que dentro de los procesos de reflexión que hicieron, pudieron comprender mejor el significado de ser un individuo interculturalmente competente, reconocieron la importancia de rasgos como la empatía, el entendimiento y la comprensión, y reconocieron sus propias áreas de trabajo individual para continuar desarrollando la competencia.

En complemento a lo anterior, en el presente capítulo se establecen de forma general las conclusiones que surgen del planteamiento de la pregunta principal de investigación: ¿De qué manera puede una estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales diseñada e implementada dentro del contexto de grupos de estudiantes que participan en programas de movilidad, incidir en los procesos de reflexión de los mismos, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural? Y de la pregunta secundaria derivada: ¿Cómo puede esta estrategia pedagógica apoyada en recursos virtuales influir a mediano plazo en el desarrollo de la competencia intercultural?

A partir de los resultados de la investigación se pudo constatar que la creación e implementación de estrategias pedagógicas que estén enfocadas a fomentar el desarrollo de la conciencia intercultural, a través de la promoción del conocimiento y comprensión de aspectos relevantes de otras culturas, permite responder a la actual necesidad de ofrecer una educación con una visión interculturalmente sensible, que invite a la reflexión sobre lo requerido para que los ciudadanos puedan desenvolverse de una forma no sólo más eficaz, sino más empática.

El proceso de internacionalización de las Universidades implica un constante movimiento y para realmente generar un cambio educativo, conlleva tiempo, modificaciones en términos estructurales, supervisión y el compromiso de los diferentes actores involucrados a nivel institucional y fuera de las mismas. Así como las instituciones crecen en términos de matrículas, oferta académica y gestión, también es necesario que haya una evolución en cuanto a las estrategias que implementen las universidades con la finalidad de fortalecer su internacionalización y, en relación con esta investigación una estrategia pedagógica que sea culturalmente responsiva.

Por supuesto, como se mencionó con anterioridad, la simple creación de una estrategia pedagógica (seminario), por sí misma no es garantía para desarrollar la conciencia intercultural. Pero sí puede contribuir a coadyuvar el desarrollo de dicha conciencia, si de la mano de esta estrategia van otras actividades encaminadas a fortalecer el perfil de egreso bajo una visión global, respetuosa de la diversidad.



De igual forma, se reconoce que el hecho de que la adquisición de conocimiento cultural es un proceso selectivo y transformativo. El rol que juegan por lo tanto las creencias, el sistema de valores, las ideas que los individuos tienen sobre otros grupos culturales, así como sus disposiciones afectivas y actitudinales intervienen en el proceso de que conocimientos se vuelven significativos para el individuo.

Implementar de manera adecuada una estrategia pedagógica de una manera efectiva y continua, como se ha mencionado con anterioridad, implica el compromiso no solamente de los estudiantes, si no de los diversos actores que se involucran en el proceso de aprendizaje. Para poder entonces permear la estrategia a diferentes niveles y que el impacto de la misma pueda ser consistente en el tiempo.

Es importante por lo tanto que las oficinas de internacionalización y/o de movilidad estudiantil colaboren en conjunto con los departamentos académicos y de tutoría (si existiesen) para que la estrategia pueda irse permeando a todos los estudiantes y que los beneficios de fortalecer la conciencia intercultural sean recibidos por ellos, realicen o no una estancia de movilidad. Puesto que, después de todo, en este mundo globalizado, los individuos se ven expuestos a interacciones de índole intercultural en mayor o menor medida, pero todo el tiempo.

Es relevante, recordar la importancia de ver el proceso de internacionalización de manera planificada, institucionalizada, transversal e incluyente, que involucre no solamente a estudiantes que participen en programas de movilidad, sino al resto de los grupos (estudiantes que no participen en dichos programas de movilidad, docentes, autoridades, oficinas de internacionalización, personal de áreas académicas y administrativas, entre otros) al interior de la institución, para que la dimensión internacional e intercultural se integren en el currículum y los beneficios de fortalecer las diferentes dimensiones de la competencia intercultural se vean reflejados en los docentes y en todos los estudiantes, sea que éstos participen en programas de movilidad o aun cuando no lo hagan.

Como menciona Bustos-Aguirre (2022), para que las instituciones incentiven la participación de quienes típicamente no participan en movilidad, el contar con programas y estrategias articuladas y bien organizadas es indispensable (p. 318).

## **Recomendaciones**

Si bien para algunos especialistas en el tema (Fantini and Tirmizi, 2006; Van Hooft, et al., 2002), la conciencia intercultural es identificada como la principal dimensión, por ser ésta sobre la que descansa una relación interpersonal e intercultural efectiva y apropiada, en el sentido de que el conocimiento de la propia cultura y el reconocimiento de otras, propicia a la reflexión por parte de los individuos, la presente investigación como se ha podido observar, reconoce la importancia de la competencia intercultural vista como un todo, y da crédito e importancia también al rol de las otras 2 dimensiones en términos de importancia para que los individuos se vuelvan interculturalmente más competentes.

Una de las principales recomendaciones, por lo tanto, es el considerar la naturaleza de constructo psicológico, de aprendizaje continuo y de desarrollo a lo largo de la vida que posee la competencia intercultural, en el proceso de la implementación y seguimiento de la estrategia.

Un componente importante de esta recomendación es, por lo tanto, el reconocer que cada estudiante que se involucre en el seminario estará en un lugar diferente en su viaje hacia desarrollar su competencia intercultural y, si la institución realmente desea apoyar al desarrollo de las dimensiones de la misma, su visión no puede limitarse únicamente a realizar el seminario mediante sesiones grupales, sino también debe implicar un acompañamiento de tutoría y, de ser necesario, psicológico de manera individual.

## **Trabajos futuros**

Como parte de las acciones de continuidad, a partir del mes de marzo del 2023 con la Institución IES-Q 1 se han iniciado reuniones de trabajo y sensibilización sobre la estrategia pedagógica, así como un entrenamiento sobre los temas y actividades planteados en el seminario a una muestra de docentes, al personal de las oficinas de internacionalización y al personal encargado del área de tutorías. Se incluyeron de igual manera 2 actividades relacionadas con la interacción intercultural a manera de un estudio de caso, dentro del plan de acción tutorial de la misma. La idea de brindar estas acciones de acompañamiento y entrenamiento obedece a apoyar que la implementación de la estrategia pueda darse a la plantilla de estudiantes en general, permitiendo que aquellos/as estudiantes que no por alguna razón les sea imposible participar en programas de movilidad durante sus estudios, puedan tener la posibilidad de sensibilizarse y concientizarse sobre la importancia de ser ciudadanos interculturalmente competentes.

Otro trabajo a futuro implicará conocer la perspectiva docente sobre el estudio. Se buscará la realización de segundas entrevistas o de continuidad, en particular a los docentes que son tutores internacionales y fueron entrevistados para la fase diagnóstica y que hayan tenido posteriormente como estudiantes tutorados a algunos de los alumnos que hayan participado en el seminario y hayan tenido la experiencia de movilidad y/o experimentado una interacción intercultural. La intención de estas segundas entrevistas será la de constatar si, desde la perspectiva de los tutores, percibieron una mejora significativa en los procesos de adaptación e interacción intercultural que sus tienen y si consideran o no que la estrategia pudo haber tenido algún grado de influencia en dichos procesos.

## REFERENCIAS

- Abero, M.L., Berardi, L., Capocasale, A., García-Montejo, S., Rojas-Soriano, R. (2015). *Investigación educativa. Abriendo puertas al conocimiento*. Editorial Contexto CLACSO.
- Adi, S.S. (2017). Increasing students' intercultural communication competence by utilizing blended learning model. *Erudio Journal of Educational Innovation* 3, n.º 2. 25-36.
- Álvarez-Valencia J.A., Michelson K. (2022): A design perspective on intercultural communication in second/foreign language education, *Journal of International and Intercultural Communication*, doi: 10.1080/17513057.2022.2066152.
- American Association of Colleges and Universities [AAC&U], s.f. *VALUE: Valid Assessment of Learning in Undergraduate Education* Encontrado en: <https://www.aacu.org/initiatives/value-initiative/value-rubrics>
- American Psychological Association [APA], s.f. Ethical Principles of Psychologists and Code of Conduct. Encontrado en: <https://www.apa.org/ethics/code>
- Amador Fierros, G. A., Sivla, M. A. R., & Valdivia, I. M. A. (2015). Las redes sociales: El acompañamiento emocional de los estudiantes durante la movilidad estudiantil universitaria. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*.
- Andone D., Ternauciuc A., Mihaescu V., and Vert S. (2019). *Developing the Open Virtual Mobility Learning Hub*.
- Andréu, J. (2000) *Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada*. Fundación Centro Estudios Andaluces, Universidad de Granada, 1-34.

- Añorga Morales, J., Valcárcel Izquierdo, N., y de Toro González, A. J. (2006). La Educación Comparada. MÉTODO ESENCIAL DE LA EDUCACIÓN AVANZADA. VARONA, (43), 14-16.
- Ausubel D.P., Novak J.D. y Hanesian H. (2009). *Psicología Educativa, un punto de vista cognoscitivo*. 2 Ed. Editorial Trilla.
- Baustista, P. (2011). *Proceso de la Investigación Cualitativa. Epistemología, Metodología y Aplicaciones*. Manual moderno. Bogotá, Colombia
- Beelen J. (ed.). (2007). *Implementing Internationalisation at Home*. Amsterdam: EAIE.
- Bennett, M. J. (1986). A developmental approach to training for intercultural sensitivity. *International Journal of Intercultural Relations*, 10(2), 179–196.
- Bennett, M.J. (1993). Towards ethnorelativism: A developmental model of intercultural sensitivity. In *Education for the intercultural experience*, ed. R. M. Paige, 22-71. Yarmouth, ME: Intercultural Press.
- Bennett, M. J. (2008) Transformative training: Designing programs for culture learning. In *Contemporary leadership and intercultural competence: Understanding and utilizing cultural diversity to build successful organizations*, ed. M. A. Moodian, 95-110. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Bennett, M. J. (2020). A Constructivist Approach to Assessing Intercultural Communication Competence. In G. Rings & S. Rasinger (Eds.), *The Cambridge Handbook of Intercultural Communication*. Cambridge Handbooks in Language and Linguistics, 521-535. Cambridge: Cambridge University Press.

- Berg, M. V., Connor-Linton, J., & Paige, R. M. (2009). *The georgetown consortium project: Interventions for student learning abroad*. *Frontiers: The Interdisciplinary Journal of Study Abroad*, 18, 1-75.
- Bhawuk, D. P. S., & Brislin, R. (1992). The measurement of intercultural sensitivity using the concepts of individualism and collectivism. *International Journal of Intercultural Relations*, 16, 413-436.
- Belloch, C. (2012). Diseño Instruccional. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia. Disponible en <http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>
- Berry J.W. (2005). Acculturation: Living successfully in two cultures. *International Journal of Intercultural Relations*, 29 (2005), pp. 697–712.
- Bikson, T. K., Treverton, G. F., Moini, J., & Lindstrom, G. (2003). *New challenges for international leadership: Lessons from organizations with global missions*. Santa Monica, CA.
- Black, P. y Wiliam, D. (1998). Assessment and classroom learning, *Assessment in Education: Principles, Policy and Practice*, 5(1),7-74
- Blanchard E.G.,Ogan A. (2010). Infusing Cultural Awareness into Intelligent Tutoring Systems for a Globalized World. En *Advances in Intelligent Tutoring Systems*, editado por Roger Nkambou, Jacqueline Bourdeau, y Riichiro Mizoguchi, 308:485-505. *Studies in Computational Intelligence*. Berlin, Heidelberg: Springer Berlin Heidelberg.
- Blanchard, E. G, Karanasios S., y Dimitrova V. (2016). A Conceptual Model of Intercultural Communication: Challenges, Development Method and Achievements, s. f.

- Bloom, B. S.; Engelhart, M. D.; Furst, E. J.; Hill, W. H.; Krathwohl, D. R. (1956). *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. Vol. Handbook I: Cognitive domain*. New York: David McKay Company.
- Bustos-Aguirre, M. L. (2019). La gestión de la movilidad internacional en las instituciones de educación superior. En: J. Gacel-Ávila (Coord.), *Guía de fundamentos para la gestión de las estrategias de internacionalización de la educación superior en América Latina y el Caribe*. pp. 145-165. Universidad de Guadalajara.
- Bustos-Aguirre, M. L. (2022). ¿Por qué algunos estudiantes realizan movilidad internacional y otros no? *Sociologías*, Porto Alegre. 24, No. 61. 290-321.
- Bustos-Aguirre, M. L., Castiello-Gutiérrez, S., Cortes Velasco, C.I., Maldonado-Maldonado, A., Rodríguez Betanzos, A. (2022). *Movilidad estudiantil en Educación Superior en México (2016-17, 2017-18 y 2018-19)*. ANUIES. Dirección de Producción Editorial.
- Camacho Caratón, T., Flores Rico, M. E. (2012). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Bogotá.
- Campoy Aranda T.J., Gomes Araujo E. (2015). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos, recuperado de: *Manal básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación*. 273-300.
- Cano Barrios, J., Ricardo Barreto, C. y Del Pozo Serrano, F. (2016). Intercultural Competences of higher education students at Universidad del Norte/ Competencia intercultural de estudiantado de educación superior: Un estudio en la Universidad del Norte (Barranquilla. Colombia). *REVISTA ENCUENTROS*, 14(2).
- Caratón, T. C. y Rico, M. E. (2012). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Bogotá.



- Cepeda Carrión, G.,(2006). La calidad en los métodos de investigación cualitativa: principios de aplicación práctica para estudios de casos. *Cuadernos de Economía y Dirección de la Empresa*, (29), 57-82.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL (2019). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. [Archivo PDF]. URL: <https://hdl.handle.net/11362/40155>
- Chen, G. M. y Starosta, W. J. (1997). A review of the concept of intercultural sensitivity. *Human Communication*, vol. 1, 1997, 1-16.
- Chen, G.-M. y Starosta, W. J. (2000). The Development and Validation of the Intercultural Communication Sensitivity Scale. *Human Communication*, Vol. 3, 1-15.
- Chen, G. M., y Starosta, W. J. (2003). A review of the concept of intercultural awareness. In L. A. Samovar & R. E. Porter (Eds.), *Intercultural communication: A reader* (pp. 344-353). Belmont, CA: Wadsworth.
- Coatsworth, J. (1987), Student, Academic and Cultural Exchanges between Mexico and the United States: A Report with Recommendations. Mimeo. Chicago.
- Corti, A. M., Oliva D.L. y De la Cruz S. (2015). La internacionalización y el mercado universitario. *Revista de la Educación Superior* 44, n.º 174, 47-60.
- Cots, J.M, Aguilar M., Mas-Alcolea S. y Llanesa A. (2016). Studying the impact of academic mobility on intercultural competence: a mixed-methods perspective. *The Language Learning Journal*, Vol. 44, No. 3, 304–322.
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications, Inc.
- Crowther, P. (2001). *Internationalisation at Home: A Position Paper*. Amsterdam: EAIE.

- Cuevas-Caballero V.C. (2018). *Los programas de Educación Internacional como impulsores de la empleabilidad, el bilingüismo, la interculturalidad y el desarrollo empresarial*. XXVI Conferencia Anual AMPEI 2018. Conference paper. Asociación Mexicana para la Educación Internacional (AMPEI).
- Cuevas-Caballero V.C. (2019). Considerations for Study Abroad offices in Small Public Universities in Quintana Roo. *Educación Global*. Vol. 23. No. 23, 19-32.
- De Hei, M., Tabacaru, C., Sjoer, E., Rippe, R. y Walenkamp, J. (2020). Developing Intercultural Competence Through Collaborative Learning in International Higher Education. *Journal of Studies in International Education*, 24(2), 190–211.
- De Santos -Velasco, F.J. (2018). La Interculturalidad como Competencia en Educación Superior: Validación de un Instrumento con Alumnado Universitario. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 12(2), 220-236.
- de Wit, H. (1995). *Strategies for Internationalisation of Higher Education: A comparative study of Australia, Canada, Europe and the United States of America*. Amsterdam. European Association for International Education.
- de Wit, H. (2019). Conferencia Inaugural. Ciclo de conferencias dentro del Seminario Académico sobre Internacionalización. Maestría en Educación Superior Internacional (MESI). Universidad de Guadalajara.
- de Wit, H. (2020) Internationalization of Higher Education. *Journal of International Students* 10, n.º 1.
- de Wit, H., Hunter, F., Howard, L., y Egron-Polak, E. (2015). *Internationalisation of higher education. Study*. European Parliament Committee on Culture and Education. Bruselas: European Union.

- Deardorff, D. K. (2004). *The Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization at Institutions of Higher Education in the United States*. Doctoral dissertation. Raleigh, NC: North Carolina State University.
- Deardorff, D. K. (2006). Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization. *Journal of Studies in International Education*, 10(3), 241–266.
- Deardorff, D.K. (2011). “*Promoting understanding and development of intercultural dialogue and peace: A comparative analysis and global perspective of regional studies on intercultural competence.*” Report of the State of the Arts and Perspectives on Intercultural Competences and Skills. Paris: UNESCO (invited paper for UNESCO).
- Deardorff, D. (2020). Defining, Developing and Assessing Intercultural Competence. In G. Rings & S. Rasinger (Eds.), *The Cambridge Handbook of Intercultural Communication (Cambridge Handbooks in Language and Linguistics)*, pp. 493-503. Cambridge: Cambridge University Press.
- DeJaeghere, J. G. y Zhang, Y. (2008). Development of intercultural competence among US American teachers: Professional development factors that enhance competence. *Intercultural Education*, 19(3), 255–268.
- Deloitte (2016). *La nueva organización: un diseño diferente*. Informe de Tendencias Globales en Capital Humano 2016. Deloitte University Press . Recuperado de: <https://www2.deloitte.com/content/dam/Deloitte/cr/Documents/human-capital/estudios/Deloitte-Tendencias-de-Capital-Humano-2016-esp.pdf>

- Deloitte (2021). *The social Enterprise in a world disrupted: Leading the shift from survive to thrive*. Informe de Tendencias Globales en Capital Humano 2021. Deloitte Insights. Recuperado de: [https://www2.deloitte.com/content/dam/insights/us/articles/6935\\_2021-HC-Trends/di\\_human-capital-trends.pdf](https://www2.deloitte.com/content/dam/insights/us/articles/6935_2021-HC-Trends/di_human-capital-trends.pdf)
- Deloitte (2023). *Nuevos fundamentos para un mundo sin fronteras*. Informe de Tendencias Globales en Capital Humano 2023. Deloitte Insights. Recuperado de: <https://www2.deloitte.com/es/es/pages/human-capital/articles/tendencias-capital-humano.html/#intro>
- Díaz-Barriga Arceo F. y Hernández Rojas G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. 3er edición. McGraw-Hill.
- Doyle, D. (2009). Holistic Assessment and the Study Abroad Experience. *Frontiers: The Interdisciplinary Journal of Study Abroad* 18, n.º 1. 143-56.
- Esquivel Corella, F. (2013). Lineamientos para diseñar un estado de la cuestión en investigación educativa. *Revista Educación*, 37(1), 65–87.
- Fantini, A. E. (2020). Reconceptualizing intercultural communicative competence: A multinational perspective. *Research in Comparative and International Education*, 15(1), 52–61.
- Fantini, A. y Tirmizi A. (2006). Exploring and assessing intercultural competence. *World Learning Publications*. 1. [https://digitalcollections.sit.edu/worldlearning\\_publications/1](https://digitalcollections.sit.edu/worldlearning_publications/1)

- Gacel-Ávila, J. (2000). La dimensión internacional de las Universidades mexicanas (The International Dimension of Mexican Universities). *Revista Educación Global*, 6. AMPEI.
- Gacel-Avila, J. (2014). Internacionalización del currículo. Seminario: Responsabilidad y Rehumanización, obligaciones territoriales. Observatorio Regional de Responsabilidad Social para América Latina y el Caribe (ORSALC).
- Gacel-Avila, J. (2018). La internacionalización de la educación terciaria en América Latina y el Caribe. En: *La educación superior, internacionalización e integración en América Latina y el Caribe*. Balance regional y prospectiva UNESCO – IESALC y UNC. España.
- Gacel-Ávila, J. (2020). COVID-19: Riesgos y oportunidades para la internacionalización de la educación superior en México. *ESAL - Revista de Educación Superior en América Latina*. Vol. 8, pp. 37-40.
- Galante, A. (2015). Developing EAL Learners' Intercultural Sensitivity Through a Digital Literacy Project. *TESL Canada Journal* 32, n.º 1. 53.
- García Palma, J. J. (2003) Movilidad estudiantil internacional y cooperación educativa en el nivel superior de educación. *Revista Iberoamericana de Educación* 61. 59-76.
- García Rocha, J.A. (2005). Glosario de Términos Básicos en Regulación y Acreditación en Educación Superior Virtual y Transfronteriza. Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y Caribe (IESALC – UNESCO).
- Garson K. (2016). Reframing internationalization. *Canadian Journal of Higher Education*, 46. No. 2, 19 – 39.

- Geibel, W.R. (2020). A Pedagogy of Student Mobility: Facilitating Humanistic Outcomes in Internationalization and Student Mobility. *Journal of Comparative and International Higher Education*, 12. No. 1, 67-77.
- Gierke L., Binder N., Heckmann M., Odağ O., Leiser A. y Kedzior K. K. (2018). Definition of intercultural competence (IC) in undergraduate students at a private university in the USA: A mixed-methods study. *PLoS ONE*, 13(4): e0196531.
- Gómez, M. O. y Giraldo Pérez W. (2019). La movilidad académica internacional: experiencias de los estudiantes en Instituciones de Educación Superior de Colombia y México. *Revista de la Educación Superior*.
- Gómez-Parra, M. E. (2020). Measuring Intercultural Learning through CLIL. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 9(1), 43-56.
- González López, A. y Ramírez-López M.P. (2016). La sensibilidad intercultural en relación con las actitudes de aculturación y prejuicio en inmigrantes y sociedad de acogida. Un estudio de caso. *Revista Internacional de Sociología* 74, n.º 2. e034.
- Guba, E., Lincoln, Y., Denman, C., y Haro, J. (2002). *Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa*.
- Gudykunst, W. B. (2005). Theories of intercultural communication. *China Media Research*, 1, 61-75.
- Gregersen-Hermans J. (2021). Integrating intercultural competence as a graduate attribute in the curriculum. Pp. 52-64. Book chapter in *Internationalising Programmes in Higher Education*. 1st Ed. Routledge.
- Hall, E.T. (1959). *The Silent Language*. Doubleday, New York.

- Hammer, M. R., Bennett M.J. y Wiseman R. (2003). Measuring Intercultural Sensitivity: The Intercultural Development Inventory. *International Journal of Intercultural Relations* 27, n.º 4. 421-43.
- Hancock, D.R. y Algozzine B. (2006). *Doing case study research : a practical guide for beginning researchers*. 1st ed. Teachers College Press.
- Hénard, F., Diamond, L. y Roseveare, D. (2012). *Approaches to Internationalisation and Their Implications for Strategic Management and Institutional Practice*. OECD, 47.
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
- Hofstede, G. (1991). *Cultures and organizations: Software of the mind*. McGraw-Hill
- Hubbard A. y Rexeisen R.J. (2020). Study abroad and cultural immersion: an alumni retrospect. *Intercultural Education*, 31:3, 345-358
- Izcara Palacios S. (2007). *Introducción al Muestreo*. Miguel Ángel Porrúa.
- Jibeen, T., Masha A.K. (2015). Internationalization of Higher Education: Potential Benefits and Costs. *International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)* 4, n.º 4. 196.
- Jonassen, D. (1999). Designing constructivist learning environments. In C. Reigeluth, (Ed.), *Instructional-design theories and models: A new paradigm of instructional theory* (pp. 215-239). University Park: Pennsylvania State University.
- Jung W.H., Ying Wang S., Moon-Heum C. (2020). Impact of Intercultural Online Collaboration Project for Pre-Service Teachers. *Technology, Pedagogy and Education* 29, n.º 1. 1-17.

- King de Ramirez, C. (2019). Global Citizenship Education Through Collaborative Online International Learning in the Borderlands: A Case of the Arizona–Sonora Megaregion. *Journal of Studies in International Education*.
- King, P. M., & Baxter Magolda, M. B. (2005). A developmental model of intercultural maturity. *Journal of College Student Development*, 46(6), 571–592.
- Knight, J. (1993). Internationalization: Management strategies and issues. *International Education Magazine*. Ottawa: Canadian Bureau for International Education.
- Knight, J. (2006). *Internationalization of higher education: New directions, new challenges*. Paris: International Association of Universities.
- Knight, J. (2008). *Higher Education in Turmoil: The Changing World of Internationalization*. Rotterdam: Sense.
- Korobova, N., & Starobin, S. S. 2. (2015). A comparative study of student engagement, satisfaction, and academic success among international and American students. *Journal of International Students*, 5(1), 72-85.
- Levitt H. M. (2020). *Reporting Qualitative Research in Psychology: How to Meet APA Style*. Journal Article Reporting Standards, Revised Edition.
- Light, R. L., Xu, M., & Mossop, J. (1987). English proficiency and academic performance of international students. *TESOL Quarterly*. 21, 251-261.
- Maldonado M., A.; Cortés V., C.; Ibarra C., B. (2017). PATLANI. Encuesta mexicana de movilidad internacional estudiantil, 2013/14 y 2015/16. México: ANUIES.
- Margrain, V. & Fredholm, Kent & Schultheis, Klaudia. (2020). Online intercultural dialogue amongst student teachers from seven countries: a study of IPC global discussions. *Education and Society*. 38. 57-72.



- María de Allende C. y Morones-Díaz G. (2006). Glosario de términos vinculados con la cooperación académica. ANUIES. Encontrado en: <http://www.anui.es.mx/media/docs/convocatorias/pdf/glosariocoopnal2-jul06.pdf>.
- Martínez Salgado, C., (2012). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias. *Ciência & Saúde Coletiva*, 17(3), 613-619.
- Martirosyan, N. M. 1., Eunjin Hwang, e. e., & Wanjohi, R. (2015). Impact of english proficiency on academic performance of international students. *Journal of International Students*, 5(1), 60-71.
- Marúm Espinosa E., Robles Ramos M. L. , Villaseñor Gudiño M.G., Cisneros Hernández L., Hernández Cuevas A., Sandoval Romo A. , Chavarín Cerna P. M. y Mota Torres M. (2006). Glosario de Términos para Glosario de Términos para la Calidad y la Innovación la Calidad y la Innovación de la Educación Superior de la Educación Superior. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/329629639\\_Glosario\\_de\\_Terminos\\_para\\_Glosario\\_de\\_Terminos\\_para\\_la\\_Calidad\\_y\\_la\\_Innovacion\\_la\\_Calidad\\_y\\_la\\_Innovacion\\_de\\_la\\_Educacion\\_Superior\\_de\\_la\\_Educacion\\_Superior](https://www.researchgate.net/publication/329629639_Glosario_de_Terminos_para_Glosario_de_Terminos_para_la_Calidad_y_la_Innovacion_la_Calidad_y_la_Innovacion_de_la_Educacion_Superior_de_la_Educacion_Superior).
- Meirinhos, M., & Osório, A. (2009). Las comunidades virtuales de aprendizaje: El papel central de la colaboración. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (35), 45-60.
- Merriam, S. B. (1998). *Investigación con estudios de caso en educación: una aproximación cualitativa*. San Francisco: Jossey-Bass.
- McCandless, T., Fox, B., Moss, J. (2020). Intercultural Understanding in the Australian Curriculum. *Aust. Educ. Res.* 47, 571–590.

- Morosini C. M., Dalla- Corte M.G.,Guilherme A. (2017). Internationalization of Higher Education: A Perspective from the Great South. *Creative Education*. 08, n.º 01. 95-113.
- Neubauer, A. (2022) Elementos de la competencia intercultural: un análisis documental de la política educativa supranacional de la Unión Europea. *Revista Complutense de Educación*, 33(4), 713-723.
- Nyangau, J.Z. (2020). Faculty engagement in internationalization: The role of personal agency beliefs. *International Journal of Research in Education and Science (IJRES)*, 6. No. 1,74-85.
- O'Toole, C. (2018) Technology Enhanced Learning (TEL) Intercultural Competence: A Phenomenological Exploration of Trainees' Experiences within Global Virtual Training Environments. *Irish Journal of Technology Enhanced Learning* 3, n.º 1.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2013). *Intercultural Competences: conceptual and operational framework*.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2017). *Cátedra UNESCO -Diálogo intercultural, Competencias Interculturales: marco conceptual y operativo*.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2019). *Informe de Seguimiento de La Educación En El Mundo, 2019: Migración, Desplazamientos y Educación: Construyendo Puentes, No Muros*. Encontrado en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000367436>.

Organización de las Naciones Unidas. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

UDHR (s/f). Sustraído de: <https://www.un.org/en/about-us/universal-declaration-of-human-rights>.

Orozco Alvarado, J. C. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales.

*Revista Científica de FAREM-Estelí*, 5(17), 65-80.

Paige M., Jacobs-Cassuto M., Yershova Y., DeJaeghere J. (2003). Assessing Intercultural

Sensitivity: An Empirical Analysis of the Hammer and Bennett Intercultural Development Inventory. *International Journal of Intercultural Relations* 27, n.º 4. 467-86.

Paige, R. M., & Goode, M. L. (2009). Intercultural competence in international education

administration. Cultural mentoring: International education professionals and the development of intercultural competence. In D. K. Deardorff (Ed.), *The SAGE handbook of intercultural competence* (pp. 333–349). Thousand Oaks, CA: SAGE.

Patterson-Lynn M., Botero-Carrillo P., Solano-Salinas R. (2012). Lessons From a Global

Learning Virtual Classroom. *Journal of Studies in International Education* 16, n.º 2. 182-97.

Patton M.Q. (2002). *Qualitative research and evaluation methods* (3rd ed.). Newbury Park,

CA: Sage.

Peng, R. Z., Wei-Ping W. (2016). Measuring Intercultural Contact and Its Effects on

Intercultural Competence: A Structural Equation Modeling Approach. *International Journal of Intercultural Relations* 53. 16-27.

- Pressley, D. L. y Beall, J. (2013). Culture AT WORK; The value of intercultural skills in the workplace. [www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org). Sustraído de: <https://www.britishcouncil.org/sites/default/files/culture-at-work-report-v2.pdf>.
- Rama C. (2012). La internacionalización de la educación a distancia en América Latina. *Cuestiones de sociología*, 8, 1-14.
- Reglamento delegado (UE) No 1398/2014 de la Comisión de 24 de octubre de 2014 por el que se establecen las normas aplicables a los candidatos a voluntarios y a los Voluntarios de Ayuda de la UE. Diario Oficial, serie L, número 373, de 31 de diciembre de 2014.
- Rizvi F. (2020) Reimagining recovery for a more robust internationalization, *Higher Education Research & Development*, 39:7, 1313-1316.
- Rodrigo Alsina M. (1997). Elementos para una comunicación intercultural. *Afers Internacionals*. Núm. 36, pp. 11-21.
- Rodríguez, C. O.J. (2019). La internacionalización de la educación superior. *Revista de la Educación Superior*.
- Rodríguez-Betanzos A. (2014). Internacionalización curricular en las universidades latinoamericanas. *Revista Argentina de Educación Superior*. RAES ISSN 1852-8171( 6). No. 8. 149-168.
- Romani-Dias, M., Carneiro J., Dos Santos Barbosa A. (2019). Internationalization of Higher Education Institutions: The Underestimated Role of Faculty. *International Journal of Educational Management* 33, n.º 2. 300-316.

- Romani-Dias, M., Carneiro, J. (2019). Internationalization in higher education: faculty tradeoffs under the social exchange theory. *International Journal of Educational Management*, Vol. 34, 3, 461-476
- Ruiz-Corbella, M. y Álvarez-González, B. (2014). Virtual Mobility as an Inclusion Strategy in Higher Education: Research on Distance Education Master Degrees in Europe, Latin America and Asia. *Research in Comparative and International Education*.
- Sanhueza H. S., Paukner N. F., San Martín V., Friz C. M. (2012). Dimensiones de la competencia comunicativa intercultural (CCI) y sus implicaciones para la práctica educativa. *Folios*, (36), 131-151.
- Sanhueza H. S., Paukner N. F., San Martín V., Friz C. M. (2012). Dimensiones de la competencia comunicativa intercultural (CCI) y sus implicaciones para la práctica educativa. *Folios*, (36), 131-151.
- Saunders, M.; Lewis, P.; Thornhill, A. & Bristow, A. (2015). *Research Methods for Business Students*.
- Secretaría de Educación Pública (2020). Programa Sectorial de Educación 2020-2024 derivado del Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024. Extraído de: [https://www.planeacion.sep.gob.mx/Doc/planeacion/mediano\\_plazo/pse\\_2020\\_2024.pdf](https://www.planeacion.sep.gob.mx/Doc/planeacion/mediano_plazo/pse_2020_2024.pdf)
- Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Quintana Roo. SEYC (2024). Principales cifras del sistema educativo estatal de Quintana Roo. Resultados Oficiales: Cuestionarios Estadísticos 911 de Educación Básica, Media y Superior en Quintana Roo. Consultado en:

[https://sige.seq.gob.mx/documentos/estadistica/folleto\\_estadistico/folleto\\_estadistico\\_2023-2024.pdf](https://sige.seq.gob.mx/documentos/estadistica/folleto_estadistico/folleto_estadistico_2023-2024.pdf)

Siemens, G. (2004) *Connectivism: a theory for the digital age' eLearningSpace*.

[https://jotamac.typepad.com/jotamacs\\_weblog/files/Connectivism.pdf](https://jotamac.typepad.com/jotamacs_weblog/files/Connectivism.pdf)

Spencer-Rodgers, J. y McGovern, T. (2002) Attitudes toward the culturally different: The role of intercultural communication barriers, affective responses, consensual stereotypes, and perceived threat. *International Journal of Intercultural Relations*, 26, 609-631.

Szöke, J. (2018). The effect of intercultural competence on intercultural communication. *Conference: 42nd International Academic Conference*.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.

Swartz, S., Barbosa, B., & Crawford, I. (2020). Building Intercultural Competence Through Virtual Team Collaboration Across Global Classrooms. *Business and Professional Communication Quarterly*, 83(1), 57–79.

Toscu, S., Erten, İ.H. (2020). Developing intercultural communicative competence by the means of telecollaboration. *Educ Inf Technol* 25, 4517–4534.

Tufan, Z. K., Tufan, Z. K., & Tufan, Z. K. (2020). COVID-19 diaries of higher education during the shocking pandemic. *Gazi Medical Journal*, 31(2 A).

Vaccarino, F., Li, M. (2018). Intercultural communication training to support internationalisation in higher education. *Journal of Intercultural Communication*.

- Vande Berg, M., Paige, R. M., & Lou, K. H. (Eds.) (2012). *Student learning abroad: what our students are learning, what they're not, and what we can do about it*. Sterling, VA: Stylus.
- Van der Wende, M. (2007). Internationalization of Higher Education in the OECD Countries: Challenges and Opportunities for the Coming Decade. *Journal of Studies in International Education*, 11(3–4), 274–289.
- Van Hooft, A., Korzilius, H. y Planken, B. (2002). La conciencia intercultural y la adquisición de segundas lenguas. ¿Predice el dominio de segundas lenguas el desarrollo de la "conciencia intercultural"? En M. Pérez Gutiérrez y J. Coloma Maestre (eds.) *Actas del XIII Congreso Internacional de ASELE. El español, lengua del mestizaje y la interculturalidad* (pp. 52-77).
- Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Paidós.
- Warner-Ault, A. (2020). «Promoting Intercultural Learning through Synchronous Video Exchange: A Talk Abroad Case Study». *International Journal of Computer-Assisted Language Learning and Teaching (IJCALLT)*, 10(1), 1-14.
- Yin, R. K. (1994): *Case Study Research: Design and Methods*. Sage Publications, Thousand Oaks, CA.
- Yin, R. K. (2018). *Case study research: Design and methods*. 6th Ed. Sage Publications, Thousand Oaks, CA.
- Zhang, L. J. (2008). Constructivist pedagogy in strategic reading instruction: Exploring pathways to learner development in the English as a second language (ESL) classroom. *Instructional Science*, 36(2), 89-116.

Zou, T. X. P., Beatrice C. B. Chu, Li. Y. N., Law Vienne L., Tiffany-Ko M. Y., Mok P.Y.C.  
(2020). «University Teachers' Conceptions of Internationalisation of the Curriculum:  
A Phenomenographic Study». *Higher Education* 80, n.º 1. 1-20.



## APÉNDICES

### Anexo 1. Guía de entrevista semiestructurada a tutores (versión final)



GUÍA DE ENTREVISTA A TUTORES/AS



#### DATOS GENERALES DEL ENTREVISTADO/A:

Nombre completo del docente: \_\_\_\_\_

Universidad de adscripción: \_\_\_\_\_

#### INTRODUCCIÓN DE LA ENTREVISTA

Agradecemos su tiempo para llevar a cabo esta breve ENTREVISTA, que forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada “**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural: Estudio de caso de una estrategia pedagógica**”. El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Incidir en el proceso de reflexión de estudiantes universitarios, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, para optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa. Esta es una ENTREVISTA muy breve, que **consta de 5 preguntas y estima una duración de 20 minutos** aproximadamente. El propósito de la presente entrevista es el rol del docente en los procesos de aculturación de estudiantes que realizan alguna estancia de movilidad.

#### PREGUNTAS

1. ¿En qué consistió su labor tutorial?
2. ¿Cuáles han sido los retos en términos de adaptación cultural a los que se han enfrentado sus estudiantes tutorados durante sus estancias?
3. ¿De las siguientes capacidades personales y profesionales observó usted que alguna de ellas se fortaleció en sus estudiantes tutorados, a raíz de la experiencia internacional vivida? Si es así, mencione por favor cuales:  
\_\_\_ Su capacidad para reconocer las diferencias culturales entre las personas y relacionarse efectivamente.  
\_\_\_ Su capacidad para comunicarse en un segundo idioma diferente al materno (si aplicase). Por ejemplo, a través de exposiciones o ensayos.  
\_\_\_ Su capacidad de investigación bajo contextos locales, nacionales e internacionales.  
\_\_\_ Su capacidad de trabajo colaborativo entre colegas de diferentes nacionalidades y orígenes étnicos.  
\_\_\_ Su capacidad para ser más tolerante ante situaciones frustrantes en las que se ven implicados aspectos de nacionalidad, etnicidad, raza o creencias religiosas.
4. ¿Cuáles de los siguientes servicios recibieron sus estudiantes tutorados por parte de la oficina internacional?  
\_\_\_ Recibir instrucciones y servicios de apoyo en cuanto a trámites administrativos y migratorios  
\_\_\_ Recibir información sobre la Universidad extranjera y las posibilidades de colaboración interinstitucional.  
\_\_\_ Recibir capacitación sobre situaciones relacionadas al shock cultural que podría experimentar.  
\_\_\_ Recibir información y seguimiento sobre la revalidación de estudios.  
\_\_\_ Recibir apoyo para gestiones previas al viaje (asesoría en cuanto a boleto de avión, hospedaje, etc).  
\_\_\_ Recibir algún apoyo económico para su movilidad (Becas, viáticos, etc).
5. ¿Qué consideraciones relativas a la preparación previa partida, piensa usted deben tomarse en cuenta por parte de las instituciones que promueven programas de movilidad?

#### CIERRE DE ENTREVISTA

Le agradecemos su amable colaboración por compartir sus vivencias. De nueva cuenta agradecemos su valiosa participación en este proyecto.

## *Anexo 2. Guía de entrevista abierta a ex becarios de movilidad (versión final)*



### GUÍA DE ENTREVISTA A EXBECARIOS



#### **DATOS GENERALES DEL ENTREVISTADO/A:**

Nombre completo del estudiante: \_\_\_\_\_

Universidad de adscripción: \_\_\_\_\_

Programa de Movilidad en el que participó: \_\_\_\_\_

País de la movilidad: \_\_\_\_\_ Edad (al momento de la movilidad): \_\_\_\_\_

Duración estancia: \_\_\_\_\_ Año en que realizó la movilidad: \_\_\_\_\_

#### **INTRODUCCIÓN DE LA ENTREVISTA**

Agradecemos su tiempo para llevar a cabo esta breve ENTREVISTA, que forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada “**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural: Estudio de caso de una estrategia pedagógica**”. El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Incidir en el proceso de reflexión de estudiantes universitarios, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, para optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa. Esta es una ENTREVISTA muy breve, que **consta de 5 preguntas y estima una duración de 20 minutos** aproximadamente. El propósito de la presente entrevista es el de conocer el impacto que los esquemas de movilidad tienen para fortalecer el conocimiento de otras culturas y para promover el desarrollo de la competencia intercultural.


#### **PREGUNTAS**

1. ¿Cuáles fueron las principales motivaciones que tuvo usted para participar en un programa de movilidad?
2. ¿Cuáles beneficios personales, académicos y profesionales considera usted que se vieron fortalecidas a través de su estancia de movilidad?
3. ¿A qué retos en términos de adaptación cultural tuvo que enfrentarse durante su estancia?
4. ¿Recibió usted algunos servicios de apoyo en cuestiones de logística y preparación previa a la movilidad por parte de su Universidad de origen?
5. ¿Entre los servicios que recibió, hubo algún tipo de preparación en relación a adaptarse culturalmente en el lugar de destino?

#### **CIERRE DE ENTREVISTA**

Le agradecemos su amable colaboración por compartir sus vivencias. De nueva cuenta agradecemos su valiosa participación en este proyecto.

### Anexo 3. Cuestionario sobre actividades de internacionalización (versión final)

 <b>Cuestionario diagnóstico sobre actividades de internacionalización</b>	
<p>El presente cuestionario forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada "Estrategia tecno-pedagógica para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de la competencia intercultural en estudiantes universitarios". El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Analizar el impacto de una estrategia pedagógica apoyada en recursos tecnológicos, para contrastar las experiencias y procesos de reflexión de estudiantes universitarios respecto al desarrollo de su competencia intercultural. Este instrumento consta de 38 preguntas distribuidas en categorías relacionadas con las diversas acciones que una Institución de Educación Superior puede realizar para promover la internacionalización de las mismas. El mismo se llenará por parte del investigador, con el apoyo del personal de la oficina de internacionalización/vinculación/cooperación académica y/o aquellas áreas cuyo involucramiento sea pertinente.</p>	
No.	Observaciones generales.
Datos generales	1 Nombre de la Institución:
	2 Tipo de Institución:
	3 Año de creación:
	4 Número de programas educativos:
	5 Nombre de programas educativos:
Planeación estratégica, normativa y organizativa	6 ¿La Universidad cuenta con una oficina o departamento internacional (ORRI)? (Vinculación internacional, Cooperación Académica, Movilidad Internacional, Relaciones Internacionales o afines). ¿Cuál es su peso en la estructura orgánica?
	7 ¿Cuántas personas se encuentran en dicha oficina? ¿Cuáles son los puestos?
	8 Datos de contacto del responsable de la ORRI
	9 ¿La Universidad cuenta con una declaratoria expresa hacia la internacionalización en sus elementos estratégicos, objetivos y/o plan de desarrollo institucional?
	10 ¿La Institución ha desarrollado políticas internas y/o normativas para la formalización de las acciones de internacionalización? ¿Cuáles?
	11 ¿Existen procesos administrativos flexibles que faciliten la internacionalización institucional? (captación de estudiantes extranjeros, envío de estudiantes domésticos, revalidación de estudios y/o estancias de investigación, etc).
	12 ¿La Institución cuenta con un plan estratégico enfocado al desarrollo de la internacionalización de la Institución? De ser así, mencione la temporalidad que tiene y en qué consisten dichas acciones en el plan estratégico. En caso de que no se cuente con un plan estratégico, ¿Aún así la institución realiza acciones y actividades en el marco de la internacionalización?
Financiamiento	13 ¿La Institución cuenta con presupuesto asignado para las actividades internacionales y el fomento a promover la competencia intercultural en los miembros de su comunidad? En caso afirmativo, mencione la procedencia de los mismos (propios, federales, estatales, iniciativa privada).
	14 ¿La oficina internacional realiza actividades o vinculación para captar recursos externos para la internacionalización? Describa de forma general dichas acciones así como ¿De qué tipo? ¿Con qué finalidades? ¿Qué instancias se involucran en su consecución?
Vinculación	15 ¿Se desarrollan en la institución proyectos conjuntos o colaborativos con instituciones extranjeras u organismos internacionales? En caso afirmativo: ¿Con qué finalidades? ¿Qué instancias se involucran en su consecución?
	16 ¿Cuenta la Institución con convenios de colaboración interinstitucional? De ser así, mencione el número y tipo de convenios internacionales firmados los últimos 3 años, así como de forma general, los 5 principales países de origen de las IES con las que fueron establecidas.
	17 Mencione de forma general las principales acciones que se han derivado de la firma de convenios (movilidad estudiantil, movilidad docente, eventos internacionales conjuntos, programas de doble grado, etc).
	18 ¿Cuenta la Institución con afiliaciones a organismos, asociaciones promotoras de la internacionalización educativa? De ser así, mencione las 3 principales con las que se colabora.
Aprendizaje de idiomas	19 ¿La enseñanza del idioma inglés es obligatoria en la Institución? ¿Se encuentra como parte de los requisitos de graduación la certificación del conocimiento del idioma inglés?
	20 Indique el número de profesores aproximado que se dedica a la enseñanza del idioma inglés.
	21 ¿La Institución imparte asignaturas curriculares en otro idioma diferente al español? En caso de ser así, mencione la obligatoriedad de las mismas y si se encuentran establecidas dentro del plan de estudios.
	22 ¿La Institución imparte enseñanza de otros idiomas diferentes al español? En caso afirmativo, describa de forma general cuales y si son de carácter mandatorio/voluntario, gratuito/con costo.



## Questionario diagnóstico sobre actividades de internacionalización

El presente cuestionario forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada "Estrategia tecno-pedagógica para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de la competencia intercultural en estudiantes universitarios". El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Analizar el impacto de una estrategia pedagógica apoyada en recursos tecnológicos, para contrastar las experiencias y procesos de reflexión de estudiantes universitarios respecto al desarrollo de su competencia intercultural. Este instrumento consta de 38 preguntas distribuidas en categorías relacionadas con las diversas acciones que una Institución de Educación Superior puede realizar para promover la internacionalización de las mismas. El mismo se llenará por parte del investigador, con el apoyo del personal de la oficina de internacionalización/vinculación/cooperación académica y/o aquellas áreas cuyo involucramiento sea pertinente.

	No.	Observaciones generales.
Movilidad estudiantil saliente (temporal)	23	¿Cuenta la Institución con programas de movilidad estudiantil? En caso de haber respondido afirmativamente la pregunta anterior, mencione si en los últimos 3 años el tipo de movilidad y si ha implicado o no revalidación de créditos cursados.
	24	En caso de haber respondido afirmativamente la pregunta anterior, mencione el número de estudiantes enviados en los últimos 3 años. De ser posible, proporción por sexo, así como los 5 principales países donde se han enviado.
Gestión de la movilidad	25	¿Cuáles son las acciones que realiza la institución para preparar a sus estudiantes previo a su envío en programas de movilidad y durante su estancia? (Indicar si se realiza tutoría y monitoreo).
	26	¿Cuáles son las acciones de seguimiento post movilidad que realiza la institución a sus estudiantes ?
Movilidad estudiantil entrante (temporal)	27	¿Realiza la Institución actividades de captación y posteriormente, de seguimiento a estudiantes extranjeros? Mencione cuales.
	28	Mencione el número y lugar de origen de estudiantes extranjeros recibidos en los últimos 3 años.
Movilidad docente saliente	29	¿Cuenta la Institución con incentivos institucionales y/o programas de movilidad docente? De ser así, mencione la periodicidad, objetivo y duración de los programas, así como países de envío y el número de docentes enviados en los últimos 3 años.
Presencia de cuerpo docente internacional	30	¿Cuenta la Institución con docentes de origen extranjero contratados formalmente a manera de tiempo completo o parcial? De ser así, mencionar cuántos son y los países de origen.
	31	¿Ha recibido la Institución docentes de origen extranjero como profesores visitantes? (estancias menores a 1 año). De ser posible, de forma general las actividades realizadas por los mismos y los países de origen.
Visibilidad internacional	32	¿La Institución lleva a cabo un plan para la visibilidad o difusión hacia el exterior? Mencione de forma general cuales acciones ha realizado en los últimos 3 años.
	33	¿Posee la Institución alguna acreditación internacional de sus programas educativos? Mencionar cuáles, si aplicase
	34	¿La Institución ha realizado eventos para promover la internacionalización y/o la interacción intercultural? De ser así, mencionar de forma general cuántos se han realizado los últimos 3 años.
Uso de recursos virtuales para incentivar la internacionalización	35	¿Cuáles son algunos ejemplos de recursos digitales y/o virtuales que los docentes hayan utilizado para insertar la dimensión internacional e intercultural al interior de las asignaturas impartidas? Mencionar los aplicados en los últimos 3 años
	36	¿Emplea la institución herramientas de conectividad virtual en sus recursos bibliográficos que incentiven el conocimiento técnico y/o profesional, desde la perspectiva de otros países? (i.e. Bases de datos internacionales accesibles desde la universidad, recursos bibliográficos en otros idiomas, etc).
	37	Mencionar de forma general cuáles han sido las acciones de colaboración interinstitucional realizadas mediante el apoyo de recursos virtuales (clases espejo, webinars colaborativos, foros de estudiantes intergrupales, etc).
	38	A partir de la actual contingencia del COVID-19 ¿Cuáles han sido las acciones que la Institución ha implementado para continuar fortaleciendo la internacionalización?
		Observaciones adicionales.

Anexo 4. Formato de bitácora de observaciones (versión final)



BITÁCORA DE OBSERVACIÓN PARA SESIONES SÍNCRONAS



**CONSOLIDADO**

<b>NOMBRE DEL SEMINARIO:</b> Aprendiendo sobre la competencia intercultural	
<b>CARRERA(S):</b>	<b>PERÍODO:</b>
<b>INSTITUCIÓN:</b>	<b>MODALIDAD:</b> Híbrida
<b>HORAS SESIONES SÍNCRONAS:</b> 10. Distribuidas en 4 sesiones de 2.5 horas cada una.	<b>HORAS SESIONES DE ESTUDIO INDEPENDIENTE:</b> 10 horas
<b>HORAS SESIÓN DE ACOMPAÑAMIENTO ESTUDIANTIL:</b> 2 horas	<b>DURACIÓN TOTAL:</b> 22 horas
<b>OBJETIVO DEL APRENDIZAJE. Conforme a taxonomía de Bloom et al (1956):</b> Generar en el estudiante procesos de reflexión respecto a la importancia de ser competentes interculturalmente y respetuosos de la diversidad en los diferentes ámbitos de la vida, particularmente en el académico y laboral.	
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS. Conforme a taxonomía de Bloom et al (1956):</b>	
<i>Nivel de conocimiento:</i> Conocer las nociones básicas de los conceptos relacionados con la competencia intercultural.	
<i>Nivel de comprensión:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar situaciones sociales en las que pueden presentarse perpetuación de estereotipos, o en su caso discriminación por cuestiones de raza, creencias religiosas, discapacidad, sexo, identidad de género, estatus socio-económico, origen étnico u orientación sexual, entre otros.</li> <li>✓ Reconocer las implicaciones básicas culturales y académicas de estudiar en un país diferente.</li> </ul>	
<i>Nivel de análisis:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguir los ámbitos que involucra el conocimiento de una cultura internacional del trabajo y reflexionar sobre su aplicabilidad.</li> <li>✓ Contrastar desde la perspectiva personal y la de otros, la importancia de desarrollar las actitudes necesarias para incrementar la propia competencia intercultural (tales como la aceptación de las diferencias, la actitud sin prejuicios, la mentalidad de colaboración cooperativa, la tolerancia, la valoración de la diversidad y el respeto por los individuos culturalmente diferentes a nosotros mismos).</li> </ul>	
<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR:</b>	
Autonomía en la gestión de trabajo	
Pensamiento crítico	
Trabajo en equipo	
Capacidad de análisis	
<b>Número de estudiantes registrados en el seminario:</b>	



**REGISTRO DE INTERACCIONES ESTUDIANTE – DOCENTE**

Fecha de sesión	Tema	Aspectos relevantes abordados por los estudiantes	Observaciones principales respecto a la interacción de los estudiantes

## Anexo 5. Formatos de hojas de consentimiento



### FORMATO DE HOJA DE CONSENTIMIENTO



#### DATOS GENERALES DEL/LA ENTREVISTADO/A:

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Universidad de adscripción: \_\_\_\_\_

#### *Información previa / antecedentes*

La presente hoja de consentimiento para la realización de una entrevista, forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada “**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural: Estudio de caso de una estrategia pedagógica**”. El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Incidir en el proceso de reflexión de estudiantes universitarios, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, para optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa.

Ha sido invitado/a a formar parte de las personas entrevistadas, porque usted ha estado involucrado al interior de su Universidad, con algunas de las actividades que promueven una experiencia internacional. Le solicitamos leer esta forma y realizar cualquier pregunta que pueda tener antes de firmar su consentimiento para estar en el estudio. Este estudio es llevado a cabo por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, quien es estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

El propósito de la presente entrevista es el de conocer el impacto que los esquemas de movilidad tienen, para promover el bilingüismo y fortalecer el desarrollo de diversas competencias, entre las que destaca la competencia intercultural. Los resultados de esta entrevista son únicamente con fines de investigación, sin afán de lucro, y serán presentados como parte de la culminación de una tesis doctoral y potencialmente a través de un artículo publicado en una revista de investigación educativa.

#### **Procedimientos:**

Si usted autoriza participar en este estudio, le solicitaremos lo siguiente: Se aplicará una sola entrevista con una duración de no más de 25 minutos. Se le realizarán algunas preguntas relacionadas con el propósito de esta investigación. Por favor, trate de responder las preguntas tan honestamente como le sea posible. Para facilitar la toma de notas, y si usted así lo permite, esta entrevista será grabada. La información intercambiada en esta entrevista será transcrita respetando sus comentarios y contribuciones.

#### **Riesgos y beneficios por formar parte del estudio**

La presente investigación no implica riesgos para el individuo entrevistado. Algunas de las respuestas podrían convertirse en información personal. Por favor, siéntase libre de revelar tanta información como considere relevante. Los beneficios de su participación son el poder conocer de manera general los impactos en términos de retorno de la inversión social. En este caso particular el beneficio es proveer a la investigadora con información más precisa para evaluar y analizar el impacto de las actividades de internacionalización en materia de competitividad internacional, bilingüismo y desarrollo de competencia intercultural.

#### **Confidencialidad:**

Las grabaciones de este estudio se conservarán de forma privada. No se incluirá ningún tipo de información que permita identificar al individuo en cualquier tipo de reporte que sea publicado. Las grabaciones se almacenarán de forma segura y únicamente la investigadora tendrá acceso a ellas. Como se mencionó anteriormente, esta entrevista será grabada, y en este caso será utilizada únicamente para los propósitos de la tesis doctoral y será eliminada en un lapso de 3 años, a partir de la fecha del examen de grado.

#### **Carácter voluntario del estudio:**

La participación en este estudio es voluntaria. Su decisión de participar o no, no afectará su relación actual o futura con la Universidad que le brindó la posibilidad de colaborar en la investigación y de la que usted ha sido estudiante/egresado/docente. Si decide participar, tiene la libertad de no contestar cualquier pregunta o retirarse de la entrevista en cualquier momento sin que esto afecte tales relaciones.

#### **Contacto y preguntas:**

La investigadora conductora de este estudio es la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero. Si tiene cualquier pregunta puede hacerla ahora o más tarde. Si desea hacer preguntas más tarde, puede contactar a la investigadora al número de teléfono: 044 998 214 2584 o al correo electrónico [viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx](mailto:viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx). *Se le dará una copia de esta hoja para guardarla para su archivo personal.*

#### **Declaración de consentimiento:**

A través de la presente hoja usted confirma que ha leído con exactitud o ha sido testigo de la lectura exacta del documento de consentimiento informado para el potencial participante y confirma que ha dado consentimiento libremente para participar en el estudio.

Firma del entrevistado/a: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## FORMATO DE HOJA DE CONSENTIMIENTO



**CONSOLIDADO**

### DATOS GENERALES DEL/LA ENTREVISTADO/A:

Nombre completo: \_\_\_\_\_  
Universidad de adscripción: \_\_\_\_\_  
Programa de Movilidad en el que participó: \_\_\_\_\_

#### Información previa/antecedentes

La presente hoja de consentimiento para la realización de una entrevista, forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada “**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural: Estudio de caso de una estrategia pedagógica**”. El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Incidir en el proceso de reflexión de estudiantes universitarios, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, para optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa.

Ha sido invitado/a a formar parte de las personas entrevistadas, porque usted ha participado en esquemas de movilidad estudiantil al extranjero y/o cuenta con una experiencia internacional. Le solicitamos leer esta forma y realizar cualquier pregunta que pueda tener antes de firmar su consentimiento para estar en el estudio. Este estudio es llevado a cabo por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, quien es estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

El propósito de la presente entrevista es el de conocer el impacto que los esquemas de movilidad tienen, para promover el bilingüismo y fortalecer el desarrollo de diversas competencias, entre las que destaca la competencia intercultural. Los resultados de esta entrevista son únicamente con fines de investigación, sin afán de lucro, y serán presentados como parte de la culminación de una tesis doctoral y potencialmente a través de un artículo publicado en revistas de investigación educativa.

#### Procedimientos:

Si usted autoriza participar en este estudio, le solicitaremos lo siguiente: Se aplicará una sola entrevista con una duración de no más de 25 minutos. Se le realizarán algunas preguntas relacionadas con el propósito de esta investigación. Por favor, trate de responder las preguntas tan honestamente como le sea posible. Para facilitar la toma de notas, y si usted así lo permite, esta entrevista será grabada. La información intercambiada en esta entrevista será transcrita respetando sus comentarios y contribuciones.

#### Riesgos y beneficios por formar parte del estudio

La presente investigación no implica riesgos para el individuo entrevistado. Algunas de las respuestas podrían convertirse en información personal. Por favor, siéntase libre de revelar tanta información como considere relevante. Los beneficios de su participación son el poder conocer de manera general los impactos en términos de retorno de la inversión social. En este caso particular el beneficio es proveer al investigador con información más precisa para evaluar y analizar el impacto de los programas de movilidad en materia de competitividad internacional, bilingüismo y desarrollo de competencia intercultural.

#### Confidencialidad:

Las grabaciones de este estudio se conservarán de forma privada. No se incluirá ningún tipo de información que permita identificar al individuo en cualquier tipo de reporte que sea publicado. Las grabaciones se almacenarán de forma segura y únicamente la investigadora tendrá acceso a ellas. Como se mencionó anteriormente, esta entrevista será grabada, y en este caso será utilizada únicamente para los propósitos de la tesis doctoral y será eliminada en un lapso de 3 años, a partir de la fecha del examen de grado.

#### Carácter voluntario del estudio:

La participación en este estudio es voluntaria. Su decisión de participar o no, no afectará su relación actual o futura con la Universidad que le brindó la posibilidad de realizar su programa de movilidad y de la que usted ha sido estudiante/egresado/docente. Si decide participar, tiene la libertad de no contestar cualquier pregunta o retirarse de la entrevista en cualquier momento sin que esto afecte tales relaciones.

#### Contacto y preguntas:

La investigadora conductora de este estudio es la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero. Si tiene cualquier pregunta puede hacerla ahora o más tarde. Si desea hacer preguntas más tarde, puede contactar a la investigadora al número de teléfono: 044 998 214 2584 o al correo electrónico [viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx](mailto:viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx). *Se le dará una copia de esta hoja para guardarla para su archivo personal.*

#### Declaración de consentimiento:

A través de la presente hoja usted confirma que ha leído con exactitud o ha sido testigo de la lectura exacta del documento de consentimiento informado para el potencial participante y confirma que ha dado consentimiento libremente para participar en el estudio.

Firma del entrevistado/a: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_





## FORMATO DE HOJA DE CONSENTIMIENTO

**CONSOLIDADO**

### DATOS GENERALES DEL/LA ENTREVISTADO/A:

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Universidad de adscripción: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

#### Información previa / Antecedentes

La presente hoja de consentimiento para la participación dentro del seminario sobre competencia intercultural, el cual forma parte de los instrumentos de recolección de datos de la investigación doctoral denominada “**Internacionalización universitaria, recursos virtuales y conciencia intercultural: Estudio de caso de una estrategia pedagógica**”. El objetivo de dicha tesis doctoral es el de: Incidir en el proceso de reflexión de estudiantes universitarios, respecto al desarrollo de su conciencia intercultural, a través de una estrategia pedagógica apoyada con recursos virtuales, para optimizar sus experiencias de movilidad y facilitar sus interacciones interculturales desde una perspectiva etnorelativa.

Ha sido invitado/a a formar parte de los estudiantes que tomarán el presente seminario, porque usted ha mostrado interés en aprender sobre la competencia intercultural, con vistas a poder mejorar su interacción con personas que provengan de diferentes antecedentes culturales. Le solicitamos leer esta forma y realizar cualquier pregunta que pueda tener antes de firmar su consentimiento para estar en el estudio. Este estudio es llevado a cabo por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, quien es estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

#### Procedimientos:

Si usted autoriza participar en este estudio, le solicitaremos considerar un 85% de asistencia a las sesiones síncronas y respetar la normativa establecida por el instructor/a. Así mismo, deberá usted cumplir con las actividades realizadas, independientemente de su asistencia o no a las sesiones síncronas. Para facilitar la toma de notas, y si usted así lo permite, las sesiones síncronas, si se llevan a cabo de forma virtual serán grabadas, si se realizan de forma presencial serán grabadas parcialmente durante ciertas actividades. La información intercambiada durante las sesiones será resumida a través de una bitácora de observaciones, respetando sus comentarios y contribuciones.

#### Riesgos y beneficios por formar parte del estudio

La presente investigación no implica riesgos para el individuo. Algunas de las respuestas podrían convertirse en información personal. Por favor, siéntase libre de revelar tanta información como considere relevante.

#### Confidencialidad:

Las grabaciones que se llevasen a cabo durante este estudio se conservarán de forma privada. No se incluirá ningún tipo de información que permita identificar al individuo en cualquier tipo de reporte que sea publicado. Las grabaciones se almacenarán de forma segura y únicamente el instructor/a e investigador/a tendrán acceso a ellas. Como se mencionó anteriormente, las sesiones síncronas serán grabadas total o parcialmente, según sea el caso (virtual o presencial), y en este caso serán utilizada únicamente para los propósitos de la tesis doctoral y será eliminadas en un lapso de 3 años, a partir de la fecha del examen de grado.

#### Carácter voluntario del estudio:

La participación en el seminario y en el estudio es voluntaria. Su decisión de participar o no, no afectará su relación actual o futura con la Universidad que le brindó la posibilidad de cursar el seminario, pero si podrá beneficiarle en caso de que usted decida participar en un programa de movilidad que ofrece la institución.

#### Contacto y preguntas:

La investigadora conductora de este estudio es la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero. Si tiene cualquier pregunta puede hacerla ahora o más tarde. Si desea hacer preguntas más tarde, puede contactar a la investigadora al número de teléfono: 044 998 214 2584 o al correo electrónico [viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx](mailto:viviandelcarmen.cuevascaballero@viep.com.mx). *Se le dará una copia de esta hoja para guardarla para su archivo personal.*

#### Declaración de consentimiento:

A través de la presente hoja usted confirma que ha leído con exactitud o ha sido testigo de la lectura exacta del documento de consentimiento informado para el potencial participante y confirma que ha dado consentimiento libremente para participar en el estudio.

Firma del entrevistado/a: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Anexo 6. Cartas de solicitud de investigación a Universidades



ASUNTO: Invitación a colaborar en investigación doctoral.

Mtro. Manuel Rivero Rivero, Secretario Académico  
Lic. Itzel Pedroza Ibarra, Encargada de la Secretaría de Vinculación  
Institución: Universidad Tecnológica de Cancún BIS  
P R E S E N T E

ATN: M. C. Julián Aguilar Estrada, Rector,  
Lic. Lilliana Calderón Guzmán,  
Subdirectora de Proyectos de Vinculación e Internacionalización

Distinguido Mtro. Rivero,

Me dirijo a usted con la finalidad de extender la presente invitación para colaborar como Institución de Educación Superior (IES) sujeto de estudio dentro de la investigación denominada "Estrategia tecnopedagógica para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de la competencia intercultural en estudiantes universitarios", a ser llevada a cabo por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

El objetivo de dicha investigación será el de: Analizar el impacto de una estrategia pedagógica apoyada en recursos tecnológicos, para contrastar las experiencias y procesos de reflexión de estudiantes universitarios respecto al desarrollo de su competencia intercultural.

La participación de su Institución sería a través de permitir a la investigadora llevar a cabo las siguientes actividades:

- Brindar el espacio y tiempo necesario para realizar un diagnóstico sobre el grado de internacionalización institucional a través de un instrumento validado.
- Efectuar entrevistas a estudiantes y egresados que hayan participado en esquemas de movilidad estudiantil, que implicarán o no la revalidación de créditos académicos.
- Monitoreo de las actividades realizadas por la oficina de asuntos internacionales de su Institución y su impacto en la comunidad estudiantil.
- Entrevistar a profesores que hayan realizado una actividad de tutoría internacional, visita a otra IES sociá en el extranjero, impartido un seminario o clase como profesor invitado en otro país o acudido a alguna capacitación en una organización o institución educativa localizada fuera de México.
- Coordinar en conjunto con su institución la implementación y evaluación de impactos, de un seminario en modalidad mixta (sesiones mayoritariamente virtuales, pero con algunas tutorías presenciales) enfocado a aspectos de conocimiento de otras culturas y comunicación intercultural, dirigido a un grupo de estudiantes de su institución.

La presente investigación no implica para su institución inversión económica alguna, ni riesgos para los individuos entrevistados e involucrados. Los beneficios de su participación institucional son el poder conocer de manera general los impactos en términos de retorno de la inversión social. En este caso

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San José Arce, s/n. C. P. 72115  
Caf. San Manuel, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue. C. P. 72115  
5222112333 ext. 3400 y 3402



particular el beneficio es proveer a la Investigadora con información más precisa para evaluar y analizar el impacto de estrategias institucionales en el desarrollo de competencia intercultural de los estudiantes.

Esperando contar con la entusiasta participación de su institución en la presente investigación, aprovecho la ocasión para enviarle un saludo.

Atentamente  
"Pensar bien, para vivir mejor"  
H. Puebla de Z., a 26 de Mayo de 2021.

Dra. Josefina Guerrero García  
Coordinadora del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos



Wo. Bn. Dr. Gerardo Wino Aguilar  
Secretario de Investigación y Estudios de Posgrados

c.c.p. Archivo  
DR.GMA/hm

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San Claudio, Desarrollo HCEI  
Caj. San Manuel, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue., C.P. 72171  
5103112293740 Ext. 7681 y 762



ASUNTO: Invitación a colaborar en investigación doctoral

Ing. Celina Izquierdo Sánchez  
Secretaría de Extensión y Vinculación  
Universidad del Caribe, Cancún, Quintana Roo

At n. Dra. Ana Priscila Sosa Ferrera  
Rectora  
Mtra. Jessica Hernández Matos  
Jefa del Departamento de Vinculación Internacional

Me dirijo a usted con la finalidad de extender la presente invitación para colaborar como institución de Educación Superior (IES) sujeto de estudio dentro de la investigación denominada 'Modelo tecnopedagógico para la inserción de la dimensión internacional y el desarrollo de la competencia intercultural en Instituciones de Educación Superior Quintanaroenses', a ser llevada a cabo por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

El objetivo de dicha investigación será el de: Analizar los factores y viabilidad de un modelo tecnopedagógico para fortalecer los procesos de internacionalización de una Institución de Educación Superior Quintanaroense (IES-Q) y coadyuvar al desarrollo de la competencia intercultural en sus estudiantes.

La participación de su Institución sería a través de permitir a la investigadora llevar a cabo las siguientes actividades:

- Brindar el espacio y tiempo necesario para realizar un diagnóstico sobre el grado de internacionalización institucional a través de un instrumento validado.
- Efectuar entrevistas a estudiantes y egresados que hayan participado en esquemas de movilidad estudiantil, que implicaran o no la revalidación de créditos académicos.
- Monitoreo de las actividades realizadas por la oficina de asuntos internacionales de su institución y su impacto en la comunidad estudiantil.
- Entrevistar a profesores que hayan realizado una actividad de tutoría internacional, visita a otra IES socia en el extranjero, impartido un seminario o clase como profesor invitado en otro país o acudido a alguna capacitación en una organización o institución educativa localizada fuera de México.
- Coordinar en conjunto con su institución la implementación y evaluación de impactos, de un seminario en modalidad mixta (sesiones mayoritariamente virtuales, pero con algunas

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San Claudio, s/n. Carretera PUEB.  
Cm. San Nicolás, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue. C.A. 71570  
Tel: 0228-228-16-30 ext. 788 y 789



**BUAP**

tutorías presenciales) enfocado a aspectos de conocimiento de otras culturas y comunicación intercultural, dirigido a un grupo de estudiantes de su institución.

La presente investigación no implica para su institución inversión económica alguna, ni riesgos para los individuos entrevistados e involucrados. Los beneficios de su participación institucional son, el poder conocer de manera general los impactos en términos de retorno de la inversión social. En este caso particular el beneficio es proveer a la investigadora con información más precisa para evaluar y analizar el impacto de estrategias institucionales en el desarrollo de competencia intercultural de los estudiantes.

Esperando contar con la entusiasta participación de su institución en la presente investigación, aprovecho la ocasión para enviarle un saludo.

**ATENTAMENTE**

"Pensar bien, para vivir mejor"  
H. Puebla se Z., a 17 de febrero de 2021.

  
Dra. Josefina Guerrero García  
Coordinadora del DSAE  
BUAP



Dr. Gerardo Mino Aguiar  
Secretaría de Investigación y Estudios de Posgrado  
01 (222) 2295500 Ext. 7404  
gerardo.mino@correo.buap.mx  
Facultad de Ciencias de la Electrónica, BUAP

c.c.p. Ardazo  
DUCD@ms

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San Cayetano esq. 28 de febrero #202  
Col. San Manuel, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue. C.P. 72500  
01(222) 424 33 00 Ext. 7400 y 7402

**Anexo 7. Carta de validación de instrumentos**



**Dra. Magdalena Lilliana Bustos Aguirre**  
Profesora Asociada B de Tiempo Completo adscrita al  
Departamento de Turismo, Recreación y Servicio del  
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas  
Coordinadora de la Maestría de doble título UdeG - Boston  
College en Educación Superior Internacional  
Universidad de Guadalajara

**PRESENTE**

Estimada Dra. Bustos,

La Facultad de Ciencias de la Electrónica de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, le invita a participar en la validación de cuestionarios e instrumentos de recolección de datos del trabajo de tesis de la alumna **Vivian del Carmen Cuevas Caballero** con número de matrícula **220570423** de la Tercera Generación del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE). Con la tesis denominada: **"Estrategia tecno pedagógica para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de la competencia intercultural en estudiantes universitarios"**

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano su atención y apoyo.

Atentamente

"Pensar bien, para vivir mejor"

H. Puebla de Z., a 11 de Agosto de 2021

Dra. Josefina Guerrero García  
Coordinadora DSAE BUAP

Vb. Bdr. Ricardo Mino Aguilar  
Secretario de Investigación y Estudios de Posgrados

c.c.p. Archivo  
DR/GMA/rm

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San Cuatrecasas, 18 sur s/n 72521  
Cul. San Manuel, Ciudad Amatenista,  
Puebla, Pue., CP 72570  
012211 299 90 49461 7480 y 7482



**Dra. Josefina Guerrero García**  
Coordinadora del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE).  
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)

Al'n. Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero  
Estudiante del DSAE-BUAP

Con relación a la invitación recibida por parte de la **Facultad de Ciencias de la Electrónica de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)**, para participar en la revisión y validación de los instrumentos elaborados por la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, estudiante con número de matrícula **220570423**, del **Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE)**, como parte de su trabajo de tesis, dentro de la investigación denominada **"Estrategia tecno-pedagógica para incentivar la internacionalización institucional y el desarrollo de la competencia Intercultural en estudiantes universitarios"** le informo que considero que los instrumentos revisados cumplen con los objetivos de investigación planteados por la estudiante y pueden implementarse. Entiendo que es responsabilidad del comité tutorial la supervisión del trabajo de investigación para titulación de la estudiante, así como su seguimiento y evaluación.

A fin de revisar y validar los instrumentos, la estudiante y yo sostuvimos dos reuniones e intercambiamos diversos correos y mensajes de seguimiento, revisión y retroalimentación para ajustar los instrumentos de carácter cualitativo para la recolección de datos; que la respuesta de la estudiante fue siempre de compromiso y puntualidad; y que se aprecia su conocimiento del tema, su alto nivel de reflexión y su disposición para aprender y recibir retroalimentación. Sin embargo, no omito señalar que en las sesiones y comunicados con la estudiante le cuestioné sobre las guías de entrevista, que en mi opinión aún son demasiado sucintas y limitadas en tiempo, pues corre el riesgo de no abordar con la suficiente profundidad aspectos relevantes del proceso de desarrollo de la competencia intercultural y, por lo tanto, llegar a conclusiones superficiales en su trabajo de investigación.

Aprovecho para agradecer la gentil invitación del posgrado y desear a la estudiante, y a su comité de titulación, éxito en la culminación de su proceso doctoral.

**"Piensa y Trabaja"**  
**"Año del legado de Fray Antonio Alcalde en Guadalajara"**  
Zapopan, Jalisco, 29 de octubre de 2021



**Dra. Magdalena Lillana Bustos Aguirre**  
Coordinadora del programa  
Maestría en Educación Superior Internacional

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
SUPERIOR INTERNACIONAL

## Anexo 8. Rúbrica VALUE

### INTERCULTURAL KNOWLEDGE AND COMPETENCE VALUE RUBRIC

for more information, please contact value@aacu.org



The VALUE rubrics were developed by teams of faculty experts representing colleges and universities across the United States through a process that examined many existing campus rubrics and related documents for each learning outcome and incorporated additional feedback from faculty. The rubrics articulate fundamental criteria for each learning outcome, with performance descriptors demonstrating progressively more sophisticated levels of attainment. The rubrics are intended for institutional-level use in evaluating and discussing student learning, not for grading. The core expectations articulated in all 15 of the VALUE rubrics can and should be translated into the language of individual campuses, disciplines, and even courses. The utility of the VALUE rubrics is to position learning at all undergraduate levels within a basic framework of expectations such that evidence of learning can be shared nationally through a common dialog and understanding of student success.

#### Definition

Intercultural Knowledge and Competence is "a set of cognitive, affective, and behavioral skills and characteristics that support effective and appropriate interaction in a variety of cultural contexts" (Bennett, J. M., 2008, *Transformative training: Designing programs for culture learning*. In *Contemporary teaching and international competence: Understanding and valuing cultural diversity to build successful organizations*, ed. M. A. Mooradian, 95-110. Thousand Oaks, CA: Sage.)

#### Framing Language

The call to integrate intercultural knowledge and competence into the heart of education is an imperative born of seeing ourselves as members of a world community, knowing that we share the future with others. Beyond mere exposure to culturally different others, the campus community requires the capacity to meaningfully engage those others, place social justice in historical and political context, and put culture at the core of transformative learning. The intercultural knowledge and competence rubric suggests a systematic way to measure our capacity to identify our own cultural patterns, compare and contrast them with others, and adapt empathetically and flexibly to unfamiliar ways of being.

The levels of this rubric are informed in part by M. Bennett's Developmental Model of Intercultural Sensitivity (Bennett, M.J., 1994, *Towards ethnorelativism: A developmental model of intercultural sensitivity*. In *Educative for the international experience*, ed. R. M. Paige, 23-71. Yarmouth, ME: Intercultural Press). In addition, the criteria in this rubric are informed in part by D.K. Deardorff's intercultural framework which is the first research-based consensus model of intercultural competence (Deardorff, D.K., 2006, *The identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization*. *Journal of Studies in International Education* 10(3): 261-266). It is also important to understand that intercultural knowledge and competence is more complex than what is reflected in this rubric. This rubric identifies six of the key components of intercultural knowledge and competence, but there are other components as identified in the Deardorff model and in other research.

#### Glossary

The definitions that follow were developed to clarify terms and concepts used in this rubric only.

- **Culture:** All knowledge and values shared by a group.
- **Cultural rules and biases:** Boundaries within which an individual operates in order to feel a sense of belonging to a society or group based on the values shared by that society or group.
- **Empathy:** "Empathy is the 'imaginary participation in another person's experience, including emotional and intellectual dimensions, by imagining his or her perspective (not by assuming the person's position)'. Bennett, J., 1994, *Transition shock: Putting culture shock in perspective*. In *Dark matter of international communication*, ed. M. Bennett, 215-224. Yarmouth, ME: Intercultural Press.
- **Intercultural experience:** The experience of an interaction with an individual or group of people whose culture is different from your own.
- **Intercultural/cultural differences:** The differences in rules, behaviors, communication and biases, based on cultural values that are different from one's own culture.
- **Suspends judgment in valuing their interactions with culturally different others:** Postpones assessment or evaluation (positive or negative) of interactions with people culturally different from one self. Disconnecting from the process of automatic judgment and taking time to reflect on possibly multiple meanings.
- **Worldview:** Worldview is the cognitive and affective lens through which people construe their experiences and make sense of the world around them.

Reprinted with permission from "VALUE: Value Assessment of Learning in Undergraduate Education." Copyright 2017 by the Association of American Colleges and Universities. <http://www.aacu.org/value/index.cfm>.

If you have questions about using the VALUE rubrics for educational purposes please email Rachel Golden at [golden@aacu.org](mailto:golden@aacu.org).

### INTERCULTURAL KNOWLEDGE AND COMPETENCE VALUE RUBRIC

for more information, please contact value@aacu.org



#### Definition

Intercultural Knowledge and Competence is "a set of cognitive, affective, and behavioral skills and characteristics that support effective and appropriate interaction in a variety of cultural contexts" (Bennett, J. M., 2008, *Transformative training: Designing programs for culture learning*. In *Contemporary teaching and international competence: Understanding and valuing cultural diversity to build successful organizations*, ed. M. A. Mooradian, 95-110. Thousand Oaks, CA: Sage.)

Rubrics are designed to assign a grade to any work sample or collection of work that does not meet the rubric criteria and performance.

	1	2	3	4
<b>Knowledge</b> <i>Cultural self awareness</i>	Articulate insights into own cultural rules and biases (eg, seeking complexly more of how her/his experiences have shaped these rules, and how to compare and respond to cultural biases, resulting in a shift in self-observation.)	Recognize new perspective about own cultural rules and biases (eg, not looking for someone comfortable with the complexity that new perspectives offer.)	Identify own cultural rules and biases (eg, with a strong preference for those rules shared with own cultural group and/or the same in others.)	Share minimal awareness of own cultural rules and biases (even those shared with own cultural group) (eg, uncomfortable with identifying possible cultural differences with others.)
<b>Knowledge</b> <i>Knowledge of cultural systems framework</i>	Demonstrates sophisticated understanding of the complexity of elements important to members of another culture in relation to its history, values, politics, communication styles, economy, or beliefs and practices.	Demonstrates adequate understanding of the complexity of elements important to members of another culture in relation to its history, values, politics, communication styles, economy, or beliefs and practices.	Demonstrates partial understanding of the complexity of elements important to members of another culture in relation to its history, values, politics, communication styles, economy, or beliefs and practices.	Demonstrates surface understanding of the complexity of elements important to members of another culture in relation to its history, values, politics, communication styles, economy, or beliefs and practices.
<b>Skills</b> <i>Empathy</i>	Interacts intercultural experience from the perspectives of own and sees that one's attitudes and demonstrates ability to act in a supportive manner that recognizes the feelings of another cultural group.	Recognizes intellectual and emotional dimensions of more than one worldview and considers own more than one worldview in interactions.	Identifies components of other cultural perspectives (eg, responds to all situations with own worldview).	Views the experience of others but does so through own cultural worldview.
<b>Skills</b> <i>Verbal and nonverbal communication</i>	Articulate a complex understanding of cultural differences in verbal and nonverbal communication (eg, demonstrates understanding of the degree to which people use physical context while communicating in different cultures or use direct/indirect and explicit/implicit meanings) and is able to skillfully negotiate a shared understanding based on these differences.	Recognize and participate in cultural differences in verbal and nonverbal communication and begins to negotiate a shared understanding based on these differences.	Identifies some cultural differences in verbal and nonverbal communication and is aware that misunderstandings can occur based on these differences but is still unable to negotiate a shared understanding.	Has a minimal level of understanding of cultural differences in verbal and nonverbal communication, is unable to negotiate a shared understanding.
<b>Attitudes</b> <i>Curiosity</i>	Asks complex questions about other cultures, seeks out and articulates answers to these questions that reflect multiple cultural perspectives.	Asks deeper questions about other cultures and seeks out answers to these questions.	Asks simple or surface questions about other cultures.	States minimal interest in learning more about other cultures.
<b>Attitudes</b> <i>Openness</i>	Initiates and develops interactions with culturally different others. Suspends judgment in valuing her/his interactions with culturally different others.	Begins to initiate and develop interactions with culturally different others. Begins to suspend judgment in valuing her/his interactions with culturally different others.	Expresses openness to meet, if not all, interactions with culturally different others. Has difficulty suspending any judgment in her/his interactions with culturally different others, and a sense of own judgments and responses is reluctant to change.	Responds to interacting with culturally different others. Has difficulty suspending any judgment in her/his interactions with culturally different others, but is a consumer of own judgments.

Reprinted with permission from "VALUE: Value Assessment of Learning in Undergraduate Education." Copyright 2017 by the Association of American Colleges and Universities. <http://www.aacu.org/value/index.cfm>.

If you have questions about using the VALUE rubrics for educational purposes please email Rachel Golden at [golden@aacu.org](mailto:golden@aacu.org).



## Anexo 9. Cartas de inicio y término de estancia de investigación.



### "HUP, 50 años de enseñanza y salud"


Dra. Magdalena Lilliana Bustos Aguirre  
Profesora Investigadora adscrita al Departamento de Turismo del CUCEA de la UDG  
Coordinadora de la Maestría En Educación Internacional de CUCEA UDG  
P R E S E N T E

Por esta vía nos permitimos solicitar su apoyo para que la **Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero** con matrícula 220570423, estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) adscrita a la Facultad de Ciencias de la Electrónica de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, realice una estancia de investigación bajo su supervisión en el periodo del 15 de agosto de 2022 a 30 de agosto 2022, Modalidad: Presencial/Virtual.

El objetivo de la estancia es que la **Mtra. Cuevas** desarrolle actividades vinculadas a su proyecto doctoral "Estrategia pedagógica apoyada por tecnologías para fortalecer el desarrollo de la competencia intercultural en estudiantes universitarios" acorde con el plan de trabajo que se adjunta, mismo que será supervisado por su directora de tesis Dra. Josefina Guerrero García y codirector: Dr. Ricardo Villegas Tovar.

Sin otro particular, nos despedimos de usted.

Atentamente  
"Pensar bien, para vivir mejor"  
H. Puebla de Z., a 5 de Julio de 2022

  
Dr. Daniel Mocencagua Mora  
Coordinador del Doctorado en Sistemas y  
Ambientes Educativos  
daniel.mocencagua@correo.buap.mx



  
Vg. Bn. Dr. Gerardo Mino Aguilar  
Secretario de Investigación y Estudios de Posgrado  
(224) 2295500 Ext. 7404  
gerardo.mino@correo.buap.mx

c.c.p. Archivo  
Dr. GMA/mm

Facultad  
de Ciencias  
de la Electrónica

Av. San Sebastián, 29 de Septiembre  
Cm. San Manuel, Ciudad Universitaria,  
Puebla, Pue. CP. 72500  
(224) 2295500 Ext. 7404



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS  
SECRETARÍA ACADÉMICA / COORDINACIÓN DE POSGRADO  
COORDINACIÓN DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR INTERNACIONAL

**Dr. Daniel Mocencagua Mora**  
Coordinador del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE).  
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)

En atención a:  
Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero  
Estudiante del DSAE-BUAP

Dra. Josefina Guerrero García  
Profesora Investigadora, Directora de Tesis del DSAE-BUAP

El presente es con relación a la invitación recibida por parte de la Facultad de Ciencias de la Electrónica de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), para participar como investigadora huésped de la Mtra. Vivian del Carmen Cuevas Caballero, estudiante del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos (DSAE) – BUAP con número de matrícula 220570423.

Es de mi agrado informarle que la estudiante fue recibida para realizar estancia de investigación al interior de la Universidad de Guadalajara, como parte de su trabajo de tesis, en modalidad híbrida, consistente en una visita presencial en la sede del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), durante el periodo comprendido del 15 al 22 de agosto del presente, y un seguimiento de forma virtual, que culminó el pasado 21 de septiembre.

Las actividades realizadas por la estudiante durante la estancia se mencionan brevemente a continuación:

- Consultar el acervo bibliográfico relacionado con procesos de internacionalización educativa, temática que se aborda en tres programas de posgrado adscritos a este Centro Universitario, el Doctorado en Gestión de la Educación Superior (DGES), la Maestría en Gestión y Políticas de la Educación Superior (MGPES) y la Maestría en Educación Superior Internacional (MESI), con el fin de fortalecer los capítulos de marco teórico y estado del arte de la tesis doctoral de la estudiante.
- Reunirse con el Director de CUCEA Global y la Jefa de la Unidad de Internacionalización del CUCEA, con el fin de conocer a detalle las acciones de internacionalización en casa que se realizan en este Centro Universitario, tales como COIL, seminarios de inmersión cultural,



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS  
SECRETARÍA ACADÉMICA / COORDINACIÓN DE POSGRADO  
COORDINACIÓN DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR INTERNACIONAL

*peer talks* (charlas entre pares), visitas protocolarias, recepción de estudiantes extranjeros, entre otras.

- Recibir retroalimentación respecto a los planteamientos de la argumentación del trabajo de tesis. Se recomendó ajustar los supuestos y siempre hacer referencia a la pregunta de investigación para cuidar la coherencia metodológica y argumentativa a lo largo del documento. Así mismo, se revisaron los avances en la recolección de datos a través de los instrumentos creados y revisados con anterioridad.
- Reunirse con la Directora responsable del Programa PRODNNOVA, con el fin de acotar la diferenciación de competencia intercultural dentro de un contexto de internacionalización de la educación.
- Acudir a las actividades del Seminario Académico de Educación Superior Internacional de inicio de ciclo escolar dentro del marco de la MESI, llevado a cabo del 17 al 19 de agosto.
- Recibir una aproximación de manera general a las investigaciones al interior del DGES, la MGPES y la MESI enfocadas a explorar los procesos de internacionalización de las instituciones educativas, a través de la asistencia a la presentación de charlas relámpago "La investigación de la gestión e internacionalización en la educación superior".

Me despido agradeciendo la invitación de haber recibido a la estudiante y esperando continuar la colaboración en el futuro, tanto con la estudiante para la conclusión de su proceso de formación doctoral, como con otras actividades del posgrado en las que podamos hacer sinergia.

Atentamente  
"Piensa y Trabaja"

"2022, Guadalajara, hogar de la feria internacional del libro y Capital Mundial del Libro"  
Zapopan, Jalisco, 28 de octubre de 2022

**Dra. Magdalena Lilianna Bustos Aguirre**  
Coordinadora del programa  
Maestría en Educación Superior Internacional

Periférico Norte 799, Núcleo Universitario Los Beltranes, Módulo "Q" 301  
C.P. 45100 Zapopan, Jal., México. Tel: 01 (33) 3770 3300 Ext. 25324  
posgrado.cucea.udg.mx

*Anexo 10. Evidencias fotográficas de entrevistas diagnósticas*



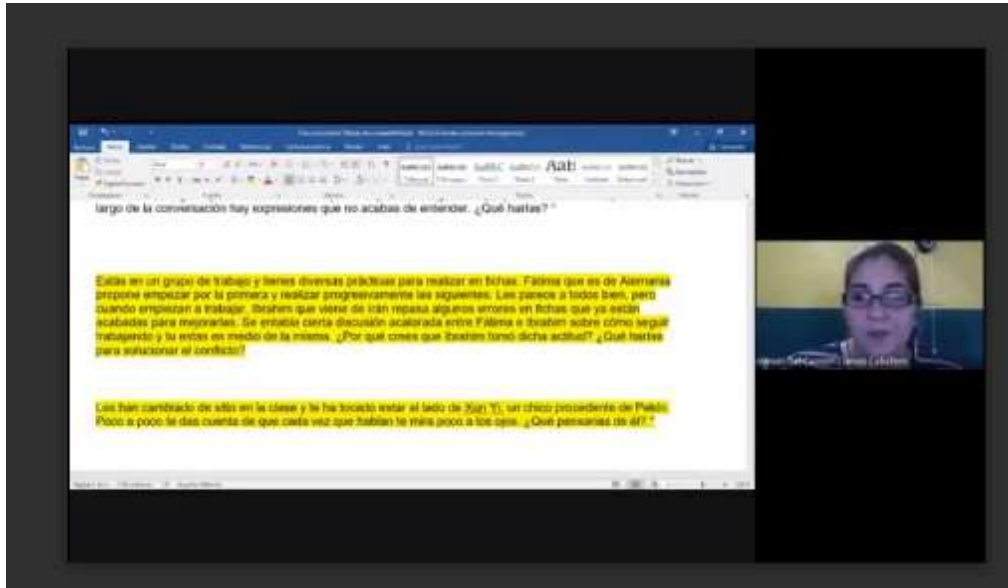
Entrevistas a ex becarios de movilidad por parte de ambas instituciones



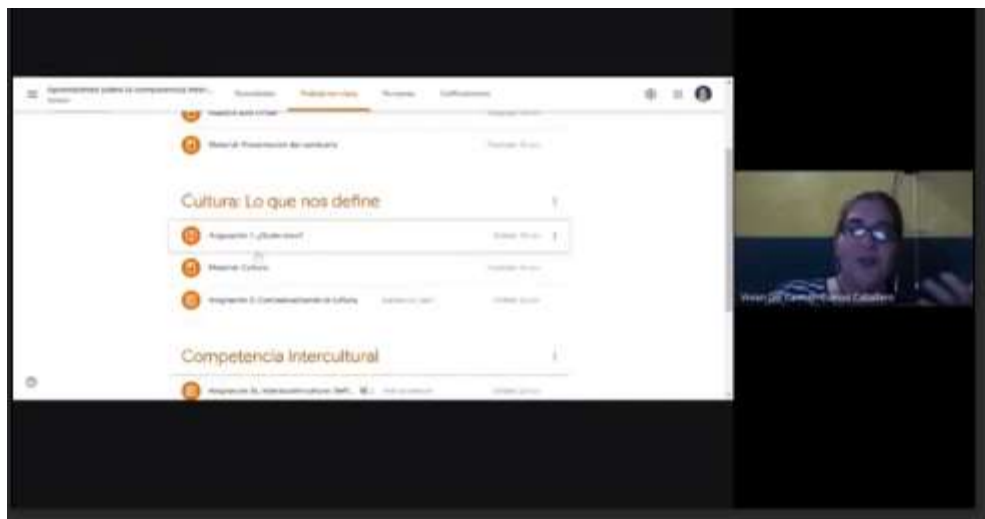
Entrevistas a docentes que habían sido tutores , así como ex becarios de movilidad por parte de ambas instituciones



## Anexo 11. Evidencias fotográficas de sesiones presenciales y virtuales



Ejemplo de sesiones síncronas virtuales. Se realizaron actividades como estudios de caso sobre situaciones que implicaban interacción y negociación intercultural.



Presentación de las actividades en plataforma de *Google Classroom*.



Ejemplo de sesiones síncronas presenciales en la IES-Q 2. Planteamiento de pregunta para invitar a la reflexión respecto a la interacción intercultural



Ejemplo de sesiones síncronas virtuales en la IES Q-2. Planteamiento de aspectos teórico-prácticos durante el seminario



Ejemplo de sesiones síncronas presenciales en IES-Q 1. Presentación de los carteles y reflexiones



Ejemplo de sesión de orientación, en conjunto con parte del personal de las oficinas internacionales



Ejemplo de sesiones síncronas virtuales con la IES-Q 2. Se promovían reflexiones por parte de los estudiantes respecto a los puntos planteados



Ejemplo de sesión en conjunto con el Departamento de Apoyo Psicológico. Estas sesiones trataban aspectos de comunicación y conflictos en contextos multiculturales.



## *Anexo 12. Glosario de términos y acrónimos*

El presente glosario presenta algunos de los conceptos que son de relevancia para favorecer la comprensión del trabajo de investigación. Es importante destacar que dicho glosario se encuentra en progreso, por lo que posteriormente podrá implicar la integración de conceptos adicionales:

**Acreditación de aprendizaje.** Consiste en la validación del aprendizaje, que se expresa y registra en un documento, con fines de certificación de estudios para promoción o egreso del estudiante. Puede ser acreditación por examen; por competencias y / o por experiencia (García Rocha, 2005).

**Actividades de aprendizaje:** Son las acciones que se diseñan como partes constitutivas de experiencias de formación para los alumnos, y sirven para lograr los objetivos planteados en estas experiencias, con el apoyo, planeación y asesoría del profesor (Marúm Espinosa et al., 2006).

**Aculturación:** Berry (2005) nos plantea una definición interesante, comprendiendo a ésta como el proceso de transición de un entorno cultural a otro, donde el individuo puede experimentar algunos cambios dentro de sus sistemas de valores, creencias y comportamientos como resultado de su contacto con la nueva cultura (Berry, 2005).

**Calidad académica.** Si bien hay varias interpretaciones de lo que implica la calidad académica, para efectos del trabajo de investigación se considera la conceptualización que

realizan María de Allende y Morones-Díaz (2006), en donde refieren a la misma como el conjunto de características de los servicios educativos que cumplen con diferentes parámetros relacionados con la eficacia y la eficiencia. La mejora de los aspectos cualitativos de los servicios educativos está relacionada con el cumplimiento de parámetros cuantitativos (María de Allende y Morones-Díaz, 2006).

**Cambio cultural:** De forma general se refiere a la capacidad cognitiva y comportamental de una persona, que sea considerada competente interculturalmente, para cambiar de lenguaje, comportamiento o gestos según sus interlocutores y el contexto o situación más amplia (UNESCO, 2017).

**Ciudadanía intercultural:** Este amplio término remite a un nuevo tipo de ciudadano, el requerido para la nueva aldea global y existen diversas interpretaciones. Para las consideraciones de esta investigación se toma como referencia la propuesta de definición plasmada por la UNESCO (2017). En ese sentido, dicho organismo plantea el hecho de que para lograr esta ciudadanía intercultural depende de conciliar múltiples identidades y contextos simultáneamente, asumir la habilidad para participar en diálogos interculturales respetando los derechos de los otros culturales, e idealmente convertirse en un paso hacia la promoción de la paz (UNESCO, 2017).

**Competencia:** Hay diversas interpretaciones de lo que se puede considerar como una competencia. En ese sentido se plantean aquí dos definiciones de utilidad para la investigación realizada.

[1] Por un lado, desde una visión nacional, puede comprenderse como el Conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, tanto específicas como transversales, que debe reunir un titulado para satisfacer plenamente las exigencias sociales (Marúm Espinosa et al., 2006).

[2] Otra interpretación del término competencia puede encontrarse en la definición planteada por la UNESCO (2019), entendiéndola a la misma como aquellas capacidades no innatas que se pueden aprender y transmitir y que tienen beneficios económicos o sociales, tanto para las personas como para sus sociedades (UNESCO, 2019).

**Competencia intercultural:** Para los efectos del presente trabajo se contempla una conceptualización del término basado en los planteamientos de tres autores que han explorado dicha competencia y sus dimensiones en las últimas 3 décadas. Es así, como se entenderá por competencia intercultural al conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que son usadas por un individuo para comunicarse y desarrollarse en ambientes multiculturales por un lado y por el otro para conocerse a sí mismo y para reconocer, comprender y aceptar en otros individuos aspectos culturales como identidades, valores, creencias y comportamientos (Bennett, 1986; Chen and Starosta, 1997; Deardorff, 2004). Este concepto, su alcance, consideraciones y dimensiones se aborda de forma más profunda en el capítulo tres del trabajo de investigación.

**Conciencia intercultural:** Este es uno de los principales constructos a explorar en la investigación. Constituye la dimensión cognitiva de la competencia intercultural.

[1] Entre sus diversas definiciones, se puede entender como el conocimiento y autoconciencia de nuestras propias características culturales (Rodrigo Alsina, 1997).

[2] Otra definición la conceptualiza como el conocimiento y cambio del pensamiento individual sobre el entorno, a través de la comprensión de las características propias y de otros individuos de diferentes culturas (Sanhueza et al, 2012).

[3] Una tercera definición comprende a esta conciencia como el reconocimiento de las analogías y diferencias entre individuos procedentes de diferentes culturas (Gudykunst, 2005).

[4] Sin embargo, para los efectos de este trabajo de tesis se tomará en cuenta los aspectos incluidos en la definición propuesta por Van Hooft et al (2002) y por Chen y Starosta (2003) que plantean a la conciencia intercultural como la capacidad de reconocer la existencia de diferencias y analogías entre la propia cultura y las culturas de otras gentes y pueblos (Van Hooft et al., 2002; Chen y Starosta, 2003).

**Comunicación intercultural:** Constituye la dimensión actitudinal de la competencia intercultural. Puede ser entendida como la flexibilidad conductual y adaptabilidad del comportamiento para lidiar con situaciones de estrés y ambigüedad relacionados a la interacción intercultural y propiciar un proceso de comunicación efectiva (Bhawuk and Brislin, 1992; Gudykunst 2005; Chen, 2003).

**Cooperación educativa y cultural.** Esta forma de cooperación se presenta en una amplia gama de modalidades y niveles: intercambio académico de profesores y estudiantes, proyectos de investigaciones conjuntas, becas, difusión cultural, intercambios artísticos, publicaciones, acuerdos bilaterales, multilaterales o regionales, programas compartidos de posgrado, etc. Las actividades incluyen también las interacciones entre instituciones educativas y empresas destinadas a mejorar la formación profesional, o a innovar en tecnologías vinculadas con materiales, procesos o productos (María de Allende y Morones-Díaz, 2006).

**Cultura:** Si bien hay diversas definiciones, para los efectos de este trabajo se considerará la planteada por la UNESCO (2017), en donde indica que se encuentre por cultura a un grupo de rasgos espirituales, materiales, intelectuales y emocionales distintivos de una sociedad o grupo social, que incluye todas las formas de ser en esa sociedad; como mínimo, abarca arte, literatura, estilos de vida, modos de vivir juntos, sistemas de valores, tradiciones y creencias (UNESCO, 1982 y 2001 citados en UNESCO, 2017).

**Diálogo intercultural:** Conforme al manual de competencia intercultural y su operación de la UNESCO (2017) se refiere específicamente a diálogos ocurridos entre miembros de diferentes grupos culturales. El diálogo intercultural asume que los participantes acuerdan escuchar y entender múltiples perspectivas, incluyendo incluso aquellas celebradas por grupos o individuos con quienes están en desacuerdo (UNESCO, 2017).

**Diversidad cultural:** Se refiere a la existencia de una amplia variedad de culturas en el mundo de hoy (UNESCO, 2017).

**Educación Comparada Internacional:** Una de las ciencias de la Educación que tiene como objeto el estudio los sistemas y procesos educativos de las diferentes naciones y culturas (Añorga Morales et al., 2006).

**Estudiante internacional:** De forma general, es aquel que recibe educación superior fuera de su lugar de origen o ciudadanía (María de Allende y Morones-Díaz, 2006). Estos mismos autores plantean a manera breve una clasificación:

- Aquellos que asisten a los centros de estudios para extranjeros o centros para el aprendizaje de idiomas y la difusión cultural.
- Aquellos que participan en intercambios generados en convenios internacionales; estudian por un período corto de uno o dos semestres, con reconocimiento de los estudios en la universidad de origen.
- Aquellos que son independientes, que cursan una carrera completa, autofinanciados o beneficiados con becas otorgadas por algún organismo o institución.
- Aquellos que desean efectuar una estancia corta en alguna otra universidad u organismo a efecto de apoyar en la docencia, desarrollar un trabajo de investigación de tesis de grado o práctica profesional.

**Globalización.** Fenómeno de acercamiento político, económico y social través del cual se diluyen las fronteras entre los países, se acotan las soberanías de los estados y se instrumentan acciones para facilitar la circulación de flujos de capital, mercancías, personas, conocimiento, valores (María de Allende y Morones-Díaz, 2006).

**Intercambio académico.** El intercambio es un tipo particular de movilidad académica, que implica reciprocidad entre dos o más instituciones con trueque de estudiantes, profesores y/o investigadores. Puede variar el número de estudiantes y académicos intercambiados en cada proyecto, pero en general se entiende que es simétrico, equivalente (María de Allende y Morones-Díaz, 2006).

**Intercultural:** Si bien existen diversas interpretaciones a lo que nos referimos con este término, para los efectos del presente trabajo se tomará en cuenta lo propuesto por la UNESCO (2017). Es así, como lo intercultural se describe como aquello que ocurre cuando los miembros de dos o más grupos culturales distintos (sea por tamaño o nivel) interactúan o influyen a otro de alguna manera, ya sea en persona o a través de distintas formas de mediación (UNESCO, 2017).

**Internacionalización de la Educación Superior:** Existen diversas interpretaciones de lo que es el fenómeno de la internacionalización educativa. A continuación, se plantean diversas definiciones frecuentemente citadas en trabajos de investigación relacionados con el área del conocimiento.

[1] Una de ellas la entiende como el proceso de integrar la dimensión internacional/intercultural en la enseñanza, la investigación y el servicio de la institución (Knight, 1993).

[2] Una segunda definición es la planteada por de Wit et al. (2015), en la que la denominan como el proceso intencional de integrar una dimensión internacional, intercultural y global en los propósitos, funciones y provisión de la educación terciaria, buscando incrementar la calidad de la educación y la investigación para todos los estudiantes y el personal de las instituciones, con la finalidad de hacer una contribución significativa a la sociedad (de Wit et al., 2015).

[3] Finalmente, Gácel-Ávila (2000) nos plantea que la misma consiste en un proceso de transformación que tiene como objetivo integrar la dimensión internacional e intercultural dentro de las instituciones a través de su visión, misión, cultura organizacional, desarrollo institucional y política, pero también a través de los contenidos y formas de los programas de curso, con la finalidad de formar egresados para actuar profesional y socialmente en un contexto internacional y multicultural (Gacel-Ávila, 2000). Adicionalmente Gácel-Ávila (2014) hace hincapié en el hecho de que la integración de esta dimensión internacional implica el fomento de una perspectiva y consciencia global de las problemáticas humanas en pro de los valores y actitudes de una ciudadanía global responsable, humanista y solidaria (Gacel-Ávila, 2014).



**Internacionalización del currículum:** Integración de la dimensión internacional y multicultural en los contenidos y formas de los programas de curso (Gácel-Avila, 2014). Más detalladamente, puede verse como el mecanismo mediante el cual se incorporan lecturas, conferencias u elementos y referencias pedagógicas en un segundo o tercer idioma en el busca de las asignaturas y las estructuras curriculares de los programas.

**Internacionalización en casa:** Puede comprenderse como aquellas acciones que realizan las instituciones educativas, encaminadas a promover que los estudiantes sean competentes intercultural e internacionalmente, sin dejar su propia ciudad para propósitos relacionados con los estudios (Crowther, 2001; Beelen, 2007; Knight, 2008).

**Movilidad estudiantil.** Proceso en que estudiantes (regularmente a nivel de licenciatura y posgrado) realizan un traslado a otra ciudad (dentro de territorio nacional o a nivel internacional), con el fin de realizar prácticas, cursos cortos y/o residencias académicas fuera de su institución de origen. Si la estancia se cumple en un país extranjero constituye un instrumento importante para la formación integral del futuro profesional, la oportunidad de que aprenda otro idioma y conozca y tolere la convivencia con personas pertenecientes a culturas diferentes. (María de Allende y Morones-Díaz, 2006).

**Sensibilidad intercultural:** Constituye la dimensión psico-afectiva de la competencia intercultural. Entendiendo la misma de forma general como aquella motivación y apertura mental que tienen los individuos para conocer y aprender sobre otras culturas y la habilidad que presentan para desarrollar una emoción hacia el conocimiento, entendimiento y apreciación de otras culturas (Bennett, 1986; Chen y Starosta, 1997; Hammer et al., 2003).

**Acrónimos usados con frecuencia:**

ANUIES	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.
CIEES	Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior.
CONACYT	Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología
IES	Instituciones de Educación Superior.
OCDE	Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos
SEP	Secretaría de Educación Pública.
SEYC	Secretaría de Educación y Cultura (de Quintana Roo)